

٢٩

916.2:U481A

عمره محمد

الشيخ ابو بكر تاجرهم

916.2
U481A

~~11 JUN 1975~~

J. Lib.

~~11 NOV 66~~

~~20 NOV 1983~~

~~11 FEB 67~~

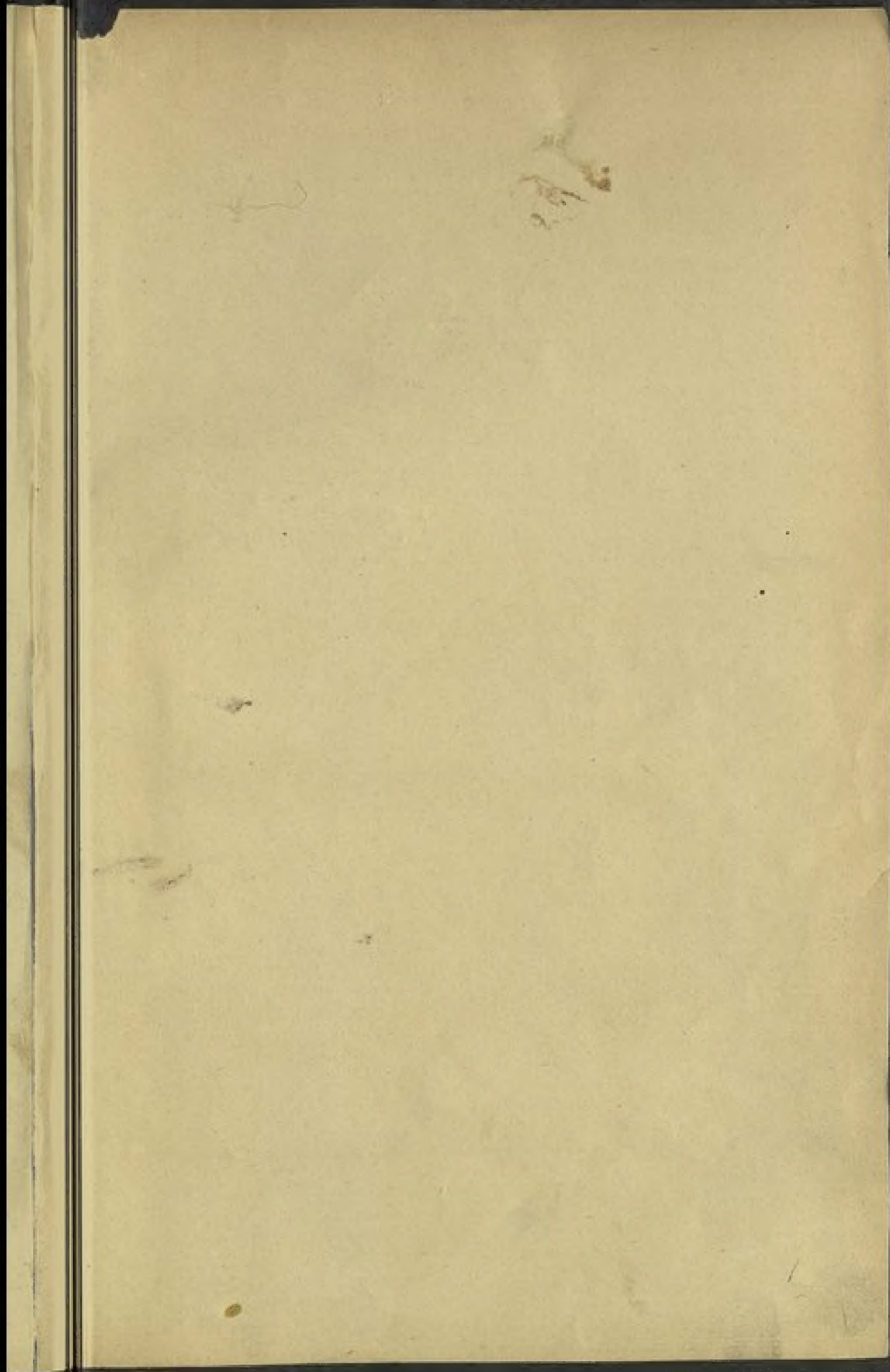
J. Lib.

~~11 FEB 1985~~

~~11 FEB 64~~

~~11 FEB~~

~~11 JAN 1985~~



٩٤٦

916.2

U481A

٩١

كتاب
حاضر المصريين
أقفا
سبب تدهورهم
تأليف

محمد عمر

من مستخدمي مصلحة البوستة المصرية

THE PRESENT STATE of THE EGYPTIANS

OR

THE CAUSE OF THEIR RETROGRESSION

BY

MOHAMMED OMAR

Egyptian Post Office.

طبع في مطبعة المقتطف بمصر

سنة ١٣٢٠ هجرية و ١٩٠٢ ميلادية



مولاي

اتشرف باهداء كتابي هذا لرب المآثر الجميلة وعنوان الشرف
والكمال والفضيلة الوزير الاعظم عطوفتوا فندم

مصطفى فهمي باشا الافخم

رئيس الوزارة المصرية الجميلة الساهر لايقاظ ما اندرس من
شريف عاداتنا المجدد لما خلق من ثياب آدابنا ومعارفنا فلا زال
للوطن نصيراً ولرفعة شأنه ظهيراً والامة باسرها كعبة آمالها ونقطة
امتداد حياتها المادية والادبية . آمين

المحسوب
محمد عمر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة على رسوله

وبعد فان انفع العلوم علم يهدي الباحث فيه الى حال امته الذي هو فردٌ منها من صعود وانحطاط ورشد وغواية وتفرق وائتلاف وخلل ونظام فاذا رآها في مصاف ذوي الصفات الصالحات جدَّ معها في شوطها وافتخر بأنه كان واحداً من تلك الامة الراقية والقوم الصالحين واذا رآها في الدرك الاسفل من سوء الاعمال وقلة المال وتخاذل الرجال اهرع الى الاصلاح يلتمسها لها من بابها واجتهد في تبين النافع من الضار ضارباً الامثال باحوال مجاوريها من الامم وما كانوا فيه واسبابه وما صاروا اليه وابوابه مفصلاً علل التأخر ووضعاً وسائل التقدم مشجعاً على الانتقال من حال الى حال معيراً بالبقاء على ما ظهر ضرره مشفعاً للداء معيناً للدواء مذكراً بالآباء الاولين والاجداد السالفين فما هو الا ان يجتمع اليه كثير يعملون بفكرته ويقومون بنصرتهم فلا يلبثون حتى يعم هذا الفكر الصالح وينتشر النور وهذا هو الاجتماع والعمران

ولقد مضت السنين الطوال وتناوبت القرون والاجيال والناس عندنا لاهون بالخيال مجدون في الخيال عن هذا العلم النافع غافلون وبغيره مما لا يفيد فائدة

مشتغلون وبقي ذلك كذلك الى ان ظهر تحت سما مصر كتاب الاستاذ الكبير العالم الاجتماعي الشهير ديمولان الذي ابان فيه كل احوال الفرنسيين في هيئاتهم الاجتماعية كلها وبين ما في كل واحدة منها من النقص وقابل ما عندهم بما عند جارتهم الامة الانكليزية من كمال تلك الهيئات ومثانة اصولها مبيّناً اسباب ما لديهم من ذلك الكمال ولذلك وسمه باسم (سر تقدم الانكليز السكسونيين)

ولما اعترتني الصدفة بهذا الكتاب ترجمته الى اللغة العربية ليعم النفع به فانه ان بقي على اعجميته كان بالنسبة الى بلادنا كأنه لم يكن

ما وجد هذا الكتاب مترجماً في ايدي الناس وقرأه العامة والخاصة منهم حتى تربت عليه الفائدة التي قصدها والتفت حضرة الفاضل محمد افندي عمر الى ما عليه امتنا المصرية من التأخر والانحطاط فقام ينظر في الاسباب وطرق لذلك جميع الابواب حتى استجمع كثيراً من احوال الاغنياء والمتوسطين والفقراء وجمع الجميع في كتاب سماه (حاضر المصريين او سر تأخرهم)

تصفحت هذا المؤلف الجديد فاذا هو قد ألم بالمطلوب ووفى البحث حقّه فتكلم عن اخلاق الطبقات الثلاث التي تألف منها امتنا المصرية وعن عاداتها وحالها في كل مجتمعاتها بما ابان العلة وشخص الداء وارجع جميع الاذواء الى اصول الاخلاق وبرهن على ان العمل انما هو الموصل الى السعادة

الحق احق بالاتباع والضرر انما هو في تمويه الحقيقة بما يسمونه تسيراً والنصح ان كان مرّاً ربما حلت عاقبته وحمدت غايته على انه ان كانت النصيحة بالتي هي احسن فلا يضيع فيها الصدق بالاخبار عن الواقعيات وقد يكون الواقع اشد ما يكون سماعه على النفوس فلا بد اذن من أن يعزى الناصح الحق وبين العيب ويدعو الى التنصل منه والتعني عنه ولا بد من ان البذرة تثبت متى وضعت في

ارض صالحة واستكملت الشروط وكل النفوس صالحة لتلقى النصيحة ولا ينقصها
الا ان يكون زارعها مستجماً لشروط القبول ومتى صلت النية فكل عمل
صدر عن صاحبها فهو وان كان صعباً يكون مقبولاً

كان يسرني كثيراً ان انتقد على هذا الكتاب في موضوعه فاقول ان هذا
العيب الذي ذكره مؤلفه في الصنف الفلاني غير موجود ونسبته اليه غير صحيحة
غير اني آسف اسفاً شديداً لما رأيته من ان صاحب الكتاب لم يذكر عيباً في
طبقة ولم يندد بعادة ولم يعير بخصلة ولم يتعرض الى خلة الا وجدته بعد التدقيق
مصيباً فيما قال صادقاً فيما نسب بل رأيته مستعملاً الرقة في البيان والتلطف
في المقال

الحقيقة التي لا ريب فيها ان مجموع الاغنياء منا منصرفون عن هذا العالم بأسره
غير عالمين بانهم في هذه الدنيا فما عليهم منها اذا عمرت او عمم الخراب ولذلك نرى كل
واحد منهم وحده يهيم في لذاته غير مبالي بضيايع المال الذي جاءه عفواً بطريق
الصدقة لانه ابن فلان وارتفعت فيما بينهم صفات التعارف وضاعت من ايديهم
ثقة كل واحد باخيه فكانوا بذلك هملاً تضع ثروتهم ولا يعلمون ويؤخذون على
غررة وهم غافلون وهم اولى بان لا يعدون من الامة فضلاً عن انهم هم العالمون
سرت هذه الحال من الاغنياء الى المتوسطين لانهم اقرب اليهم وربما خالطوهم
او سمعوا من اخبارهم والوهم قتال فتشبهوا بهم على غير روية وقلدوهم بحكم تساط
طبع القوي على الضعيف فالوا ميلهم وطبعت نفوسهم على محبة الظهور الباطل
وتنافسوا في الشهوات وتغافوا في اللذائذ وقالوا انا اطعنا ساداتنا وكبراءنا ولم يقولوا
فاصلونا السبيل فكانوا بذلك خاسرين ضالعين
الفقراء وهم السواد الاعظم مسيرون لا مخيرون وليس في ايديهم ما يصرفونه

هباء في لذة ورأس ما لهم الذي هو قوتهم وعافيتهم وصبرهم على تحمل المشاق مدخر
عندهم في خزانة الكسل وليس لهذا مفتاح إلا نصيح الناصح مسموع الكلمة وهو لا
يكون إلا من طبقة اعلى يحكم العادة القديمة وهذا كما تقدم لا يهمل صلاح ولا
يعنيه فلاح في نفسه فما الظن به في غيره ان نام الفقراء وضاعت رؤوس اموالهم
التي اكتسبوها بالطبيعة وكانت تنفعهم كثيراً لو صرفوها في تحصيل الرزق
الواسع وما هم بفاعلين

لو التفت الاغنياء والمتوسطون الى ان ذنب اولئك الضعفاء الفقراء في
رقابهم واقبلوا على العمل النافع لانتقل اولئك المستضعفون من حالهم الى ما هي
خير منها ولعاشوا في نوع من السعة والنعيم اذ كان بعض الاغنياء وغيرهم من كبار
المتوسطين اقلعوا من زمان غير بعيد عن استمرار ليالي المآثم الى الاربعين كما كان
الحال من قبل فلم يعمل بالامر الجديد سوى اثنين او ثلاثة حتى علق به اصاغر
المتوسطين واخذوا قاعدة جديدة عميقة وسمعا في كثير من الاندية والمافل
شديد التنديد بالعادة القديمة والتنويه بالجديدة وانتقل الناس بعد ذلك من نقصير
ليالي المآثم الى سير سرير الجنائز واخذت العادة الشنعاء تلتطف ولا شك انه اذا
بقي الكبراء على ذلك تبعهم الفقراء وحل الجديد النافع محل القديم المضر في هذا
الامر وان كان ليس بالعظيم

واذ كر كذلك ان بعض الامراء أقبل اليوم على تحسين حالة الزراعة فالتفت
الاصاغر من مجاوريه الى مذهبه ولا ارتاب في ان الحالة المعاشية يمكن ان تصير
الى حسن ثم الى احسن ان لم يصرف اولئك الاصاغر ما يحصلونه فيما لا قبل لهم
به تقليداً للامراء وكذلك لا ارتاب في انه لو كثرا امثال اولئك الامراء لانتشر
عملهم الصالح بين تلك الطبقات فاني لا ارى هذا الاقبال من الضعفاء الا في

المجاورين لقرى اولئك الامراء ولا اشك في انهم لو صلح حال جميعهم في صرف
ما يشتغلونه لصلح حال مجاورهم كذلك في هذا الباب وبذلك يتبين صدق ما
قلناه من ان علة خسارة الضعفاء هم اكابر الاغنياء والمتوسطين وكذلك هم سبب
التقدم والتجراح

وبما تقدم كله يستبين انني حكمت في امر هذا الكتاب بانه كتاب نافع
فيما ألف فيه وانه قد استوفى كل ما يقال فلم يبق الا ان احث الناس على الانتفاع
به وان اعلمهم بان ما فيه هو فينا واننا يجب علينا ان نسارع الى الخروج عما وصمنا
به بحق وان مؤلفه لا يبتغي مناسوي الصلاح وكنا احق بان نطلبه لانفسنا ولو
بدون منبه فمن نبهنا اليه فقد وجب علينا له الامتان

احد

فتحي زفلول



غرض المؤلف

وضعت كتابي هذا على مثال كتاب (سرّ تقدم الانكيز السكسونيين)
المعرب بقلم سعادة العالم القانوني الفاضل احمد فتحي زغلول بك رئيس محكمة مصر
الابتدائية الاهلية . ولكنه مع الاسف يشرح سرّ تأخر المصريين لا تقدمهم .
وغاية ما أودّ ممن يطلع هذا الكتاب ان لا ينظر اليه بعين الاستغراب لما حواه
من كشف الغيبات ورفع الستار عن المعاييب التي في جسم الامة وتؤدي بها الى
الهلاك بل ارجوه ان يكون على ثقة بانني ما كشفت ذاك الستار إلا حباً بأمتي
وشفقة عليها لا شمانية . علماً اذا عرفت الداء سارعنا الى اخذ الدواء قبل استعمال
الخطب فنندم حين لا ينفع الندم

اذا انت لم تخبر طبيبك بالذي يسوءك أبعدت الدواء عن السقم
اردت يجمع هذه الادواء التي تضر بصحة امتي ان احث البقية الصالحة من
الامة فتنبه من غفلتها وتلم شعنها وتواب صدعها وتسد خللها وتبحث عن دواء
نافع ويلهم شافي تداوي تلك الادواء التي اثقلتنا ونحن عنها غافلون . هذا ما
قصدت . وانما الاعمال بالنيات ولكل امر ما نوى

محمد عمر

القسم الاول

في الاغنياء

الاغنياء والعصية

ما فازت طائفة . ولا ساد قوم ولا عزت أمة ولا علا شأن جماعة إلا بالعصية . هي التي تربط الافراد وتجمع الاشتات وتحبي النفوس فيشند ازر الواحد باخيه ويقوى الكل على تحصيل سعادة الامة . والسعي في دوام ارتقاها حتى يعز جانبهم ويخافهم القريب ويهابهم البعيدو حتى ينصروا بالرعب من ابعد مكان وفي قوله تعالى " كأنهم ببيان مرضوص " اشارة الى معنى العصية وهذا الارتباط . وما البيان الذي يهولك منظره ضخامة وشموخاً إلا لبنة فوق لبنة وأجرة فوق آجرة . ولو أمعنت النظر لوجدت ما تستعظمه من الاجسام اثنا هو جواهر فردة لا تراها العين لتناهيهما في الصغر . وانك لو لقيت عشرة رجال ونازلت واحداً واحداً منهم وكنت تفوق كلاً منهم في القوة شيئاً قليلاً لافيتهم عن آخرهم ولكنت لا تستطيع ان تقاوم ثلاثة منهم اذا اجتمعوا عليك حتى ولا اثنين . وعلى هذا جاء القول المشهور " وضعيفان يغلبان قوياً " . وبهذه العصية عز المسلمون في القرون الاولى وسادوا ودفعوا بها الغوائل عنهم واخافوا من حولهم وصحبهم هاته القوة في كل ناحية

واصل العصية فلما تكون في اهل الدار الواحدة لاواصر القرابة ولحمة النسب
ثم تمتد من اهل الدار الى الجار وجار الجار وهكذا وقد اوصى النبي صلى الله عليه
وسلم بالجار الى اربعين جارا وجعل للجار حقوقا وما الشفعة الا بعضا منها
ثم تمتد العصية بالتربية الى كل الجمعية لاتحادهم في نعلم ما يتعلمونه فينشأون
على مشرب واحد لتخرجهم على اصل واحد . ثم تمتد العصية بالدين الى الامة
بتامها ولا تبلغ في الحقيقة عصبية قط ما تبلغه العصية الدينية ولا ترى شيئا اقوى
من رباط تربطه القرابة فقد جعل الله المؤمنين وان تاهت افطارهم وتباعدت
ديارهم اخوة بقوله "انما المؤمنون اخوة" وهذا هو الاصل الذي تنحى عنده كل
جنسية او وطنية او عصبية مهما كان شأنها . وردهم بذلك الى اصل العصية وهو
القرابة والنسب . وبهذه العصية غلب المسلمون وهم شرذمة قليلة على اكبر الممالك
في قرونهم الاولى وغلبيهم الاجنبي الآن وهم اربى من حصي البطحاء لزوال العصية
بفقد التربية واهمال امر الدين فاصبحوا في ذل قد علام فيه من كان دونهم وأخذ
بمقاليد امورهم وهم مغمورون بشئ الجهل لا يسمعون عن عيوبهم غبار هذه الغشاوة
ليروا ما هم فيه من العار والذل ولوطال عليهم هذا الحال يخشى ان يصلوا معها الى
ما لا تحمد عقباه . والتربية تطهر الاخلاق وتهدب النفوس فتكون الى الاتحاد
اقرب والى الارتباط ادنى وناهيك بالدين فانه يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر
ويدعو الى المحبة ويحض على مكارم الاخلاق فيزيل الحسد ويجو البغضاء ويحق
الخداع فتتألف القلوب . ترتبط النفوس وحينئذ تظهر في ابهى مظاهرها ومن
تدبر آي القرآن الحكيم رآه يدعو الى العصية ورأى من اعظمهم الشيطان تفريق
تلك العصية وان امضى سلاحه في ذلك هو المال فهو بنثره بين الناس فيجفو
الابن اباه والاخ اخاه وتختلف اهواء من في البيت الواحد ويحسد الجار جاره

فتشتد العداوة ويشغلهم ما هم فيه فيعملون امر التريبة فينشأ كل واحد منهم على
هوى غير هوى صاحبه فتختلف اميالهم ولا تجمعهم جامعة فيجب على المسلمين ان
ينفضوا عنهم غبار الكسل ويتأمرؤا بأوامر الله حتى يصدق عليهم قوله تعالى
واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فآلف
بين قلوبكم "الآية"

زواج الاغنياء

اذا طر شارب الفتي والخضر عارضة والهمة الله رشده رأى من نفسه ما
يدفعه نحو أليف بألف به ليعاونه على عيشته وليشاركه في سراء الحياة وضرائها .
فاذا اقترن بفتاة على حسب سنة الله في خلقه كان اول ما يتوخاه الراحة والعيش
الرغيد . اما اغنيائنا فهم احد رجلين رجل يعرف كيف يجب ان يكون النظام
العائلي فيعيش عيشاً رغداً ولتتبع باطاب الحياة وقليل ما هم . ورجل لا يعرف ذلك
النظام فيعيش ولا يهتأ له خاطر فتوغل في المآثم مثل كثير من اغنيائنا ويستنزف
ملذات الحياة في زمن صباه ولا يرعوي عن غيه حتى اذا شئت نفسه الملذات
وادرك بعض ما كان فيه من الخطأ مال الى الزواج بفتاة تكون اكثر منه ثروة
واعرض جاهاً وارفع منزلة حتى يرفع ما تغرق من جلباب ثروته فاذا وفق الى
وجود تلك الضالة فاز بالاقتران بها على سنة الله وعلى هذه الخطة يسير ابناؤنا
لكنهم قبل الاقتران يهيمون باعداد لوازم الفرح ولا يكاد هذا ينتهي الا ويطرق
ابواب العروسين رؤساء الحرف ويد كل منهم قائمة الحساب . هذا يطالب ثمن
الخضر وذلك بقيمة المصاييح وآخر ثمن المسكرات وغيرها باجرة المغنين والمغنيات

واكثر ما ينفق في هذين السبيلين هو ما يأخذه الاجنبي ثمن الشموع والمشروبات
ولا ينهيان الا وقد اورثتهما هاتيه الافراح الدمار والاتراح والشاهد على ذلك عدة
بيوت قد استنزفت ثروتها في هذا الطريق يعلمها القاري فلا حاجة بنا الى ذكرها
غير اننا ناتي على ذكر شيء مما يجري في بعض افراح الاغنياء . ليعلم القاري
الحالة المتبعة الآن فيقيس عليها المستقبل ويقف على سر تأخرنا من جهة الافراح
فيشعر به ويتأمله . ولا نقصد بذلك إبلام القاري بحقيقة الحالة وروايتها او لم
وتكدر وليس علينا من ملام ما دامت افراح اغنيائنا من اسباب تأخرنا ايضا
يجري في افراح الاغنياء امور كثيرة غير التبذير الكثير والاسراف المضر
كالمباهاة والتنافس والمباهاة فيها وهم قائمون على
والواجب في هذا الشأن ولا نعد الآن ما بيع من املاك ورهن من اطياف بسبب
افراح الاغنياء وتبديد الثروة على هذه الكيفية . بل نذكر النقائص التي كانت
الاولى بهم البعد عنها

نعددها ونشهرها فانما ولو تأخرنا عن اشهارها فقد اشهرها الافرنج قبلنا
ونشروها ونحن لاهون عاكفون على المباراة والتنافس والمباهاة فيها وهم قائمون على
البعد عنها صاحكون منا . ولا ندري انصحكم هذا هو سرورنا ام تأسف على ما
لحق بنا واستهزاء . والاغاب ان يكون ضحككم استهزاء لا حنانا ولا شفقة بنا وهذا
الامر ظاهر لم فهم ينظرون فيما عندنا ليأخذوا منه الكجالات ويتركوا لنا
النقائص . نرى الوالد والولد الغنيين منا يقولان ان لقامة الفرح وتبذير المال من
ضروريات الزواج كيف لا وهي عادة اخذناها عن فلان اليك وفلان المباش . وكيف
نبتلها ونحن اسنا باقل منهم ثروة لو ادنى منهم وجاهة فكيف نقهر نحن عنهم وهم
لم يقصروا ونحجم نحن وهم قد اقدموا . وكفى حجة للافرنج على استهزائهم بنا تنافهم

للمذهب الى افراح الاغنياء والتفريج عليها . ففهم مع ما يظهر لهم رب البيت من حسن الوفادة والاكرام (ولولم يكن لهم سابقة معرفة) يدخلون ويدخل نساؤهم دار حرما وبأيديهم آلات التصوير يظنها الرائي شتلة في الايدي فلا يسأل عنها فيأخذون وبأخذ نساؤهم بها صور الرجال والنساء ويطبعون منها المئات والالوف وبقى عندهم صورة تلك الشريفة الاصل العالية القرع^(١) مطعما لانظارهم وعروضة لنظر اولادهم ولين زورهم وعلمها بينون قواعد التربية والتعليم بينهم ولا يظن اقمارى^(٢) انا مبالغون فيما ذكرنا فلدي يباعي الصور امام فندق شبرد بمصر^(٣) صور شتى عن حفلات اغنيائنا تباع وتشترى فيها صور نساؤهم ومناظر حفلاتهم للسياح والوافدين الى ديارنا من الغريباء عنا ويا ليت الحال قد اقتضت على الاغنياء منا فقط . الا انها تتناول الوسط حتى الفقراء . فاني اذكر ان جارتنا وهو يسقي قنصلية احدى الدول بمصر كان محفلا بزواج ابنته ولداعي صحبه بترجمان قنصله دعاه للفرح فاجى الدعوة واتى معه بعض صحبه من السياح ودخلوا حفلة العرس وبهد بعض نساؤهم آلات التصوير واخذوا بها صور النساء وما كاد الفرع ينتهي بقليل من الزمن الا وشاهدت حفلة زفاف البنت معروضة امام فندق شبرد للبيع ولمعرفتي بالبنات وامها وبعض اقربائها تحققت انها هي بالذات

وقد اصبح بعض الاغنياء الآن من شدة شغفهم بشئ لقابله الافرنج وتعلقهم باهداب تمدنهم يجعلون الفرع على نوعين احدهما على الطرز الاوربي والآخر محاملة على الطرز الشرقي اي يعمل بوفيه حاو من انواع المسكرات المعتقة في الدنان والآخر بعد المهاد . وهنا مجال للقارىء بمكنة ان يتصور فيه ما يلزم لكل ذلك من

(١) والتي قامت لاجلها القيامة على سعادة قاسم بك امين بعدم رفع الحجاب

(٢) لديهم جملة من صور افراح الباشوات والامراء

التفقات الزائدة والتبذير المضر. كما اني لا ادري كيف يتسنى للمدعويين الفرح والسرور وهم سكارى وقد كان الواجب عليهم ألا يعدموا الشعور ويضيعوا الاحساس ليتأتى لهم مشاركة صاحب الفرح في فرحه وسروره وانسه وحبوره. ولكن التقليد والجهل وكثرة المال المجموع بغير تعب او الموروث عفواً اوجد كل ذلك فينا من نافع وسقيم

ولا يحتاج الحال بنا الى استلفات نظر القارىء الى بهرجة الرجال في لبسهم وتبرج النساء حتى انهن "ليزدن" عن تبرج الجاهلية فيحتاج بنا الامر لعلم جديد ودون يفهم بعد مضي ثلاثة عشر قرناً وهم في الاسلام

ولا يخلو الفرح من الفرج ومن السرقة والسلب والسب والشتم والضرب وكثيراً ما يتسبب لرب الفرح مشا كل فيتقدم لاجلها الى الحاكم

ولا تفعل احضار الراقصات الفاسدات الاخلاق المتبذعات ليرقصن بين بنات ابيكار واخوات وامهات ارباب صالحات. فلولا ان عميت قلوب الرجال وتواصل الخوف في النساء لدرجة لا يمكنهن المطالبة حتى بالصون كما امر الله لما امكن ان يوجد هذا بينهم وفي ديارهم

يحضرون الراقصات ويذعمون ان ذلك محلبة لسرور المدعوات وهم لا يدرون ما في ذلك من ضياع الادب وفقد الصون والعفة

وقبل ان نختم القول على زواج الاغنياء نقول ان من تأمل وعرف ما درج عليه كثير من الشبان بينما رأى كثيرين من الذين يتزوجون من اولاد اغنيائنا يودعون عشيقاتهم قبل ليلة الزفاف بالبكاء والنواح فضلاً عما يبذله البعض لمن الهدايا والتحف وكثيراً ما تكون الهدية مشابهة تماماً لهدية الزوجة الشرعية والأفلا عشقات تأثير على عقول شبان الاغنياء وكثيراً ما يشرن عليهم بطلاق زوجاتهم

بعد قليل فتطابق الزوجة الشرعية من غير ذنب جنة سوى قلة تربية الزوج وعدم
اهليته للزوج وفرط الجهل المتغلب عليه والهوى المستولي على عقله . وكنت اود
ذكر ما فعله بعض الشباب تشبهاً بسوء عملهم الا اني اترك كل ذلك لفكرة
القارىء وفطنته عليه يتذكر بعضهم فيعلم سرانقراط الزوجية بين الاغنياء وهم
الاغنياء بما منحوا من سعة العيش والراحة ولكنهم بالحقيقة فقراء العلم والتربية والفهم
والله مصرف الامور كيف يشاء

المحبة بين الزوجين الغنيين

محبة الرجل للمرأة هي ثمرة امتزاج عواطف وحاسيات كل منهما عند اشتراكهما
على تكميل ما في كليهما من النقص . والمحبة بين الزوجين الغنيين امر ضروري
يجب وجوده لدوام السرور وجلب الراحة والطمأنينة . وهي التي عليها مدار لذة
الحياة كما هي الاساس لبناء التقوى وردع النفوس عن الشكوى . والمحبة هي الحياة
الحقيقية التي ان فقدت كان من ورائها الموت وربما كان الموت اسهل من الا على
نفس من يدرك معنى المحبة وفقدتها . وكم من مرة كانت سيداً للسلوى عند المصيبة
والفرح عند الحزن . ويمكننا ان نقول ان المحبة هي الروح الحبيوة التي تبعث في
قلب الزوجين كانبعاث الدم من القلب الى العروق والمفاصل . ذلك تعريضا عنها
وربما اتخذ غيرنا خطة في التعريف خلاف خطتنا ولكن مرجعها الى هذه النتيجة بلا
ريب . وخلاصة القول عنها انها الكل في الوجود . فاذا كان هذا حال المحبة كما
يناه وذكراؤه فليلم اليها القارىء تجسس خلال ديار اغنيائنا علنا نجد بعض
الشيء منها او نقف على آثار من ناضلوا عنها فاضال الرجال فقبضهم التاريخ وكانوا
خير سلف عاش بسلام مطمئن

ارسل اليها القاري رائد نظرك معي وتأمل ايها الصامت فيما اقصة عليك
وانظر عن يمينك وشمالك واحكم بما تراه بلا امتراء ؟

الست ترى ان المحبة الزوجية مفقودة والشقاق شاملاً بين الزوجين والمساوي
مغفلة في ارجاءها والنفور سائداً بينهما بعدها عنها بعد المشرفين والدلائل على ما
ذكرنا كثيرة فانك تسمع كل يوم طرفاً من غيها مع ان الدهر خصها بنعمه وافاض
عليها بوافر خيرم وكرم

لقد وجدنا في سلام وولدا في رخاء وسعة من العيش اهل منع ذلك السلام
الذي ولدا فيه والرخاء الذي نشأ عليه انشغال البال وشقاء الحال ؟ مسكن فسيح
الجوانب وقصور مشيدة الاركان تكاد تنامح السحاب علواً فهل منع ذلك ضيق
العيش فيها وانحطاط ذويمها الى درجة فقدا بها المحبة والطائفة ؟

راحة موهوبة واطمئنان موروث !!! ولكن مع من مع من لا يدركه
ولا يفقه له معنى !!! عطاء بغير نصب وخيرات بلا تعب وامل ولا رجاء !!! مع
من هذا ؟ مع من لا يدركه !!!

صحة جيدة عند النشأة ونظر سليم فهل اثرت الصحة وابصر النظر المحبة
وفوائدها ؟ كل ذلك لم يثر حقيقة وان ثمر محبة حيوانية صادرة عن ميل غريزي
فلذا ترى المتزوج من اغنيائنا سريع الحب والكراه ولا يدرك دافع الميل ولا معنى
الانعطاف . وقل من يدرك معنى الحب الزوجي فلذا تجد منهم اميالا قريبة الزوال
سريعة الفقدان ولا تجد في اخلاقهم من المثانة شيئاً . والاسباب كلها جهالات
بعضها فوق بعض فأم جهول وزوجة اجهل تدعي الاولى بحق التربية والثانية تدعي
بحق الزوجية فلا يتفقان ولا يتخذان طرق المسالمة بينهما اذ هما عدوتان المراحة بعيدتان
عما يجلبها لا اختلاف المشارب والآراء ولو كانتا في سعة من العيش ورفاهية من التعميم

راحة مجهولة وعقل ممتقود لا يشعر بفقدانه إلا العاقل فكيف يتفقدان والحب
والوثام غير موجودين

أب يحب وام تحب وابن يحب وزوجة تحب ولكنهم لا يدركون معنى
الحب ولا ما هو المراد منه

ان حبة الزوج لزوجته امر يترتب عليه نفع كبير وفائدة عظيمة . امر يبنى
عليه طيب العشرة ودوام السرور والراحة وعليه قوام السعادة الحقيقية اذا وجد
والعيش الخفي الصحيح بدون جدال ما زال موجوداً بين شخصين اتفقا على دوام
الاتحاد لدفع طوارئ الزمن وكوارث الايام . ونعمة الزوجة لزوجها فيها نفع اكبر
واتم ان وجدت كانت فيها التعزية عند انكوارث وانظارينة عند المغاوف والراحة عند
التعب والاقدام عند المواقف الحرجة ولكن اين ذلك فيما بين الاغنياء منا والزوج
رجل بماله لا بصفاته والزوجة بماله الذي لا يدرك ولا يعقل من حياته
سوى المطعم والملبس فاذا فقدت الحبة لم يبق غير الزينة والراحة الوهمية والتمتع
بملذات الحياة المكسوبة عفواً دون شقاء وعناء

أليس في ذلك كله دليل على سوء الحبة بين الزوجين . اولى ذلك سر
للاخطا ايضاً في داخلية امور اغنيائنا . وكيف الحال والزوج جاهل والمرأة اجهل
وهي الشريكة في الحياة . لو كيف البقاء والارتقاء وهذا كله لا تدرك حاجاته
وكالياته الا بحبة صادقة ووداد ثابت . فما علينا اذا الا ان نفهم نساءنا ونثقف
رجالنا لنصل الى معرفة الحبة قبل الزواج وهي أسه والله ولي المؤمنين وهو على كل
شيء وكيل

العشرة بين الزوجين الغنيين

تكلنا فيما سبق عن الطريقة التي يتبعها الاغنياء وصولاً للزواج وبني علينا ان نتكلم عنهم بعد زواجهم وكيف يتصرفون في بيوتهم ليعلم القارئ لأي درجة وصلنا من الانحطاط عل كلامنا يكون عبرة للمعتبرين وعظة للمعتضين

قلنا ان الرجل اذا تزوج فهو لا يعرف في امراته باديء بدء الا الصفات التي كان قد سمعها عنها قبل الزواج وهي على الغالب مكذوب فيها او مبالغ بها فعوضاً عن ان يثخن بنفسه بعد الزواج اخلاق امرأته ومقدار معارفها للتوصل الى إيجاد طريقة او صفة فيها تكون مشتركة بينهما وبالتالي موضعاً للاتقة تراه مشتغلاً عن ذلك بما يحيط من مقامه ورتبه بعائلته اذا كانت تعلق على الشين الهمة . ولا نعلم الذنب في هذا على من أعلى الزوج الذي اذا لم تكن عائلته قد ربه لم يترب هو من الدهر . ام على الزوجة لفساد اخلاقها التي اكتسبتها فيما بين الخدامين والخصاة وزادتها بلاء معاشره والدتها ورصيقاتها اللواتي لا شغل لهن الا التبرج والزينة والحلاعة والسفاهة مما يجعل القلم ان يخط عنه حرقاً واحداً

انما مرجع كل ذلك الى اساءة التربية ولذلك ترى المرأة لا تهتم بشؤون زوجها كما انه هو لا يهتم بها ويعيشان في بيت واحد ولكن قلوبهما متفرقة (تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بانهم قوم لا يعقلون) ومتى تفرقت القلوب فهناك المصيبة التي لا مرد لها لما يأتى بينهما من الشقاق وربما الفراق والانفصال . وعلة ذلك عدم ادراك معنى المحبة اولاً والمعاشرة قائماً واسلمهم انفسهم بانفسهم الى العوامل الخارجية والاحوال التي تتقاذفهم كيفما شئت . ومن امعن النظر في ذلك رأى الرجال لا يهتمون باعمال زوجاتهم حتى ان المتأمل يظن ان لا عشرة هناك ولا زوجية . وكثيراً ما

سمع القارىء ان الزوج منهم لا يحفظ لعدم وقوع زواجه في الحيل وانشباك التي
تعمل لها اذ هما بلغت العشرة وطال عليها الامد بين الزوج وزوجته الغنيين لا ياتمن
بعضها البعض فلذا ترى في كثير من الدوائر جماعة الكتبة فريق منهم قابض على
حساب الزوج وفريق على حساب الزوجة ولو سألت عن الاسباب الداعية لذلك
ترى النفور والحسد والاشرة بين الزوجين هي المسببة لما ذكر والمرأة منهم كثيراً
ما تكون ذات قسوة مكتسبة في نفسها وليست امرأ طبعياً فيها لعلها بتوفر رزقها
وعلماؤها اغنى من زوجها وكان الواحدة منهم عند ذكر الغنى والثروة زادت
فيهن الحركة والصوت فلذا لا تستأنس احداهن بزوجها ولا ترق عليه ولا تذل
لديه ولا تسكن اليه الا قليلاً وهن الممذبات المربيات وقليل ما هم . واذا لم تحترم
شخصه فهي في شقاق معه طول عمرها اياه . يغنيانا عن اتيان الدليل واثبات الشاهد
تفكرة القارىء في حالة العشرة الزوجية الغنية فانه لا يرى بينهما سوى احتدام
الكلام قائماً منصوباً ووطيس الشقاق مبثوثاً بينهم والسبب يكون اما من غنى المرأة
على الرجل من جهة او انحطاط الزوج في شرف النسب من جهة أخرى . ولكن
الاغلب والذي جر هذه الكوارث فرط جهل النساء وعدم تعليمهن طرق المعيشة
وجهل الزوج واجبات الحياة وشرائط احترام الزوجة والنسب والاهل كما قررته
شريعتنا الغراء واكتننا نرجع بالذنب كله على الاب لسوء ما ربي والام لسوء ما
ارشدت وسوء ما فرطاً كليهما واليك مثال تربية الاولاد لتجعله قياساً من الحاضر
على المستقبل

تربية اطفال الاغنياء

”قال حكيم“ — رب الولد في طريقه فتي شاب لا يعيد عنها —

الولد سر ابيه وامه يأخذ من مزاياها واخلاقها ويدل عليهما بين الاهل والمعارف كما يدل عليهما في الجماعة والوطن . وكل مولود يولد ففيه نفع لاهله وتقوية لجامعته فاذا عرفنا هذا وتحققناه فهل هذا نشعر به كتنا او على الاقل هل يعرفه الاغنياء منا ؟ . او ماذا يكون الولد في نظر هؤلاء الاغنياء ؟ اذا كان ذكراً احبته ابواه معاً واذا كان أنثى كرهها ابوها واحبتها امها كما قال الله عز وجل عن امثالهم ”واذا بشر بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم“ اذ لا يميل الاب الى البنت ميل الام اليها . ولم أدرى ذلك الى النفور والحسام بين الوالدين اذ ربما كان عدم تقبيل الاب لبنته سبباً يدعو امها الى ان تنفوه بكلمات تسيئه . والأ ك ان الميل خداعاً واستعطافاً لها ومواربة منه اليها ولم نشأ من هذا القبيل حكايات كثيرة كانت سبباً لزرع الشقاق بينهما وربما جرت الى الفراق واذا استفحل الامر فالى الطلاق .
الأ من حسنت آدابها وتكاملت اخلاقها فانهما لا يعتدان بما ذكرنا بل يهتمان بالطفل لا فرق عندهما ذكراً كان او أنثى بل يجعلان كلا منهما امام نظرها سنان ولا يجعلان لمثل هذه الامور تأثيراً عليهما . الأ ان الام تستنكف إرضاع الطفل فتأتي بمرضع لارضاعه وهذا امر اصح لا يتناول الاغنياء فقط بل كاد يكون عاماً حتى ان تناول الوسط واصبحت لذلك المرضعات تعد بالالوف ولا يخفى ما يثمره الطفل الرضيع مع اللبن من أمزجة هؤلاء فضلاً عن الامراض التي كثيراً ما تصاب بها الاطفال وقل ان تجو منها ولذا تكثر بين اطفال الاغنياء الامراض وصابون بالعقد الحنازيرية وغيرها

لعم لا نذكر ان ذلك يمدح ان كان مزاج الام غير ملائم وغير مساعد على
الرضاعة ولكن ما القول اذا كان نساء الاغنياء يستنكفن ترفعاً منهن وعظمة
عن ارضاع اطفالهن وحتى لا يقال انهن غير متمدات - قال عالم فاضل -
تساوى في نظري العاقروا التي لا ترضع اولادها - فما القول الآن ولا توجد
امراة ترضى بارضاع اطفالها وفي سير النساء المسلمات في صدر الاسلام وفي بهجته
وعزم كانت نساء الخلفاء والامراء من الثوراتي يعتين باطفالهن ويرضعنهم مع
مقدرتهن في ذلك الوقت على احضار من شئن من المراضع
لا شك ان هذا الامر المنتشر بين ظهرانينا مضر بنا وله علاقة كبيرة في فساد
اخلاقنا وضعف تربيتنا واضمحلال قوميتنا وقد عرف هذا كثير من علماء الاخلاق
فنبهوا عليه وحذروا منه. ويمكننا القول عنه ايضاً بأنه سبب مهم في تغيير الامزجة
وجر الامراض على اطفال العائلات الغنية من حيث تدري ولا تدري. وتربية
الطفل ليست من الامور البسيرة حتى يستهان بها او يتقاعس عنها الى حد يؤدي
بها الى ما لا تحمد عقباه كما نراه ونشاهده الآن بل الحقيقة ان الطفل اذا دب على
الارض لزم له الاعتناء العام وما دامت نشأته في الحياة كنشأة الثبات في النمو
والظهور وجب ان يعتنى به وبما يحفظ قواه وينميها والا ذهب ضحية جهل والديه من
حيث لا يشعرون كذلك النساء اذا لم تسق بماء يحببها من حين الى آخر فبالت
لو ماتت^(١)

وعلى الوالدة المحافظة على ولدها ومساعدته بكل ما يمكنها من الوسائل لتفهم

(١) وابلغ من هذا ذهاب بعض فلاسفة التربية الى ان الاعتناء بالتربية يتبدى من

زمن الحبل وهذا معقول لا امرأ في ولا ارنيا

وارتقاؤه وهذا سهل عسير . سهل اذا كانت الام الكبرى بين اخواتها ورأت امها تربي
اطفالها . وصعب عسير اذا اعتمدت على نفسها بدون ان تسترشد من سواها وكانت
من لا يدركن علم تربية الاطفال كما عليه اغلب نساء الاغنياء اذ هن لا يعرفن
ما يلزم مما لا يلزم وهذا مما يدعونا الى الاسف في عصرنا الحاضر وهو علم جلب الخدمات
واستخدامهن وهن اجهل منهن في هذه الامور وان كان اغلب نساء الطوائف الاخرى
قد اتبين الى تربية اطفالهن وجعلن لها دروساً تعطى عند تعليم البنات في مدارسهن
الا نحن فنسألننا اجهل من ان يدركن معنى علم تربية الاطفال وهن في مقدمة
نساء العالم ياتهن لا يهتمعن بهم قدر اهتمامهن بزيتهن وبهرجتهن وفي مقدمة
ذلك النهاون تسليم الاطفال لتقديم زعماء منهن انهن سعداء يمكنهن جلب المراضع
والخدم لاولادهن ولكن شان بين ام تربي طفلها بيدها وهي به ارحم كما هي عليه
اشفق من ليس عملها الا مقابل اجرة ابتقاضها عاجلاً بخلاف الام فانها مسئولة
شرعاً وذمة امام الانسانية وامام الله بكل ما لحق باولادها وهم صغار فهل ادرك
ذلك نساء الاغنياء وعملن به ؟ كلا كانهن "عدمن تربية امهاتهن" هن والشفقة
والحنان عليهن

وعلى هذا النسق تترك الامهات الاطفال حتى اذا بلغوا سن السادسة او السابعة
فرحت الام واستبشر الاب وحمدوا صنيعهم قائلين لبعضهم قد كبر الابن او
البنت فلم بنا نعلمهم ونهذبهم على طرق يصحون بها متمسكين بالاداب وبما
يشبه تربية الافرنج لاولادهم كما نسمع ونرى فيأتون لهم بخدمات من غير ابناء
العرب لكي يعلمهم ويرشدوهم على قولهم حتى ان الولد ليأتي بعمل تلقاه من مربيته
الاولى ولا يقع لدى الاخيرة فتستهجنه قائلة أفتر من فعال ابناء العرب فيضيع عند
ذلك من الولد ما تلقاه وهو صغير ويصبح حائراً لا يدرسي كيف يسترضي

الآخيرة^(١) وناهيك ما يقع فيه الولد وهو صغير من الارتباك والنشويش فضلاً عما يتحدد في نفسه من الكره لاختلاف عوائده أمته وبني جنسه وهو لا يدري الا صوب فينبغه . هذا غير فقدان ما تعلمه من لغة قومه واهله وكثيراً ما يقف معانجاً لترجمان بين امه ومريته الجديدة . وهذا ايضاً امر قد دخل جديداً في التربية واوجد الفتور فيها والقلق . والدليل على ذلك ان اولاد اغنيائنا لا يكونون مثل اباائهم او امهاتهم في الاخلاق الأنادراً . ولا يستغرب مستغرب ما نقوله فيها هم اولاد العظماء لديه فليتنامل فيهم يرى لما نقوله صحة ولما نشير اليه حجة

ان شئت ان تعرف كيف تتولد البغضاء ويتولد النفور بين الاولاد وهم صغار فسيبهُ ايضاً فساد في التربية وسببهُ الاكبر سوء تصرف الاءاء والامهات معهم . اذ هم يعاملون اولادهم معاملة المحاباة معاملة تفضيل احدهم على الآخر في كل شيء من مأكل وملبس وهم لا يدرون ان معاملهم هذا يزرعون الجفاء بين الاولاد يزرعون البعد بين القلبين فينشأوا وهم شاكرون على كراهية بعضهم بعضاً شاكرون على جفاء متمكن منهم وان لم يكن يفهم الوالدين ان في عملهما ذلك مجلبة لحرمانهما من الراحة فيما بعد والاولو عقلاً الاسباب وفقها النتائج ووهبا عقلاً ما فعلاً ذلك ولا

(١) مما يدل باجلى بيان على ضرر استخدام الاوربيات مربيات الاولاد . افي اعرف صديقاً لي كنت معه يوماً ننزهه سيف حديقه الارمنيّة فاوقفته احدى الافرنجيات ومعها جملة اولاد وبنات صغار وقالت له انا نعرفني فقال كلاً فاجابته تأمل في جيداً فلما لم يعرفها قالت له كيف تنساني وانا التي كنت في "البار" الفلاني وكنت لتزود عندي ليلاً فاستغرب ذلك منها خصوصاً لما رأى الاولاد الذين معها فسألها عن حقيقة حالها فقالت بعد ان استخلفت بكمان امرها انها الآن في سراي الباشا بصفة مربية الاولاد ووكلت في السراي وصاحبة الامر والنهي في جميع تصرفات السراي جميعها وسراي السراي وخراجها متوقف عليها . ثم ودعها والتفت اليّ قائلاً تأمل فان مثل هذه المرأة يعين اولاد وبنات الذوات على المبادئ التي يعرفها فتتفست الصعداء متأماً متوجعاً على هذه الحالة المحزنة

اقدما عليه ولكن اني لها ان يفقها وهما بعيدان عن معرفة ما يرجحه العقل من ان
الحب يتوارث والبغض يتوارث. ولذا ترى الاولاد يشبون على كره الواحد الآخر
والشواهد عديدة يعلمها الكل ومن شاء معرفتها فلينظر لاختين ربيتا على ما تقدم
وتزوجنا وهما لا تزور احدهما الاخرى. لا شك انه عند معرفة ذلك يقول قد صح
الحكم واتضحت الاسباب وصدقت الآية الكريمة "الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض
عدو الا المتقين" نسمع باذاتنا ان بعض الاخوة تمر عليهم الايام وتكر عليهم السنين
وهم لا يذكرون انه يجب عليهم السؤال عن بعضهم. هذا امر نشاهدناه او نسمع
به وهو حاصل بين اولاد ذواتنا حاصل بالاختص بين بناتهم وذلك غير ما كانت
عليه بنات ذواتنا قديما ولدينا كتب السير نقرأها نراهن على جانب عظيم من المودة
الحالصة والوفاء الحميد. لا شك اننا فقدنا منهم ما كان معروفا فيهم قبلا ولا ندري
الى اي طريق يصلون ولا ندري تعليل هذا الجفاء في زمن اصبحنا فيه بعيدي الدار
بعيدي المحبة والاختلاف

أدب الاولاد الآن ناشئ من الخوف ناشئ من استبداد الاباء
والامهات عليهم وليس هو الادب الذي كان معروفا عنهم قبلا الناشئ عن الفهم
والعلم والمعرفة الحقبة او المكتسبة من الدرس والمطاعة والتعليم ولذا ترى كثيرا من
اولاد اغنيائنا في حضرة ابائهم وامهاتهم يظهرون ادبا وبالاختص امام الزائرين. اما
في حالة وجودهم في البيت على افراد فمدار عملهم كل ما يخالف الحشمة ويغاد
الادب وذلك مع الخدم والجواري وهذه المعاملة السيئة تصكره الخدم خدمة
الاسلام وتفرغ عنها ويفضلون الخدمة عند الطوائف الاخرى لان اولادهم اعلى ادبا
واوفى كمالا بأمرهم بالمعروف الذي كان فينا وبالاحسن الذي كان يعرف قديما
عنا. والآن نخذ لذلك مثالا خادما او خادمة في منزل رجل غني مسلم قائم

بواجبات شؤونها كما يجب . سواء كانت من ثقافة او طبخة او غيرها فاذا لم يطيعا
حالا ما يؤمر به ولو كان من غير عملها المخصصين له . يحدون من انواع السباب
والاهانة ما يغيب منهما الرشد ويبعد عنهما الصواب . والسبب سوء خلق اهل
البيت من ولد وبنت وزوج وزوجة ولا يمكننا وصف حالتهم بدون تذكير القارىء
بما اصبحت عليه الغنيات من خشونة الطبع وسوء الخلق في معاملة خدامهن . بيد
انه يوجد منهن عدد عديد لا يدركن معنى الحياة فلذا تراهن يأتمن الخدم ويعاملنهم
معاملة حسنة مقابل جعلهم مستودعا للاسرار . حتى بالغ البعض من جراء ذلك
لدرجة كثير اما يثاقى منها الضرر . ولو شئت معرفة تأثير اخلاق الامهات في الابناء
والخدم فانظر للعربة التي خلقت للانسان منذ خلقتهم ووهبها له الله ليعمل بها العمل
الطيب البار النافع . وتأمل شرطها وهو احترام حقوق الغير وعدم تعدي الناموس
الادبي والذي عرفها العاقلون ولم يعرفها الجاهلون امثال امهات واياء اولاد الاغنياء
منا تجد الحربة بينهم تجر الاضرار والاذى . لانها حربة مظلمة تربي في النفوس الرذيلة
وتنمي الفساد وانقباض . تجدها فيهم وبالاسف حربة مفسدة للاخلاق والثروة
واليك مثالا

تخرج الام من خدرها وتبرز من بهوها الجلاسة في اغياب ايامها بدون عمل
وبعد ان ثائق بقدر من الرياش والترف وما يتبع ذلك تذهب لزيارة صديقة او
لزيارة مقام فتلقن نفسها بكثير من انواع مذمومات الخلق والشر ثم ترجع الى منزلها
فتحدث بما رأت وما سمعت من قول واشارة فتفسد الام بقولها هذا ما عندها من
الابناء وتجبر الضرر من حيث لا تدري وكم من ام تود الربح فتقع في الخسارة
وناهيك عنمن يتردد الى البيوت من اسافل القوم ورعاع الجماعة من عبوز
وصبي وما شاكلها . اذ بهذه الحالة تنبت الفساد وتربو الاخلاق السافلة في الابناء

فضلاً عن تأثير اخلاق الخدم من مذمومات الخلق الذي يدربون عليه الاولاد وهم صغار لا يعقلون اذ لو اردنا البحث في تأثير الخلق من الخدم لرأينا ان الموكول بالاولاد منهم الاغوات الذين لا يفقهون الصالح من الطالح حتى ولو اطالت الاولاد السنين ورفعوا ايديهم لا يتقنون ان عمالهم هذا خطاة في حق الاولاد اذ ترفق مع الولد قلة الادب وقلدان التربية ما لوث في السن ان لم يكن له رادع سيما والانسان بعيد عن الكمال محب للذيلة

كثيراً ما يأمرهم الخدم بكل فيج ويعلونهم السرقة من الاباء والامهات وكثيراً ما يعطى الاولاد دراهم لا لزوم لها فيصرفونها على شرب السجائر وهم صغار او تعاطي مواد أخرى مضرّة بالصحة . والمعلم والمربي تكل هذه الامور الخدم والحواري ومن العالمهم تعرف درجة انحطاطهم فمن يثابهم في السن من الطوائف الاخرى . ولا يخفى على المتأمل في حقائقهم سوء العواقب الوخيمة وسوء المغبة والمآب فاحكم بعد ما تقدم بما وصلوا اليه وما سيصلون في زمن تربية المدرسة والتعليم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

تعليم اولاد الاغنياء

قال الامام الغزالي رضي الله عنه "الصبي ودبعة عند والديه"

اعناد الاغنياء منا تعليم اولادهم في ثلاث مدارس . المدرسة الاولى هي المدرسة المخصصة اي التي يأتي اليها المعلم في البيت . والثانية والثالثة المدارس الاميرية والاجنبية . اما الاولى فهي مكونة من معلم شيخ او غيره وليد او اكثر يعطون حصّة او حصصاً في النهار . واما الثانية والثالثة فامرهما معلوم وسيأتي الكلام

عليها . والمدرسة المختصة هي كما تقدم يأتي إليها المعلم ولا يذهب إليها التلميذ
للتعليم . مدار التعليم فيها المبادئ الأولية من قراءة وكتابة بسيطة لا تكفي لتعليم
الناشئين ثملاً إذ لا يكون التلميذ أمام معلمه وهو في بيته إلا كمثل من يضيف زائراً
فيقدم له الاحترام ما مكث . وليس من وجود لطاعة أو سماع لأشارة ولا للبري
من سلطان ما دام في نفس المعلم شخص المتعلم احترام ورغبة أكثر مما في نفس
المتعلم إذ ليس في نفسه انقياد وإذعان لما يؤمر به من معلمه ولا يمكن أن يحصل
التلميد بهذه الكيفية على فائدة تقتضي أو تؤهل الطالب إلى وسائل النجاح حسبما ذكر
والأو اليك بيان كيف تنقضي ساعة الدرس في تلك المدارس المختصة بين
المعلم والمتعلم . إذا حضر المعلم تودي التلميذ من بين الخدم أو الحرم فإذا جاء وقابل
معلمه وأهدى إليه السلام جالس بين يديه يتلو درسه برهة ويقص عليه ما جرى
بينه وبين خدمه برهة أخرى ثم يكتب دقيقة ويتكلم معه بضع دقائق في شأن
ما عزم عليه أبوه من شراء خيول وتجهيز عربات حتى إذا أزف الوقت وانتهت
ساعة الدرس (وهي تنتهي بلا درس) أقام المعلم مودعاً وقام التلميذ ضاحكاً والقلب
مولماً مشتاقاً وليس من اب ينتبه على المعلم بالاعتناء بالتعليم أو يلاحظ ما يستفيد
ولده من معلمه حتى يرى إذا كان أثر هذا التعليم صالحاً مفيداً مهذباً لابنه ومغنياً
لعقله ومقبولاً فمهمل أولاً . كل هذا لا يلتفت إليه بالنسبة للولد المتعلم بل يترك
وشأنه لذلك المعلم ولا مرشد إلا بين له ثمرته في الصغر عملاً بقول الرسول صلى
الله عليه وسلم — لان يؤدب أحدكم ابنه خير له من ان يتصدق بصاع طعام " "
وهذا عكس ما كان عليه الاغتياة من قبل عند ما كانوا يوصون معلمي اولادهم

ومؤاد بهم بقولهم ^١ "ليكن اول اصلاحك بني" اصلاحك لنفسك فان عيوبهم
معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما فعلت واتقيح ما تركت . علمهم الدين ولا تمهلهم
فيه فيتركوه ولا تتركهم منه فيجهروه وروثهم من الشعر أغفله ومن الكلام اشرفه
ولا تخرجهم من علم الى علم حتى يحكموه فان اردحام الكلام في السمع مضلة للفهم .
تهددهم بي وادبهم دوفي وكن كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء قبل معرفة الداء
وجنبهم معاداة السفهاء وردتهم سير الحكمة " هكذا كان بأمر الاباء بتعليم الابناء
وهذا نشأ السلف الصالح على نشأته الاولى من ادب وكمال ولكن الآن قد بعد عن
ذلك المعلمون الخصوصيون والاباء واصبحت ساعات تعلمهم في مدارسهم الخصوصية
ساعات فكاهات وهو ولعب من قصص حكايات وتجاوز مناقشات تبعد الدواء
وتجلب الادواء وتخر تعليم السفة وقلة الاكثراث بالعلم حتى اذا عكف المعلم
والمتعلم حيناً من الزمن خرج الولد من بين يدي المعلم سفياً قبل الادب
والتهذيب . ثم اذا شاهد الاب عدم نجاح الابن سعى جهده وأخذ بطوق ابنه
الى المدرسة وبذل ما في وسعه لادخاله فيها فاذا دخل الابن وتم له القول كان
رفيقاً لاولاد صغار على كبره في السن هم الاعلى وهو الادنى . ولذا ترى أغلب
اولاد اغنيائنا زملاء لاولاد صغار في المدارس كاهم يتعلمون ويكدرحون نحو
التقدم . الا هم فانهم يتأخرون ويتقاعدسون عن التقدم في التعليم فضلاً عن اتقانهم
صباحاً متأخرين عن ميعاد المدرسة مجعدي قوى شغوفهم صباحاً للاحتياجات
التي يقدمونها كل يوم للاسائفة مع ان لهم الركائب والخدم والوسائل التي تسرع
بحضورهم الى المدرسة . وهنا يتبين لنا شيء غامض في زمن المدرسة الا وهو الخطا

اولاد الاغنياء وارتفاع اولاد الفقراء والفضل لسوء تربية الاولين في الترف
والتعميم والدلال . ولحسن تربية الآخرين منذ الصغر على المناضلة والتنازع لمعاركة
ما هم فيه من الانحطاط والفقر فيتميز في الاولين البطالة والكسل وفي الآخرين
الاجتهاد وحب العمل . ومن شب على شيء شاب عليه . لا شك بعد هذا اذا نظرنا
الى مستقبلهم في التعليم فاننا نراهم متصرين الا في اللعب والعريضة ولذا ترى سيرهم
وسلوكلهم مع الاولاد الآخرين شيئاً للغاية فتراهم عديدي المحبة لاجوانهم في
اللمذة كيدي النفوس والحمد والبنضاء عليهم ثمر السنة المدرسية وهم لاهون غير
شاعرين واذا جاء زمن الامتحان قصروا واذا قصروا رقتوا من ملكت المدرسة
وقبل رقتهم يتعلمون كل يوم لابلهم بسوء التعليم وقلة الانتباه وكثيراً ما
تلقى حيلهم هذه اذنا صاغية فيخرجهم الالباء من المدرسة قبيل زمن الامتحان
ويدخلونهم الى مدرسة أخرى وهكذا حتى ان كثيرين منهم قد يطوفون على
جميع المدارس ثم يدخلون المدارس الاجنبية وهذه كما لا يخفى كثيرة العدد
كثيرة الوجود قل ان يخلو منها حي غير ان هذه المدارس لما مشارب واغراض
لا توافق من كان مثلنا يرجو النفع الحقيقي ويؤمل الغاية الصحيحة من التعليم والآن
فكل مدرسة من هذه المدارس عاملة على نشر لغة قومها . قائمة على بث مبادئ
اصحابها فبالمدارس الخزوية والفريسيية تجتهد في تعليم اللغة الافرنسية والعربية
الا ان الاولى العناية الحقيقية والثانية العناية الوقتية فضلاً عن بث مبادئ الديانة
المسيحية للتلامذة سواء كانوا مسلمين او مسيحيين من عقيدة تخالف عقيدتهم اذ
الكل مكلفون ساعة الصلاة بالركوع ورسم الصليب . وتلاوة الصلاة بالحشوع
التي كثيراً ما يكون التلميذ المسلم عارفاً بدين اصحاب مدرسته اكثر من دين اهلهم

وقومهم فضلاً عما يرمى اليه اصحاب هذه المدارس من الاغراض التي اصيحت
غير خافية على احد والتي نرجو من جميع مدارسنا التمسك بمثل هذه المبادئ .
غير اننا نقول ان مدارس المرسلين الاميريين هي احسن كل هذه المدارس تعليمياً
وادبياً وتربوية وصحة مبادئه وتقوم اخلاقه . غير ان اساس تعليمها ايضاً مبني على
تعليم الديانة البروتستانتية ونشرها بين الناس من مسلمين ومسيحيين ويهود وغيرهم
وهي ايضاً لا يرجى منها ان تفع في تعليمنا وتقومنا الا اذا كان تعليمها للدين ممنوع
المسلم مباح للمسيحي . ومن الاسباب ان نرى جميع اولاد ذواتنا في هذه المدارس
يتعلمون ومنها يخرجون فاذا كان ذلك كذلك فنتحدث عن سلوكهم مع التلامذة
وعن درجة تقدمهم . اما عن سلوكهم في هذه المدارس فسلوكهم حسن نوعاً ما عما
يكونون في المدارس الاميرية . غير انهم لا يزالون يعتبرون انفسهم انهم اعلى ممن
يقارنهم من التلامذة ولو كانوا في الحقيقة أدنى منهم في الدرس والتعليم اهل امم
وبطالة وعريضة ودعارة اكثر منهم سفهاً وادعاءً وخيلاً فضلاً عن كثرة
انقطاعهم وحيلهم وقل منهم من يعتني بفهم الدرس كزملائه فلذا لا يصطحب
احدهم باخر الا اذا كان اعلى منه فهما وعقلاً . تراهم مقصرين في الدروس الباقعة
مجتهدين في ما يجر الى الانحطاط عقلاً وادباً . ولدينا شواهد حالهم في المدارس اذ
هم معتادون ان يكتبوا كل شيء وان يقرأوا كل رذيل^(١) ولذا تراهم قد اعتادوا

(١) يكثر بين اولاد الاغنياء وهم في المدرسة قراءة قصص الافرنج وتضييع اوقاتهم في
مطالعة الروايات الساقطة وغيرها من كتب الخلاعة والهذيان عريية كانت او افرنجية بخلاف
اولاد الطوائف الاخرى فان الاباء يهدون الابناء في الاغنياء الكتب التي تقيدهم وتجتهدهم على
الافادة

قال "المقتطف" الاغر عن هذه الكتب . ان هذه الكتب تؤلف لهذه الغاية وتقصده

الكتابة لبعضهم من امثال ما ذكر جملاً والفاظاً ساقطة يحمر منها وجه الادب حياة
وجملاً وأكثر ما يقع منهم هذا في وقت المدرسة او سيفي وقت المسامحة اذ منهم
كثيرون يكتبون على ابواب بيوت بعضهم ما يدل صراحة على درجة براعتهم في
القائض والمعائب وفي اعرف حادثة جرت بين ولد من اولاد الاغنياء سببها
واوجدت ولكنها كبرت معهم حتى قام كل منهما وطبع في حق الآخر كراماً خشوة
البذاءة وقلة الحياء وقد وزع كل منهما على اخوانه ومعارفه تلك الكرامة عجاناً
ولم يتركها طريقة لزيادة انتشارها الاطرافها حتى انهما ادراجها في جريدة من
الجرائد الساقطة . هذا هو سلوكهم مع اخوانهم في التعليم فتأمل . اما سلوكهم مع
الاساتذة فسلوك رياء مصطنع واحترام يقدمونه للاساتذة ما داموا في المدرسة
اما خارجها فلا يوجد ثمة احترام . ويستكشفون التسليم عليهم ثلاثا يظن
الناس اذا سلم احدهم عليهم انه تهيد يحترم اساتذته ولا يخفى على القارى فعل ابناء
الاغنياء وعملهم في مدرستي الطب والحقوق سنة ٩٢ وسنة ٩٦ وعدم اطاعتهم
لعلهم واساتذتهم

اذا مرت السنون ووصل احدهم لنهاية الفصول من المدرسة يقدم بغير روية
امتحان امام نظارة المعارف فيسقط امام الامتحان ويعززون سبب سقوطه لقلة اهتمام
عليه به ثم اذا مكث سنة أخرى اما ان يستأجر من يقدم نيابة عنه باسمه لاختد

بها الفائدة وحدها او الفائدة والفكاهة فلا يكاد الولد يبلغ العاشرة من عمره حتى يصير عنده
مكتبة صغيرة فيها من نخبة الكتب التي يستدير بها عقله ولتضع معارفه حتى يسير سيفه هذه
الدنيا على هدى ولا يخطئ فيها خبط عشواء . ثم قال "المقتطف" وكما تهدي اليه الكتب
تهدي اليه الجرائد العلمية والادبية فيشارك باسمه فيرى نفسه مشاركاً لاهل العلم والادب في
جدائله وبذلك جهده ليقوم بحق هذه المشاركة اذ

الشهادة^(١) او يترك المدرسة معتقدا بانها لا تصلح له ولا يصلح لها حيث قد وصل الى سن الرجولية وعار عليه البقاء في سلك التلمذة لحين اتمام الدروس الانتهاية وما دام انه رأى اصغر منه سناً قد خرج منها ظافراً بشهادته وارتمى هو عنها خاسراً وهذا لا ندري كيف يكون انا قوام في هؤلاء الابناء وهم لم يحصلوا على شيء من العلم يكسبهم صفات الرجولية الحقيقية ويجعلهم اهلاً لما اذا دخلوا في دور تربية المرأة بنفسه اي ان يمرن المرأة بنفسه بالممارسة في ميدان هذه الحياة ومعرفه شؤونها لا شك بعد ما تقدم ان نظرنا للمستقبل نظرة عمومية وارتمى بنا البصر خاسراً ووقف القلب حائراً واللسان ممسكاً عن المقال ولكن لا بأس من ذكر ما قد اصبحوا عليه فيما يلي حتى نعلم سر المخطاطهم وتأخرهم والله مقيم العباد فيما اراد

تعليم بنات الاغنياء

البيت في العائلة مدعاة لمعرفة ما اذا كانت تلك العائلة في درجة من النجاح في هذه الحياة ام لا . وحيث ان نجاة العائلة حياة الامة . اذ الامة انما هي مجموع عائلات ابس الأولاد من اراد استطلاع كنه احدى العائلات ايعلم درجة تقدمها في النجاح والفلاح فعليه ان يمعن بصيرته في الفحص والتنقيب عن أدب وتعليم البنات في تلك العائلة . فان وجدت ادباً وألقى التعليم ليس بمفقود علم ان حياة هذه العائلة حقيقية وعيشها رغيد غير مشوب بالاوهام والتهيات . وان الامة التي تتكون من هذه العائلات هي متقدمة دون ريب والعبرة ابست بكثرة الافراد في

(١) لا ينسى القارئ ذلك الاثنين من اولاد الذوات الذين زورا الامتحان امام لجنة الامتحان ثم حكمت عليهم بالمعاقبة بالسجن ثمانية عشر شهراً

العائلة بل بعدد المتعلمين فيها من البنين والبنات اذ هما بلغت كثرتها فهي لعدم
التعليم اصغر في نظر العاقل من عائلة صغيرة افرادها متعلمون . انظر في تاريخ نشأة
الاسلام الاولى نجد العائلات وقتئذ متقدمة تقدماً عظيماً حتى انك لترى بينها
كثيراً من الكاتبات الادبيات والعالمات البديعات . تعلم ذلك اذا رجعت الى
الاطلاع على تمدن القرن الاول حتى السادس من الهجرة زمن انتشار المعارف
والآداب التي تقصر عن تحصيلها بنات عائلات الاميريكان والانجليز والامم
المعاصرة لنا . ونحن نتعجب بفضل كان فيهم لافينا وهم لو تكلموا وخرجوا من اجدانهم
نقلوا لنا بلسان عربي فصيح " هذه محاسننا فان محاسنكم اشملوا مثلاً كنا نعمل
واقنعوا آثارنا والأفصح برأه منكم " لا ريب في اننا فقدنا في تعليم البنات والبنين
كل شيء وتبطلت منا الممعة الموروثة عنهم وغابت عنا تلك العزائم التي كانت
تشاهد منهم . ورب سائل يقول - كيف تعلم البنات في تلك الاعصر الحالية
حتى اصبحن على نحو ما نقول - وجوابنا انه كان هنَّ مجتمعات عامرة وكانت
هنَّ عناية وافرة واهتمام زائد ناشئ عن الاحساس بما يثمره تعليمهن وتنهيهن ولذا
خرج منهنَّ عالمات فاضلات يشتهر روح التعليم في بنات جنسهن وفي الرجال .
وبلغن في الفنون والصنائع والتأليف والتصنيف والاشعار البديعة شأواً عظيماً
وغاية ليس وراءها غاية . ولذا كانت الواحدة منهنَّ عالمة فاضلة . لما الآن فلا
مدارس للبنات يتعلمن بها كما كان هنَّ من ذي قبل ولا عناية بامرهن ولا اهتمام
مطلقاً ولذا تراهنَّ على ضد ما كنَّ عليه بنات جنسهن في الزمن الغابر . كيف لا
وهنَّ قد اصبحن يتباهين الآن بما عليمن من الخلي وما عندهنَّ من الملابس وكل
واحدة منهنَّ تفاخر اقراءتها بوسع نعيمها وغروتها لا بعلمها واطلاعها ولو علمن لكن
يفخرن بحسن المبادئ والعلم والآداب ولكن ينجلن مما هنَّ عليه الآن . اذ البنات

لو تعلمت لكنت كثر فوائد لا ينفي على كثر الايام بل كلما ازدادت في فهم العلوم
ازدادت المادة وغزرت كالبحر بكثرة فيها الماء اذا نزلت وتنضب اذا تركت
لشأنها بل وتفسد . وكانت لاطفالها بعد زواجها هادياً ومريئاً صالحاً . ونعم ما قالت
احدى السيدات الفاضلات في هذا الصدد ونصه ^(١) "ولو اراد النساء ان
يقتصرن على الاعم من مطالبهن لقلن لرجالهن انما نطلب منكم ان تهتموا بتعليم بناتنا
كما تهتمون بتعليم بنينا ولا نطلب فوق ذلك لان الابنة المتعلمة تعرف مقامها في
الهيئة الاجتماعية"

والبنات المتعلقات ربحانة النفوس وتفاحة القلوب ومخففات هموم الرجال اذ
لا يخيل لوفى ودا من امرأة متعلمة مهيبة ولا اعطف قلباً وارق فؤاداً من امرأة
تعتني بعبادها وترهبهم على حب الفضيلة والتقوى . ومما روي ان فطر الندي بنت احمد
ابن طولون لما زفت الى المعتضد بالله شغف بها فوضع رأسه في حجرها فنام فتألمت
في ازالة رأسه عن حجرها ووسدته وخرجت من البيت فلما استيقظ ذكر وناداهما
فاجابته من مكان قريب منه فقال اسلمت نفسي اليك فذهبت عني فقالت لم
ازل كالثة لاميح المؤمنين قال فما اخرجك من البيت قالت ان مما ادبني به ابي
اني لا اجلس مع النيام ولا انام مع الجلوس . على هذه الحالة من الادب كانت
بنات ونساء الاغنياء منا قبلاً ولذا ارتقت بينهم العائلات وسعدت منهم الافراد
وقويت بهن الامة حتى اذا اراد احد معرفة الامة وحياتها وسبقها في ميدان
الحضارة والتمدن فعليه بالاستعلام عن درجة نساها في العلوم

وانا لمو بحثنا الآن عن مدارس البنات بيننا لما وجدنا سوى المدارس
المختصة بتعليم بنات المسيحيين والتي فيها التعليم موكول الى نساء من الاجانب

لا يدركن كنه حاجة البنات المسلمات وما يلزمهن من المبادي^(١) اذ البنت المسلمة ولو كانت في سن السادسة او السابعة ليست على استعداد يوازي استعداد ما لبنت المسيحية منذ الصغر من التهذيب وطاعة المهذبن واحترام المعلمات وتبجيل الواجبات . اذ مما سبقنا فيه نساء المسيحيين هو تعليم بناتهم احترام الحق واحترام التهذيب منذ زمن الطفولة بخلاف بناتنا اللواتي يتربن على ضد ما ذكر تماماً . تأمل طبقة بنات الاغنياء تجد فيهن اموراً مدهشة كلها ناطقة بلسان فصيح

على بعد ما بيننا وبينهم والسبب في ذلك جهل الام وسقم فهم المربيات

نعم نرى بناتنا وهن ذاهبات الى مدارسهن صباحاً بلباس ابيض ناصع حتى تتخاله منظر ابرار وهيته ملائكة طهر وترى ذرافاتهم كطايور الجنة . ولكن عقولهن وآدابهن التي نشأت عليها انحط قدراً واخس هيته ونقص برهن امام الطوائف الاخرى منذرنا بسوء الطالع وعظم المصيبة . تأمل عظم البعد في الادب بين بنت مناوبت من طائفة اخرى تربوا شامساً وفاقاً بعيداً . ويا حبذا تعليمهن لو تم على ما نود ونوغب . لكننا نراهن لا يتعلمن في مدارس الاجانب سوى فن البيان واللغات الاجنبية من فرسايوية او انجليزية . اما لغتهن العربية فلا يصلن اليها ولا بتلقيها في هاتيك المدارس . ولو شئنا معرفة مستقبلهن لحارمنا العقل والذهل . كيف والحاضر عنوان المستقبل وهو مؤذن بالجهل التام في العلم والدين واطاعة الاقارب واحترام الزوج على حسب ما تقتضيه الشريعة الحميدة . فهل يرضى بذلك المسلمون وهل لا يزالون يقولون "سود المهاجر لا يقرأ بالسور" او وهم الاغنياء منا حتى انهم لا يدركون معنى تعليم البنت ولا يفقهون ما يلزم لها وينبغي

(١) يلزمهن علم حقيقة الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته وولده واهله وخدمه

ووجه الصواب فيها

ان تكون عليه حتى تكون بناتهم غنيات يعقوهن وتربيتهم يجمعن الى واخر الثروة
جودة العقل وطهارة الدين

اولاد الاغنياء واللغة العربية

يكفي التعريف عن شرف اللغة العربية انها لغة الدين والقرآن والحديث
الشريف . ولذا كان قديماً لا غنياء ما ولع كبير بالاعتماد بها وتحصيلها . وقل من كان
ليس له الملم بها ومعرفة بفروعها اذ كانوا يتنافسون بجمع كتبها سواء كانت خطية
او مطبوعة . وكنت اذا نزلت عند احدهم ترى عنده مكتبة كبيرة جامعة للكتب
العلمية والتاريخية والادبية التي بعضها مما يندر وجوده الآن . اما في وقتنا الحاضر
فقد ضاع كل ذلك الا من عدد قليل يعد على الاصابع . شأن كل نافع كان لنا
وفقدناه باهالنا . فقد اصبحنا نرى الآن تطرف الحلال في النكح والتعبير بالعربية
ويغنيك شاهداً الآن عندما نكلم مع احدهم بالعربية الفصحى . فالك تراه لا يدرك
معنى اللغة فضلاً عن دس كلمة او كلمتين من لغة الغير بين كل جملة وأخرى إما
بالفرنساوية او بالانجليزية حتى ان اللغة العامية المصرية نفسها قد حرفوها عن
مواضعها وتنازلوا فيها الى من اخلط معهم من الاجانب غير المتعلمين مثل قولهم
(امسكنوا من واحد دكان ابدل اشتريت من دكان وهكذا قد انسلخنا عن كل شيء
حتى لم يبق لنا ما يمكن ان ينسب اليها او ينسب له مما يعده الناس شيئاً . ومنهم من
اذا تكلم معه يقصر تعبيره عن فكره فيقول معنى ذلك باللغة الافرنجية مثل قولهم
لا توأخذني فاني اليوم تأخرت عنك لانه كان بيني وبين آخر (رندفوا) او
مشكر (مرسى) او لا مؤاخذه (بردون) وان نهيت احدهم الى ذلك اعتذر وهز

بكتفيه مستهزئاً وهو يقول لا ادرى باللفظة التي بها اؤدي المعنى الذي اريد به
بالعربية كانه ليس من ابناءها. ومن الغريب ان الاجانب عن اللغة قد تعلموها واصبحوا
وهم يكتونك ويكتبونك بها. اما ابناء العرب الاغنياء فقد همجوها ولم يتعلموها ولذا
هم يستعينون في التعبير عن اغراضهم بلغة الغير^(١) نعم ان الذي جر الى ذلك ملكة
اللسان الافرنجي منهم اذ لا يخفى ما للملكات اللغوية في اللسان من التأثير العظيم
وجلب الخلل على لغة الاصل ولكن لو كان هؤلاء اعتناء بتعلم لغتهم ما فسدت
اللغة معهم او لو كثرت مطالعتهم لكتب الاجادة في اللغة بدلاً عن كتب الهزل
والسخرية لارتقت معهم. اما وهم على ما تعلم لا يقرأون الا كتب الهذيان والسفه
وجرائد اللغة الدارجة^(٢) فلا عذر لمعترض عليهم. تأمل ما اصبحوا عليه تراهم
يقصون عليك ذكر ما كتب في السفه والافتراء والغرل والشجن. فضلاً عن
كثرة مخالطتهم للغريب في المباشرة والمداعبة التي افسدت عليهم صيغتهم وسمعتهم
كما ضيعت عليهم لغتهم عدا عن ضياع الثقة منهم في الكتب والجرائد النافعة.
ومن الاسف ان اكثر من يحرر هذه الوريقات السافلة المسيئة لضياع لغة الدين
لغة القرآن والحديث الشريف هم من المسلمين. او لا يعلمون انهم يهدمون في قبة
مجدد يعاول من السننهم وأيديهم. واكثر القراء في هذه الجرائد هم من المسلمين
واولادهم وهي تصدر في احبائهم وتباع في الاكثر بين ظهرائهم ويأتي بها الاب

(١) حدثني صديق ان ابن احد الاغنياء استعار كتاب "تحرير المرأة" من آخر وما
قرأه ولم يدرك له معنى قال لا شك ان فاسم بك امين مؤلف هذا الكتاب فصدده سبي
وغرضه التضييل بلغتنا والدليل اني كنت اقرأ كتابه ولم افهم له معنى

(٢) ظهر من تقرير البوستان سنة ١٩٠٠ ان من هذه الجرائد ١٧ جريدة كلها تنشر
باللغة الدارجة ولو لم تكن غير جريدة قطيع كل اسبوع ما يقرب من الاربعة آلاف
نسخة لكفى

ويستدعي لديه الابن ويرجوه ان يقرأها على مسامعه حتى اذا تم الابن قراءته
 يمدحها للابن قائلاً "لله در منشئها فانه يقول الصدق والحق في قالب نفهمه
 الخاصة والعامة" ولا يبعد عليه القسم لو اراد تفضيلها . اما الجرائد العربية الفصيحة
 فلا يقرأونها الا اذا كان لهم فيها امر يهم من اعلان او مسألة خصوصية . وقد
 سرى تغلب الافرنج بين اولاد الاغنياء في الاحكام والمتاجرة والصنائع والحرف
 حتى ان شدة اختلاطهم بهم افسدت عليهم لغتهم وكادت تذهبها من بينهم قطعياً
 فاذا كنا لا نزرع في قلوب ابنائنا في صغرهم محبة الوطن واللغة ولا نرضعهم
 لبان الشهامة وحب التقدم فمن اين لنا ان نسابق الفرنجة في اعمالهم او نصارعهم
 في صنائعهم او نجارهم في عقدياتهم ونكون قدوة لغيرنا كل هذا يجب على
 الاباء الالتباه اليه والتمهل به . والا اصبحنا يوماً ما ونحن بلا دين ولا لغة وهذه
 شر الميئات الاديبة فلنتناصر اذاً على منع كل ما من شأنه جر النويل والضرر علينا
 وعلى اوطاننا قبل ان نتمكن بد الضلالة منا فنندم حين لا ينفع الندم ويصبح
 المقتدي بنا أطف منا في فقد اللغة مكبلاً . وأخف في حفظ كيانها مثقالاً والله
 على كل شيء رقيب

دين اولاد الاغنياء

انه وان كان يظهر أثر الدين جيداً على وجوه اهل البادية او المتدينين
 المتقشفين من الحضر المتجافين من الملاذ وفي معاملتهم غنيهم وفقيرهم بالنسبة
 لتسكهم بالدين وجريهم على سنن واوامر الا انه يكون أكثر واجمل ظهوراً لو
 وجد في اهل المدن وخصوصاً الاغنياء منهم الذين هم في رغد من العيش وبسطة

من الرزق . لانه يظهره على وجوههم تكون مملوءة بالبشر وفي احوالهم تكون انفسهم بحالة انبساط وارتياح . ومن هاتين الحالتين المصاحبتين يكتسي المرء ذلك الاثر ثوب كمال وجلال هو عز الدين ولطفه وكماله واقداره فله اولئك الاغنياء الذين يظهرون بهذه الصورة ولكن اين هم

اني لألفت عيني حين افتمها على كثير ولكن لا ارى احدا

نعم لا نرى غنيا وعليه اثر من هذا الاثر فان الاغنياء بعد ان تطرح من جملتهم اولئك الذين لا يبالون بدنيا او آخرة بحياة طيبة مستقيمة او رديئة وخيمة فان الذين منهم دينهم المال بأنفوسهم يواهمون وينتهون بنواهيهم . واني وان كنت انتمس لهم عذرا وذلك من وجه ان المدنية الحاضرة الملقاة بذورها بينهم اتبت مثل هذه العواطف الا اني ارجع عليهم بأشد اللوم من جهة قبولهم منها ما يخرج الدين في جوهرات قواعدهم مثل اكلهم المال سحتا واخذهم الربا وقد نهوا عنه واكلهم اموال الناس بالباطل . او كنت ارحمهم لتفشي الجهل بينهم فاني انتهي عليهم بالتأنيب لانهم لا يعملون على ازالته بل قد يهدون له طرق الوطن بينهم بمثل الابتعاد عن مواقف التعاون والتخلف عن مواطن التعليم والتنوير . والبخل في الاتحاد على انشاء المدارس الاهلية التي تربي ابناءهم التربية القومية الدينية الصحيحة حتى جر عليهم الجهل بكل هذه الولايات خرابا في دينهم ومواتا في قلوبهم وانساعا في ذمهم فاصبحوا والقسم الكاذب عندهم من ابسط الامور . مع ان حال الاسلام قديما نبشنا انه لم يكن ليقدم انسان على حلف بيمين وان اقدم جعله تحت شرط عملا بقول المرشد الاعظم صلى الله عليه وسلم - من كان حالفا فليقل ان شاء الله فانه يدفع الحنث ويذهب الحنث ويغفر الحاجة - اما الآن فالشاهد بين اغلب اغنيائنا المسلمين قلة الدين وكثرة الحلف لاقل مناسبة .

وقد يعلمون على الله الكذب وهم يعلمون ولو كانت اليمين الكاذبة أقبح من اليمين
 الفاجرة . او لو كان مع الكذب الاستهانة باليمين اذا كانت حقة فكيف بالباطلة
 ولو كانت الاعراض الديونية او خم امراً وأخس قدراً من ان يفرع فيها الى يمين
 الله كل ذلك اصبح مشهوراً عن اغنيائنا الحاضرين واولادهم "الا البعض منهم"
 حتى ان المرء لنا خذ هزة عند فكرو فيما اذا كان هؤلاء كفاراً او مسلمين . فان
 الدين يعلمهم بقوله - اولا نجعلوا الله عرضة لايمانكم - الآية - ولكن انى لهم
 معرفة ذلك وهم غير متعلمين - الدين يعلمهم - ولا تشتروا باياتي ثمناً قليلاً -
 ولكن انى لهم المعرفة وهم يستكفون عن الخاطئة باهل الدين . لو كان في هؤلاء
 دين صحيح لرغبوا عن الحق المحفوت لاقبل سبب اذ الدين هو الذي يأمر بمكارم
 الاخلاق ويعلمهم بقوله - اوالكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب
 المحسنين - ولكن انى لهم ذلك وقل منهم من يكون طيب الخلق هادى الطبع
 كما اشتهر ذلك عن اجدادهم

لقد كانت عوائد آباؤهم واجدادهم التأهيل والاحتفاء بشيخ القرآن المرتب
 للقراءة في البيت صباحاً وقد كان هؤلاء قاعات مخصوصة يقرأون فيها جالسين اما
 الآن فاصبحنا نرى بعضهم "الا القليل منهم" يترك الفقهاء يقرأون بجانب غرفة
 البواب او في غرف الخدم كأن هؤلاء الخدم مسلمين وصاحب الدار ليس بمسلم .
 اما الحقيقة فهي انهم لا يودون ارتعاج خاطرهم على زعمهم بكلام الله تعالى في وقعة
 الصبح التي هي لديهم بعد طول السهر اشهى شيء في الوجود . ولكن لا تظن ان
 نومهم استماع وانصات عملاً بالآية - واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم
 ترحمون - بل هو سهو مستطيل هذه عادتهم يحرون عليها الآن ولم تكن فيهم من
 قبل وهي تسوينا ان نذكرها ولكنها الحاضر المشاهد فكيف لا نذكره ونشبهه واذا

استقرينا هذا الحاضر نقبس عليه المستقبل الخفيف بشروعه وكثرة محاربه . ولقد
افرط الاغنياء ولولادهم الآن في شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله
ولا يذكرها احدهم الا في وقت الموت اوربنا نسيها وغفل عنها في حياته وعند
ماتته وهي اولي الفرائض الاسلامية قبل من مذكر

تهلون الاغنياء ولولادهم بالصلاة فلم يؤدوها حقها وان ادوها فلا يؤدونها
باركانها وضيعها الكبير منهم والصغير "الأثقال" وهي المفروضة على المؤمنين
كتاباً موقوتاً وثانية الاركان النبي عليها الاسلام

تهلون الاغنياء ولولادهم في اداء الزكاة الى الفقراء والمساكين وتناسوا الآية
والاصناف الثمانية المذكورة فيها - انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين
عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل - وعملوا
بضد قوله تعالى - خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها - واصبحوا وهم
من نص عنهم الكتاب الشريف بقوله - والذين يكتزون الذهب والفضة ولا
ينفقونها في سبيل الله فيشرهم بعذاب اليم - وتركوا الصوم وجاهروا بالنظر في
شهور واطاعوا انفسهم وافرطوا في الوقوع في نواهيهم حتى اصبحوا يرى بعضهم يحث
البعض الآخر بقوله "ان هذا الصوم ليس من شروط التمدن الحاضر ولا تقع منه"
وفاتهم معرفة الصوم وفوائده للدين والصحة

تركوا الحج للبيت الحرام واتبعوا الحج كل سنة لبلاد في مرتع الفساد
تركوه ولم يفكروا فيه ظناً منهم انه لا يلقى بهم ادائوه ما داموا لا يفقهون له معنى
ولا مبنى . هذا ما لبذه الاغنياء ولولادهم ظهرياً من اساسات الدين الخمسة . ثم
لا يخفى عليك ما كان عليه ابائهم واجدادهم من اتباع الكتاب والسنة والاحسان
الى الفقراء والمساكين خصوصاً في ايام العيدين وباقي المواسم . تركوا كل ذلك

حتى فيما بينهم ولا يأتون بشيء من هذا لا خلقاً ولا تخلقاً لا رياء ولا سمعة . لا رهبة ولا رغبة واصبحوا شيء ركوب متن الشرور سواء . حتى اصبح العاقل وهو يخاف عليهم ان يصيبهم ما اشار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم في حديث له " لا يزال الناس بخير ما نبأوا فاذا تباؤوا هلكوا " أبعاد ذلك اعراض منهم وانكار وانت لو سألت احدهم عن الاسلام اعرض ونأى بجانبه وربما انكر الاسلام علانية فتأمل وقل سبحانك اللهم أضل من تشاء وتهدي من تشاء

المحبة الاخوية

"سند عضدك باخيت" قرآن شريف

تولد المحبة الاخوية بين الاخوة لما بينهم من صلة الرحم وامتزاج الدم وحنة القرابة ولاتهم يربون في بيت واحد ويدرجون تحت ظل اب واحد يروون منه العطفات عليهم وحنانا فتألف قلوبهم بالطبع على تبادل الحب وتنزع في قلوبهم المحبة الاخوية . فاذا كان الابوان متربيين بعلمان كيف تربي الاولاد تمت دون ريب بذور المحبة بينهم وابنع غرس التربية الحسنة في قلوبهم ومن شب على شيء شاب عليه . كما يقولون في الامثال . والغلام يربو على اخلاق مرشده بلا خلاف . حتى اذا شب ثبتت فيه تلك الاخلاق ولم يستطع تغييرها العمر او نكبات الزمان مهما تكاثرت وتوالت . واذا اتفقت اهولواهم على عمل ما كان من ورائه النفع لهم واستحكمت تلك المحبة بينهم فانثرت منهم الاعمال الجليلة واشتهرت عنهم الامور العظام . واذا اختلفت منهم المشارب والآراء كان منه تعرقل المساعي واستحكمت الشقاق وخراب تلك الهيئة التي يتألف من جملتها النظام الاجتماعي . فاذا عرفنا

عنها ما ذكر وبخشنا عن وجودها بين اخوة اغنيائنا فلا ريب اننا لا نجد لها بينهم
بل نجد بدلها النفور سائدا والمخاصم مستحكما والقطيعة والتدابير وقلة الانصاف
ذلك لما دروا عليه كما مر بك في فصل تربية الاولاد حتى صبح فيهم قول القائل
ولم تزل قلة الانصاف قاطعة بين الرجال ولو كانوا ذوي رحم
والألو كانت المحبة موجودة لتهادوا ونجسوا بدلا من ذبلك النفور والحفاة
المشاهد بينهم الآن اذ التهادي والتحابب يضاعفان الود . وبذهبان بعوائل الصد
وعوامل الحقد ونحقان البغض من القلوب . ثم ان الذنب في عدم وجودها بين
اولاد الاغنياء راجع الى الآباء والامهات اذ هم ايضا لا يعرفونها ولم يتلقوها منذ
صغرهم بل كل منهم تراه يريد استبدال طبعه وخلقوه والتطبيع بضدم لغاية دقيقة
في النفس الامارة بالسوء الا من رحم ربي . حتى انه ليتعسر على الناقد البصير
التمييز بين اخلاق وطباع الاغنياء . ما داموا يأنفون العودة الى اخلاق اهليهم
وعوائدهم الاصلية . لما استفهم فيهم من بوائع الكذب والغش فتراهم جريئين على
التفاق والمكر والخديعة كأن طيب نسبيهم وذكا . منبتهم لم يغيتا عنهم شيئا وقد
مر بنا في باب المعيشة الزوجية انهم قائمون على الشقاق والانفصال عن زوجاتهم
واستباحة كل محرم كأن لم يكن الدين شيئا مذكورا وكان الآداب لم تكن الا
تزيدهم جرأة على اتيان الموبقات وارتكاب المحظورات المنهي عنها في كل شرع
وعرف فلذلك اذا ولد لهم اولاد لم يقوموا منهم عوج الاخلاق دائمين وراء
تهذيبهم بل تراهم اخرج اليهم من اولادهم . وعلة ذلك الشقاق والانقسام
وفقدان المحبة الكفالة بقوامهم وتقديمهم طمعا في ميراث زهيد او ربح تافه او
أثرة لا معنى لها وكل ذلك لا يزيدهم ان حازوا عليه ولا ينقصهم اذا لم
يستحصلوا عليه والسبب في كل هذه الامور المحلبة للتكدر في المعيشة والباعثة على

مالا يعتمد بين امثال هؤلاء الافراد هو عدم المحبة وتبادل المنافع بلا طمع ولا
زيادة ولذلك كان الانقسام بين اولادهم طبيعياً فينشأون ولسان الاخ يقول
لاخيه هذا فراق بيني وبينك . والدلائل للتقارب كثيرة يكفيها النظرة في اخوة
احد الاغنياء او ذلك البرنس المسجون وما فعله معه اخوه واخنته في اول محنته التي
حكم عليه بها لجهله وطيشه فان الاثنين تزوجا اول شهر قضاء اخوهم في السجن
معذباً . كان لواقع القرابة والمحبة الاخوية قد افقدها مصاب ذلك الاخ الذي
سجن نخبة جيله وهو لورني على ما يخلق بامثاله من الامراء لكات التربية
حرراً حزيناً له عن ابيه مثل ذلك الذئب واحتمال ذلك الجزاء
والخلاصة اننا لو دققنا البحث ما وجدنا انرا المحبة بين الاخوة الاغنياء وليس
ثبت شيء يمكن التعبير عنه بالمحبة الاخوية بينهم فليستدبر المنصفون

عوائد اولاد الاغنياء المستحدثة

لقد تطرقت الى عوائد الاغنياء منا وخصوصاً الشباب منهم عوائد قبيحة
جلها او كلها مأخوذة عن عادات الاوربيين غير المستحسنة والتي لم يكن الاسلام
يسمح بها بمبادئه القوية . اما الآن ولا زجر النفوس من دين ولا ادب فتري
عادات " المساخرة " في اعياد المرافع للافرنج قد انتشرت بين الشباب الاغنياء
منا . وباليتمهم جاروهم في اعمالهم التافهة بدلاً من هذه الامور التافهة
واليك ما شهدته في اعياد المرافع الماضية بينما كنت ذات ليلة من ايام
المرافع جالساً مع صديق لي في احدى المنشآت العمومية واذا بثلاثة اشخاص
احدهما في زي امرأة والاخر في زي خادم هرم والثالث في زي الرجال ولكن

صورة وجهه بدلاً من ان تكون صورة آدمي هي صورة كلب يعرف عند الافرنج - ببول دوج - سمعت علي الاول في غزيرتي بكرباج بيدها والثاني اخذ كأس الماء من امامي ورش ماها علي والثالث ضحك واستغرق في ضحكه كثيراً علي ما حصل . فظننتهم سكارى تخففت ما بي من الغيظ وكنت ما لحقتني من الأذى ظناً مني انهم ربما يكونوا من الاروام والاروام السافلون منهم مشهورون بكل قيم ونقيصة فاعلمت ان ناداني احدهم بانني وبن لي محل خدمتي فعرفت انهم يعرفوني وانهم ربما كانوا من مستخدمي مصلحتي الافرنج . ثم بعد قليل دخلوا المتندى ونادوا صاحبه والمعروه بان يحضرني اليهم فحضرت قاصداً الوقوف على حقيقتهم فاذا احدهم نجل لفاضل والثاني نجل لآخر من النوات . اما الثالث فهو رجل صاحب جريدة عربية اسلامية نظير شهرراً وقوت دهرراً وعادته بتزيين بري الطليسان والعمامة ولكن شهدت فعالة بفقدان كماله وعدم استقامة حاله

تلك بدعة غير بدبعة او عادة مستحدثة ظهرت في الاسلام بفضل اولاد الاغنياء وقد رأيتها مرأى العين من هؤلاء فاذا لم بتدارك امرها شملت الامة بأسرها واذا سرت ومرت عليها السنون فمن يدري حينئذ انها ليست من عوائد الاسلام واخلاقه وقد بلغني ان بعضهم سأل الشيخ الذي تزني مع هؤلاء في اليوم الثاني من عملهم هذا . فقال ان هذا العمل غير مكروه في الاسلام وكان يعمل عمر ابن الخطاب عند تجسسه لحالات المسلمين في خلافته . فيا للعار والفضيحة ويا للافترار والبهتان علينا من انفسنا . فتأمل حاضرنا وانظر كيف يكون المستقبل ومن عوائدهم القبيحة المستحدثة ايضاً انه اذا ولد لاحدهم مولود سموه باسماء الافرنج او باسماء أخرى لا تقم الا بعد التفكير الكثير فقد وقعت علي ان بعضهم ولد له ولد يوم فتح ام درمان فدعاه " كشترا احمد " كما اني اعرف غنياً آخر

منفرجاً للغاية ولدت له ابنة فسموها "فكتور يا محمد" بدلاً من اسم فاضلة او عائشة او خديجة . وعلمت ان آخر ولد له ولدان سمي احدهما "رداميس" والثاني "رمسيس" وبالاجمال قد خالفوا قول الرسول صلى الله عليه وسلم - ان من حق الولد على الوالد ان يحسن اسمه وادبه - تلك امور تربك الفكر وتوجب الحيرة والدهشة . تلك دلالة صريحة على عظم تمسكهم باصطلاحات الافرنج . كأن الاسماء المألوفة من عرفهم والمعروفة فيما بينهم ليست أهلاً ولا تليق بان يسموا بها اولادهم او بناتهم لئلا يشبهوا بالفلاحين الفقراء فيالله من سقوط الامة في التأخر بعد تلك المحافظة على العوائد والتقاليد والتمسك بالمبادئ الملية التي اكسبت الاسلام العظمة والصولة . ومن عوائدهم المستحدثة ايضا - ضرب الارض او الناس من العامة او خدامهم بالرجل حال الغضب وهذه العادة لم تكن تعرف عنهم قبلاً بل كانت معروفة عن بهائمهم فاخذوها عنها لولعهم الآن بها بدلاً من اخذهم عن اديب مرشد او نصوح عاقل

يحكى ان ابا حنيفة مرّ ببعض الطرقات فاصاب بقدمه صبيّاً فقال يا ابا حنيفة اما نخشى القصاص يوم القيامة فوقع مقشياً عليه وقال رضي الله عنه يؤدي الظلم الى سوء الحاتمة . والعياذ بالله ان يصيبهم ما قاله ابو حنيفة

ومن العادات التي احضروها معهم من اوربا واستعملونها الآن هي انهم ان شاؤوا السلام على بعض سلموا برفع الكوع حتى يتساوى برأس المسلم عليه وسبب هذه التحية "ان اميرة وبلس الحالية" من بلاد الانكليز "اصيبت منذ بضع سنوات بدمل في ابطها الايمن فلم تستطع ضم ذراعها الى جنبها ولهذا التزمت ان ترفع يدها في السلام كي لا تحتك الذراع بالابط . هذا هو السبب في السلام

يرفع الكوع ولا تدري كيف نطلب العذر لشباننا الأغنياء في مثل ذلك التقليد
الاعمى . ولكن نقول ان هذه التقاليد هي ناشئة عن تقليد الغير البعيد عنا ديناً
وعادة والأمتى كان شباننا مصابين بدمامل تحت أبطهم حتى انهم صاروا يقلدون
النساء بدل الرجال ولا عجب بعد ذلك لو صدقت علينا جملة الفيلسوف العربي
الحكيم . من ان المغلوب يتبع الغالب في زييه ولباسه وعوائده واخلاقه لاعتقاده
في نفس الغالب تمام الكمال الذي لولاه لما غلب واستولى عليه

أوهام الأغنياء

للأغنياء أوهام ومخافة فكر لا يقدر القلم على وصف بعضها . ومنشأ كل
ذلك قلة الملمهم بالعلم وجهلهم للعقائق . حتى انهم اذا اختلج حاجباً احدهم واشتكى
ذلك لاحد اصحابه يقول له ان اخلاص الحاجبين يدل على اصابة خير كثير
على رأي بعضهم وعلى شرف عال عند البعض الآخر فيصادف هذا الكلام اذا
صاغية وشكراً يذكر . وفات هؤلاء ان اخلاص الاعضاء بحركة الجسم بدأت من
تغير الدم . وبعضهم يتوهم شر الورأى جنازة في طريقه او رأى شخصاً احول في
صباحه . وتحتاج البعض منهم السفر في بعض الايام زعماء منهم انه مكروه فيها . كما
انهم لا يأكلون السمك واللبن او لا يأكلون الانان في يوم الاربعاء قط ولو
اعترض عليهم معترض لقالوا ان آباءنا بهذا يأخرون

بل رأيناهم يتطهرون لافل حادث من مثل هذا حتى ولو نحت أصكفهم
فانهم يتعشون انهم في يومهم سيقبضون . والفضل في نفيع الاناء هذا التشاؤم
والتفاؤل راجع للآباء فان من الأغنياء في هذا القطر قسماً كبيراً يقضون جل

العمر وراء تحويل النقاس الى ذهب . ولم ولم كبير في البحث عن كتب الكيمياء
 وغيرها لأمل كاذب في نفوسهم على نيل ما ربه حتى ان بعضهم ليضيع ماله
 وعمره ولكن لا يضيع امله في صحة معتقده في تحويل النقاس الى الذهب والسبب
 في ذلك غشاوة الجبيل والغرور المنتمرة على ابصارهم وبصيرتهم ولو انقلب فكرهم
 هذا الى عمل نافع مثل تحويل الجهالة المظلمة من بين الامة الى النور والعلم لم
 نصل الى ما نحن عليه من التأخر عن الطوائف الاخرى في التعليم . والظاهر ان
 هذا الداء متأصل في الاغنياء ولا يزال باقياً ما زالت الجهالة والغشاوة على اعينهم
 لا تمكنهم من رؤية النافع لهم

وهذه الصناعة اي صناعة تحويل النقاس الى ذهب جاءت للمصريين
 واغنيائهم من المغاربة الذين وفدوا وفقدوا في كل وقت لبث خزبائهم بين
 المصريين وسلب اموالهم وابتزاز ثروتهم

ويكفيك ايها القارئ ان تتأمل قليلاً فترى من اغنيائنا قوماً اخنى عليهم
 الدهر بكلكل فاصبحوا فقراء بعد ان كانوا سراء اغنياء والمغربي الدجال يأتي مصر
 فيدخل دار المسلم المتحول زائراً وبعد مدة قليلة يقص على مسامع من في بيته
 ما اتاه زبد وعمره اللذان بفضل صناعته قد اصبحا من اعظم الموسرين ثم يريه
 مقادير طائلة من المال فيغتر صاحب المال ويندهش ويتعجب ان يعطى له ما اعطى
 لغيره . ثم يتفقون على الشروط اللازمة ويبتدئ المغربي في اتمام الخيلة الى ان
 تجدد اموال الغني الذي كد في جمعها وجد او ورثها من ابائه واجداده
 ومن افقرهم هذا العمل جماعة كثيرة يعلمهم المظالمون ويدركهم الاذكياء .
 وهذا العمل اطلب ما يعمل المتقدمون سنأ

ولكن الشبان منهم الآن قد رزئوا باسغال البورصة التي من فعلها تحويل الغنى

والسعادة مرة واحدة وفي اقرب وقت الى فقر مدقع واحتياج عظيم - ولا غرو
فالاول شغل المعاربة والثاني شغل ابداء الغرب وبين هذا وذاك اتصال وتقارب -
واسبابه ايضا الوهم المتسلط على افكارهم من ان نصيحة السمسار تقسيم في نهار واحد .
حتى خربت اخيرا بيوت عظيمة سيا في معنا بعض الاشارة اليها في باب (التهذير)
اما النساء فامورهن في الوهم مضحكة مسكية دالة دلالة صريحة على انهن دون
الحيوانات فهما وادراكا . فلا تزال الكثيرات منهن يعتقدن في المرض المعروف
عند الاطباء بمرض الاعصاب وعند العوام بالارياح المتسبية من مس الشياطين
وان لا دواء له غير (تبليت) الاثر وعمل الزار الذي عم ضرره وانتشرت مفسده حتى
ولو لحقتهن النخمة من الراحة لظنن انه من تحريك يد الشيطان في اجسامهن واين
لهن المعرفة بان ذلك ناتج من سوء الخضم وقلبك المعدة من كثرة الطعام
يضمن حاجتهن في منازلهن لعدم الترتيب ثم يتهمن الخدم ويسألن فلا
يهتدين لمعرفة ما فقدنه فيذهبن الى دكاكين المدعين معرفة الغيب وعواقب
الامور فيعرضن حالتهم وينقدنهم كمية من المال فيكسبنه الخادع المتافق كذبا بخط
على الرمل ويسمونه المنجم وطرق بالحصى ويسمونه الخاسب ونظر في المياه ويسمونه المندل
وباللاسف ان هذه المنكرات فاشية اكثر ما تكون في الامصار والقرى بمعرفة
المسلمين والمروج لها بالاكثر هم المسلمون فيا سبحان الله اين من يلهم ما تقرره الشريعة
من ذم ذلك وان البشر محجبون عن الغيب الا من اطلعه الله على شيء من عنده
وابيك شيء حصل لي عند ما كنت دون سن الحلم في مكتب نوالدة
جنتمكن المرحوم محمد علي باثا الصغير . دعاني يوما استاذ القرآن ودعا آخرين من
امثالي سنا حتى بلغنا العشرة عددا فاحذنا ذاهبا بنا الى قنطرة الدكة (١) ولما دخلنا

(١) حارة في قسم الازبكية بصر

باب السراي واستأذنوا لنا في الدخول جميعاً فدخلنا بهواً ذا نازق مصفوفة واستار
حريرية مدلات دونه قول بن عباد

وهو تباشي الارض منه سماها باوسع منها آخرأ واوائلا
وبعد ان جلسنا جئ الشيخ يبلغ سنة سبعين سنة فاحضر اليه جمعة
بها خم متقد وسلة بها بخور من جميع الاصناف . ولما جلس قرأ فاتحة الكتاب كما
قرأها الحضور من نساء وجوار واخذ يضع البخور على النار فشمنا رائحة مقبضة
لأنفس مدعمة للمعين . وحي بواحد منا بعد واحد وبعد ان يعصب له جبهته بمنديل
ابيض يأمره الشيخ بالنظر الى طبق به نقطة من حبر واخرى من زيت ولا يزال
يتقدم واحد منا بعد آخر حتى جاء دوري فتقدمت ولما نظرت قليلاً أغشي علي
وأغشي علي بصري ودهشت كثيراً فكنت ارى نفسي كمن هو في حلم
او كمن هو مملي من بنت الخان . فكنت اهذي بكلام لا افقهه واقول عن
شي نظرتة والخال اتي ما نظرتة . ولما اتحت ما يريدون كوفت من دولة البرنيس
بقليل من المال وخرجنا بعد ان الضمان بال الجميع على مريضهم " رحمه الله "
ومكثت بعدها اربعة ايام لا التحق شيئاً بنظري تماماً

هذه حكاية جرت معي من فضل مروجي المنكر والاوهام المدعين معرفة
الغيب ومعرفة الاسرار . ولا يعلم غيب ربك الا هو . أليس بعد ذلك تقول
القال والرجز والكهات كلام مضلون ودون الغيب افعال
ولكن لا يدري هؤلاء ذلك وقد تكذب الواحدة على الاخرى وقد تحلف
اغلاظ الايمان ولونق الاقسام ان كل ذلك مفيد وقد وجدت بفضل ما افتقدته
وعثرت على ما ضيعته او شفي ما كان بها من المرض . وكل ذلك تغريد وإفساد لغيرها
حتى تقع فيما وقعت فيه . وهؤلاء مروجو الاوهام والسخافة كثيرون منتشرون في

الطرق والمذكاكين . واكثر ما يوجدون في الدرب الاحمر وشارع الساحل بقرب
الدائرة السنية وفي جهة باب الشعيرة والجمالية وبولاق . اي انهم منتشرون في كل
ناحية اكثر من انتشار المدارس التي تحيي الحق وتبطل الوهم وتربي عقل الانسان .
وكل هؤلاء قد نسوا قول الرسول الكريم " لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء " .
أفبعد ذلك عبرة واستدلال باننا على غير ما كنا عليه والله يزيد في الخلق ما يشاء
وهو الله السموات والارض

كرم الاغنياء الماضي ويخلفهم الحاضر

يجدر بنا قبل ذكر بخل اغنيائنا ان نذكر طرفاً مما كان عليه السلف منهم
حتى نقيس عليه الحاضر وننأمله فنقول

ان من راجع كرم السالفين من اغنيائنا يقف حائراً مبهوئاً من جراء كرمهم
للأعمال الخيرية فقد جاء في كتب الاخبار والسير عن كرمهم شيء كثير مثل
انشاء المستشفيات والملاجئ الخيرية وبناء الاسبلة وتعمير دور العجزة والعميان
والمستضعفين من بني الانسان . ولم يقتصر الحال فقط على ما ذكر بل قد وصل
كرمهم الى الحيوانات الهجم ايضاً . ولكي يطلع القارئ على بعض هذا الكرم ويعلم
به حقيقة العلم نأتي هنا على ذكر خلاصة بعضه

جاء في خطط المرحوم علي باشا مبارك ان اول خانقاه (تكية) بديار مصر
أنشئت في زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب في سنة ٦٥٩ هجرية برسم الفقراء
الواردين من البلاد الشامية

ولما انقضت دولة الايوبيين حذا حذوهم السلاطين الجراكسة وبعض الامراء .

والول من بني المارستان في مصر احمد بن طولون وكان رحمه الله يركب بنفسه كل يوم جمعة ويتفقد خزائن المارستان وما فيها من الاطباء . وينظر الى المرضى وسائر ارباب العاهات والمحبوسين من المجانين

ولما كانت الدولة الاخشيدية في مصر بنى كافور الاخشيدى مارستاناً . ولما استولى الفاطميون بنوا في القاهرة مارستاناً ايضاً

وفي زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب امر بفتح مارستان للمرضى والضعفاء واستقدم له اطباء وجراحين وعمالاً وخداماً وامر بفتح المارستان القديم

وفي زمن السلاطين الجراكسة بنى المارستان المنصوري واقف عليه من الاملاك في مصر وغيرها ما يقارب ربعة في كل سنة الف الف درهم . وهذا القدر يعادل الآن اربعة وعشرين الف بنتو ذهباً . وجعله وفقاً على كافة طبقات الناس ورتب فيه العقاقير والاطباء وقرر لهم ما يلزم من الفرش ونصب الامرة وافرد لكل طائفة من المرضى موضعاً فجعل مواضع المرضى بالحليات ونحوها . وافرد قاعة الزمد . وقاعة للفرجى . وقاعة لمن به اسهال . واخرى للبرودين . وافرد للنساء قسماً مخصوصاً . وجعل الماء يجري في جميع هذه الاماكن . وافرد مكاناً لطبخ الاطعمة والادوية والاشربة وغير ذلك

الا انه في زمن الفرنسيين تغرب المارستان المنصوري وتغيرت معالمه . وكان الموجود به من المرضى ستين مريضاً

وفي خطط الفرنسية ان عبد الرحمن كتنخدا انشأ استنالية للنساء وكانت تحت الربع وكان بها حين ذلك ستة وعشرين من المرضى

وكان يطلق عليها اسم تكية " وهي الآن تكية الجلشانية الموجودة للآن والتي يأوي اليها السليم الكسول بدل المريض والكسور

واما الرباطات فكانت من الخلات الخيرية ايضاً وبعضها كان لاقامة الصوفية وبعضها كانت للنساء المنقطعات او المهجورات او المطلقات او العجائز الارامل العابدات وكان لها الجرايات والمقامات المشهورة من مجالس الوعظ . وقد انقطع ذلك كله الآن

واما الاسبلة فقد جاء عنها ايضاً في الخطط انها كانت كثيرة العدد وكان السبيل يتألف من ثلاث طبقات الاولى تحت الارض وهي الصهرج والثانية في مستوى الارض او فوقه بقليل وفيه الزملة لتفريق الماء بكيزان من النحاس مربوطة بسلاسل

والثالثة مكتب لتعليم الاطفال . وكان المشئون لها يعتنون ببنائها ويوقنون عليها الاوقاف الدارة بالريع الكثير . والاعلى الآن قد اندثر بسبب نسيان فعل الخير وبسبب الاهمال والترك الذي استولى علينا وفقد الاحساس والشعور بالمنفعة العامة التي عليها مدار بقاء هذا النوع الانساني من جهة وحياته وسعادته من جهة اخرى ولما دور العميان فكانت كثيرة . ولم يبق منها الآن سوى زاوية العميان في الازهر المعمور . وقد جاء في تاريخ الجبرقي انها من انشاء المرحوم عثمان كنفدا القازدغلي تابع حسن جاويز القازدغلي والد عبد الرحمن كنفدا القازدغلي صاحب العمائر الكثيرة والانشاءات الخيرية بناها في سنة ١١٤٠ هجرية

ولم يقتصر احسانهم على بني الانسان فقط بل شمل الحيوانات ايضاً . اذ كان لها الحواض بالقاهرة (شبه احواض جمعية الرفق بالحيوان) لسقي الدواب وكانت العناية بها شديدة وكان اغلبها يقرب من الاسبلة وهي احواض من الحجر تسقى منها الدواب على اختلاف اجناسها . وكان لها اوقاف بصرف عليها من ريعها (ولكن لم يبق منها لما الآن شي بل الذي يراه في باب الحديد وامام سراي

المحافظة انما السسة جماعة الاخرنج يبننا وهو مأخوذ منا كما مر عليك (ذلك فضلا
عن انشاء الحمامات للفقراء والمساكين والتي كان اغلبها موقوف على هذا الغرض
غير المقابر والمدافن للفقراء والمساكين المنقطعون . هذا ما كان السلف الصالح من
الاغنياء يتنافسون ويتفاخرون به ويتزاحمون عليه

اما الآن فقد فشا في الاغنياء من اضياع عمل الخير والنافع وفك من عمل
السوء والضرار واشتهروا ببخلهم سيفي عمل الخير وهذا لم يكن معروفا في الاسلام
قبلهم اذ تراهم يسخون في الاعمال المجلبة للتلذذ فاهم فيها اكبر كرم واطول ساعد
مدود . كيف لا وقد يذر الواحد منهم على الملاهي ما استطاع وعلى الملاهي
يحرص ما وصل اليه جهده وفي الفجور لهم عمل مشهور . من ذلك ان احدهم كان
اغني انسان يشار اليه بالبنان فلما قربت ايامه واشرف على توديع اهله وامواله قام
لاحياء ذكره وبدلاً من انشاء مستشفى او ملجأ للعبزة والمعوزين شيد ناد
مشهوراً وظن انه بعمله هذا قد اتي شريف الاعمال . واحسن المحتاجين
والمحتاجات . وهو لو انشأ مستشفى لداك الكلب اكان فضله اوفى واتم . افلا يعجب
القاري من هذه الامور المشينة وهل لا يستغرب اذا رأى جماعة الايطاليين في
مصر وهم على ما تعلم من قلتهم اول من انشأ هذا المستشفى يعالجون فيها من مرضانا
بهذا الداء العدد العديد

او لو كان هؤلاء الاغنياء من امة لامتهم ولبلادهم لما بخلوا بشيء فيه نفع
للامة وكان الاخرى بهم عند ما يقدون الاخرنج في ازيائهم وعوائدهم ان يقدوهم
ايضاً في الاعمال الخيرية التي لا يغفل الواحد منهم يذل النفس لعملها لكانوا يميون
ذكرهم بالاعمال الخيرية النافعة والقاري لا بد ان يعلم ما اثر ذلك الرجل العظيم
(اخبروف) الذي لم ينس بلاده وما لها عليه من الحقوق والواجبات فوهبها المبالغ الانية

جنيه

٢٠ الف لبناء مدرسة زراعية

١٠٠ " لانشاء طراد حربي يسمى باسمه

٢٠ " لترقية العلوم والمعارف والصنائع

١٠ " لمدرسة الفنون

٢٠ " للمتحف الاثري ببلاده

٣٠ " لاعمال نافعة بلده

هذا ما فعله ذلك الرجل لامته افلا يعتبر اغنيائنا اعمالهم وفيهم من لا يزال
تقدر ثروته بمئات الالوف

ام لا يزالون مصرون على استخلاف اولادهم على اموالهم كي يستنزفوا الثروة
في البلاد ليحيوا بها موات بلادهم وتخرب بلادنا

او لا يجعل الاغنياء عند ما يذهبون الى ملجأ العجزة بشبرا التي فيه كل يوم يرون
الموائد ممدودة وعليها الاضمة الشبيهة لمن في ذلك الملجأ من العاجزين والفقراء
والبائيسين من كل الطوائف والملل . او لا يجعل امرهم لو زار ذلك الملجأ ووجد
ابن ملته وجنسه هو الذي يطعم اكثر من غيره في هذا الملجأ . مع ان منشئه من
غير ملته . ام لا يدركون نقص مرواتهم لو رأوا نساء قناصل الدول الجنراية
وعقيلات النزلاء واقفات حول اولئك العجزة يخدمهم بانفسهن ويناولنهم الطعام
بايديهن ولا يستنكفن

وهذه هي ضروب الصدقة التي كانت تجريها الامة قديما . وهذه هي الصدقة
التي كانت تعطى من امثالهم لفقير عاجز لا سند له ولا قوة عنده
نسبنا ما كان لنا وتركاناه فاحذه عنا الاجانب وفعلوه ونسبوه اليهم

تلك كانت مروءتنا التي كنا نساعد بها الكسبح الاعمى وننتشل بها المقعد في الارض والذي ليس له نصير ولا ناصر. ضيعناها فاخذها غيرنا وعقدوا النية على فعل الخير بها

اما اغنيائنا فينفقون كما قدمنا نفقات طائلة على الملاهي والملاذات وانواع الترف ويطغون اذا فتح باب لمساعدة الفقراء ويمتدون لجلب الوسائط اللازمة للتباعد عن سماع انين الفقراء. خوفاً من تأثير اذهانهم عند سماعهم كلامهم. حتى تزايدت حالة الفقراء سوءاً على سوء واشتد بهم الضنك ولا ندري اين الضمائر الحرة التي كانت فيهم قبلاً والرحمة التي عليها مدار العمران وهي منشأ الخير والاحسان. ومن علامات المسلمين التصديق على المرضى واليتامى. وما احلى قول الرسول صلى الله عليه وسلم عن الصدقة انها "تطفي الخطيئة كما يطفى الماء النار" لا جدال ان اغنيائنا ينحطون في ادراك الخير كل يوم عن يوم حتى تأخذهم السنة والنوم وشواهد الحال ظاهرة ودلائله واضحة باهرة فقل الله يرث الارض ومن عليها وهو خير الوارثين

الآباء الاغنياء في نظر الابناء

فلما في فصل تربية الاولاد ان مضار تمييز الرجل بعض اولاده عن بعض مقسد لنظام العائلة موقع للعداوة والبغضاء بين الاسرة وبالاخص بين الاخوة. اذ يتولد من هذا التفضيل نفور تستحكم حلقاته ما دام الاخوات في قيد الحياة والسبب في ذلك انه لو غضب احدهم على ولده او ابنته واراد ان يتشفى منها يفضل احدها على الآخر وهذه دون رب جنابة من الوالد يأتينا للتشفى والانتقام ولا

يدري عواقبها الوخيمة فتربو نفس المفضل على حب الخيلاء والكبرياء على اخوته
واخوانه فينبه في دنيا الغرور والخسران

ثم يتطرق في نفسه الميل الى السيئات معرضاً عما سوى ذلك ناهذا اياه ظهرياً
قال احد الفلاسفة " ان فطرة الولد مركبة من متضادات لا تفر عن اثارة معتريك
بين نفسه وجسده وان احدى جهتيه لا تزال راجحة تارة ومرجوحة اخرى حتى
اذا تغلبت احدها على الاخرى ربح اما في الصلاح واما في الطلاح وابنت سائر
افعاله بعد ذلك على الركن الذي نشأ عليه وان غاية التربية ان تستظهر جهة
الصلاح حتى يكون لها الغلب على جهة الطلاح "

وذلك القول لا يدرك له الاغنياء منا معنى ولذا تراهم عاملين على ضدهم في
ابعاد اولادهم عن التربية وتفضيل الصلاح على الطلاح . فكان نصيبهم غير ما تقدم
انهم اصبحوا وهم متأثرون من اولادهم متأفنون من سوء سلوكهم شاكون دواماً من
عدم احترامهم لشخصهم وهم الكبار حتى انك ترى عدداً منهم ليس بالقليل يميل في
حياته وقبل مماته الى ايقاف املاكه او تقسيمها امام عينيه على الورثة والمستحقين
خوفاً من ان اولاده يبددون ويبدرون ثروتهم فتغرب بيوتهم العامة وفقاً لما شاهدوه
من اولاد اصحابهم الذين توفوا في زمنهم او شفقة منهم لئلا يموتوا والاين يقوم من
بعدهم معارضاً لزوجته ابيه قائلاً انها ليست بزوجة شرعية كما جرى كثيراً من اولاد
الاغنياء الذين ادعوا ذلك ووافقهم البعض من رجال النفاق شاهدين بذلك

والخلاصة انه يفقد التربية والتعليم اصبح الوالد الغني يخشى سطوة الولد حتى
انه يخافه اذا وقف امامه واراد نصحه واستلقات نظره لحالته . ولقد وصلت الحالة
مع البعض ان يكتب لابنه ما يريد ويجعل الواسطة الخدم في توصيل المكاتيب .
وهذا شيء جديد لازم اكثرهم وعن قريب يصح شاملاً لكل وعلمه خوف الوالد

شر الولد عند مواجهته فيبان على كبره ويسمع اقوالاً وتقاضاً ما سمعها قط في صغره .
والألو كان الابناء عارفين بفضل الآباء واقفين على نصوص الدين ولوامره
كقوله تعالى (ولا تقل لها أف ولا تنهرها وقل لها قولاً كريماً) الآية . لكنوا في
سعادة حقيقية وحياة فضلى . عوضاً عن مقابلة الابن اباه ولسان حالها يقول
- يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين - وما يثبت هذا القول وهو مما علق بخاطري
وابتته النظر في مطالعتي لجريدة مصباح الشرق الاغربي في احد اعدادها

من ان اولاد الاغنياء والامراء يمتنون الموت لابائهم . حدثت ان احدهم
استطال عمر ابيه وملاً الانتظار ليوم الفرج . فافترض من احد الصبارفة اربعة آلاف
جنيهاً ليقوم بسدادها له اضعافاً مضاعفة مما سيرته بعد وفاة ابيه . ثم اشترى من هذا
المبلغ عربة عالية من آخر طراز ودأوم التنزه عليها في شوارع العاصمة وكان يذهب
بها ايضاً الى الاسكندرية كذلك . ولكن لسوء طالع لم يميت ابوه وكان المبلغ قد
نفد منه فاخذ الولد والصيرفي بعللان النفس بقرب الامل وحلول الاجل ليدفن
الابن اباه ويعاود تبديد ما سيرته منه . هذا هو حال الآباء الاغنياء مع الابناء
في هذه الايام

اما الامهات فحين مع اولادهن في تعاسة وشقاء هن املم اولادهن ضعيفات
الحيل والحيلة تراهن مردولات محقرات عرضة للسب واللعن كل يوم حتى انهن
كثيراً ما يضررن حديثي صديق عن ولد وامه قال :

كان الابن مرة سيء في حاجة كبيرة الى المال فذهب الى امه ويبدو القرد
المسدس يصوبه الى فيه مهدداً اياها بقوله ان لم تعطيني على الفور مبلغ . . .
لاصرف واتنزه به والأفانا قاتلك وقاتل نفسي دون ريب
وما ذهب من لديها الا وهو مستحصل على ما طلب . فضلاً عن اخذم حلالها

حاجة بعد اخرى حتى اصبحت وهي لا تلك شيئاً . اللهم الأصبغة الاستعادة منه
والاستعجاء بالله من شرم . هذا حال الآباء امام الابناء فليتدبر المؤمن او يقول
لك الحمد اما ما نحب فلا نرى . ونبصر ما لا نشتهي فلك الحمد

الاغنيا والموت

كل امرئ مصبح في اهل . والموت ادنى من شرك تعلم
قد حدد الله لنا الاعمار كما حدد لنا الارزاق . والدين بين ذلك في كتبه
اذ مهما طال عمر امرئ فلا بد وان يموت ولو تحصن منه في المنع المعاقل . والموت
لا بد ان يشربه كل منا . فيوماً يقصف هذا النفس غصاً رهيباً . ويوماً يودي
بذلك الكهل وهو في اذل العمر . سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلاً .
والحزن على الميت فطري في النفس . خصوصاً لموت حديث السن . فانه مر المذاق
على الاحباب والاصحاب . ولكن الله قد علمنا بالسان رسول الصادق الامين ان
نكل اجل كتاباً وان الروح لا بد وان تفارق الجسد مهما طال الامد . وامرنا الله
في الكتاب ان نعمل صالحاً لئلا نلقى في الدار الآخرة مثله ولنعيش مع السعداء
والصالحين . والمعاقل من عرف ان هذه الكوارث وتلك الحوادث لا ريب في انها
من فضائه جل وعلا والاولى بين يصاب بالتوازل ان يصبر لها ويتوكل على الله وان
يستسلم لارادته سبحانه وتعالى . " ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده "
نعم يحبي المرء بين اهل واقربائه فلا يكون له تأثير ادبي بينهم (الا عند
القليل منهم وهم المدركون غاية حياته العالمون حقيقة وجدانه اما في الرجال
فالاب الاول والاخ الثاني وفي النساء فالزوجة الثالثة وتبعانها الام والاخت ومن

بقي من الاهل والقرابة ! فتأثير وجوده بينهم يكون بحسب القرب منهم اليه . والأ
فتأمل ذلك في نفسك — اذ الانسان احسن درس للانسان — تجد صحة ما نشير اليه
انظر يوم تأخرت عن وقت حضورك الى البيت تعلم انه قد غلغل والدك
واخوك وكل منها يبحث عنك وزوجتك وامك حزبتان بعدك فاذا كان ذلك
كما نقول فكم يكون مقدار تأثير غيابك الذي لا رجوع له حين لا ينفع فيك
الحزن ولا يعني عنك البكاء والتعجب حقاً ان التأثير والحزن يكونان شاملين الكل
بلا امتراء

ونكن للحزن مخرجاً يعرف بالصبر بلسمة العلم والمعرفة وقد كان هذا التلسم
معروفاً عندنا قديماً وشواهد في صدر الاسلام كثيرة لا تقع تحت حصر ولا
ياخذها عد

وكفانا بذلك شاهداً موت الرسول صلى الله عليه وسلم فان الحزن عليه كان
غير ما نعرفه الآن من اللطم والنواح وشق الجيوب . وقد كان حق الامه حينئذ
ان تشبع الوجوه لطماً وتستنفد ما في الآفاق من الدموع . لو كان في ذلك شيء من
الدين . والألمن كرسول الله حتى لا تشق عليه الجيوب ولا تسيل لموته الدموع .
لو كان في ذلك شيء مما يوجب العلم والمعرفة او يرضى به الدين

ولنا بموت ابي بكر الصديق رضي الله عنه اعظم دليل واصدق برهان على
ذلك وما اصدق ما قالته السيدة عائشة ابنته على قبره مما بين لنا تمسك المسلمين
وقتلهم بالصبر واليك قولها رضي الله عنها ^(١) "نصر الله يا ابت وجهك وشكر لك
صالح سعيك . فلقد كنت الدنيا مذلاً بادبارك عنها وللآخرة معزاً باقبالك عليها
والان كان اعظم المصائب بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزؤك واكبر الاحداث

بعده فقدك . ان كتاب الله عز وجل ليعدنا بالصبر عنك حسن العوض منك
وانا منتجرة من الله موعدة فيك بالصبر عنك ومستعينة بكثرة الاستغفار لك فسلم
الله عليك توديع غير قابلة لحياتك ولا زارية على القضاء فيك " ثم ما قرأناه عن
مقتل عمر بن الخطاب فاتح البلدان ومشيد اركان الدين اذ لم يحصل شيء من مثل
ذلك على الاطلاق فضلاً عن ان ابنته كانت تحض على ما فيه راحة المسلمين
ويتلو ذلك مقتل عثمان ذي النورين وجامع القرآن الكريم والامام علي كرم الله
وجهه فاشترى لواء الدين والذائد عن بيضة الاسلام بسيفه وشجاعته . ثم الخلفاء من
نبي امية والعباس وغيرهم كلهم توفوا ولم يجر شيء من امثال ما نراه الآن من اعمال
الاعتناء في المآتم والاحزان نعم لا تنكر ان الاب والاخ لاخبارها وواسع اطلاعهما
ورجاحة عقلمها يخففان عما ألم بهما من الاحزان بخلاف الزوجة والام والاخت
فانهن يكن على الغم والحزن فائتات ولحاسن فقيدهن معددات طول عمرهن والاذلة
كثيرة تقوم على صحة دعوانا والسبب الاكبر في ذلك ان لم يكن لاختلاطهن
بالنساء فقلقة فهمن بحقيقة العلة الوجدانية . تراهن حين يموت الميت لا يتدعن
بالبكاء حتى تتوافد اليهن الجيران وبالاخص النساء من كل حذب وصوب ناشرات
الشعور خالعات رداء الصون صارخات بصوت منكر دونه صوت الحير . ثم يأخذن
بالصراخ وتصفيد الزفرات والتظاهر بالندب وسوء المنقلب بما بقت منه القلب
وينفطر منه النواد

يعلمن كل ذلك وهن لا يدركن معنى ما حل باهل الميت من الحيرة
والارتباك وان الاولى بين التعزية بكلام يخفف شيئاً من احزانهم ويكفف دمة
من دموعهم . بل تأتي كل واحدة منهن فتجلس في ركن من اركان الدار هذه
تندب وهذه تنوح وتلك تفوه بالمقاطع تعديد لم يبق منها الشيطان بعد طرده من

الجنة ما يندب به نفسه . وبينما الرجال يهتمون باحضار ما يلزم لتجهيز الميت ودفنه لا ترى للنساء اهتماماً بغير التهيؤ للخروج وراءه بهيئة يبرأ منها الدين والشرع والعقل يخرجن وهن حاسرات الرؤوس مشوهات الوجوه في حال لم يأمر بها الدين القويم . وبعد ان كانت هذه العوائد القبيحة متبعة في الجاهلية الاولى . مرعبة الجانب عند المصريين^(١) اكتسبها الاسلام منهم ومن عاصرهم وجاورهم من باقي الامم فتكنت في النفوس الملوحة التي استلبت عنانها من بد العلم والتهديب تمكن الودائيل واستحكمتها في الصدور

ومما يأسف له المسلمون ويحبطون عليه نساء اغنياء القبط الآن هوان الاقباط ابطالوا كل هذه العوائد المأخوذة عنهم ولم يطلبا الاسلام حتى الآن . بل بسطن ايديهم في اجرة الناديات^(٢) ولا غرو اذا ظلوا متمسكين بها طول عمرهم وحاضرهم متأخر عن الاقباط وعن باقي الطوائف في التعليم والتربية وليس لنا طريقة لمقاومة هذه الآفة سوى طرق المنع دينياً ام مدنياً ونشر العلوم فيما بيننا

ومما على اذكيائنا وعلمائنا ونهائنا الا التحريض على تركها وقد كان فضيلة العلامة الشيخ محمد عبده قدوة لنا في ذلك عند وفاة والدته وكذلك ما فعله تاجتنا الاسلام في هذا العصر الفاضل ان سعد بك زغالول واحمد فتحي بك زغالول وغيرها من الاقتصار على اشبيع الجنازة حسب السنة واقامة المآتم ثلاثة ايام فقط فان ما

(١) الندب وتشويه الوجه بالسواد وشق الجيوب من عوائد المصريين القدماء كان هذا الامر مشهوراً عنهم من عهد قديم ففتنوا فيه من عهد الكهنة وغيرهم على طرق شتى واتصل منهم الرومان واليونان واخذ ذلك عنهم المسلمون عند فتحهم للاقطار المصرية

(٢) للناديات اجرة عن كل يوم يتناولنها من اهل الميت "غير النقطة" حتى ان بعضهن احرزن ثروة ليست بقليلة ومن الاسف ان اكثرهن واشهرهن مستلثات

نراه الآن عند موت طفل صغير وما يعمل له من كبير المآتم دليل على ضعفنا عن احتمال الحوادث التي يقضي بها علينا الله جل وعلا ومخالفتنا لسنة واحكامه ولقول الرسول في احدى تعازيه لمعاذ بن جبل في قوله " اما بعد فعظم الله لك الاجر والحمدك الصبر وورقنا واياك الشكر . ثم ان اتسنا واهلينا وموالينا من مواهب الله السنية وعوارفه المستودعة نتج بها الى اجل معدود ونقبض لوفت معلوم . ثم افترض علينا الشكر اذا اعطى والصبر اذا ابتلى وكان اهلك من مواهب الله الهنية وعوارفه المستودعة متعلك به سيف غبطة وسرور وقبضة منك باجر كثير الصلاة والرحمة والهدى ان صبرت واحتسبت فلا تجمعن عليك يا معاذ خصلتين ان يحبط جزعك صبرك فتندم على ما فاتك فلو قدمت على ثواب مصيبتك فقد اطعت ربك ونجرت موعوده عرفت ان المصيبة قد قصرت عنه واعلم ان الجزع لا يرد ميتاً ولا يدفع احزاناً فاحسن الجزاء وتجهز للموعود وليذهب اسفك ما هو نازل به ^(١) اولاً يرضى المسلمون ان يؤدوا بعض ما يجب تالله لو لم تكن الا افعال المحازن والتدب لكفى بها موجبة ان تغضب عن آخرنا ونكب في النار على مناخرنا والله يحكم لا معقب لحكمه

سلوك الابناء بعد موت الآباء

ويخشى الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا عليهم فلينتقوا الله وليقولوا قولاً سديداً (قرآن شريف)

اذا قبض الله اليه احد الاغنياء وترك اولاداً له . يرث الاولاد مال ابيهم وفقاً لما قرره شرعنا الفراء اي يعطى الولد ضعف ما يعطى البنات والغاية منه كما

هو معلوم حفظ الثروة في العائلة بالعصبية

وكل ذلك نافع مفيد لمن يتدبر غاية الشريعة السمحاء ولكنني اقول آسفاً ان
حاضر كل غاية شريفة قد انعكست فينا لسبب الجليل المستولي على النفوس لفقد
العلم والتهذيب الذي كنا نتلقاه على الخطة التي كنا سائرين عليها قبلاً حتى اننا
لا نقالي لو قلنا ان التأمل البصير قد بدأ كد لديه قرب الخلال فئة الاغنياء . اذ
يرى الاخوة منهم لا يكادون ينتهون من مأثم والدسهم الا وقد اخذ كل منهم في
تدبير ما آل اليه من ثروة ابيه وعكف على مصاحبة كثير من المخلقين الذين هم
اكبر الآفات المسيية لا يترار الثروة وذهابها ادراج الرياح . مما لا يخلو شباب غني
من جماعة منهم . فياتفون حوله لسلب ماله بطرائق الغش والتلويح الكاذب . مثل
جماعة الاجانب وبعض الوطنيين من المخطئين في مهاوي الضعة والابتذال المنغمسين
في حماة الرذائل والقبائح . وهؤلاء يتلقون اولاد الاغنياء بوجود هاشة باشة حتى
انه ليصدق فيهم القول

نقاب في الآفاق صلاً كأننا يقرب في فكيه شقة مبرد

يشيرون عليهم بما فيه ضياع مالههم وشرفهم . وانتهالك حرمة آدابهم ومبادئهم .
ان كان لهم آداب ومبادئ . وان اراد القاري ان يعلم حال النشأان الاغنياء
فليسئل رائد بصيرته الى ما نقصه عليه وليعمل مطابقاً رويته وقوة فكره وادراكه
فيه يعلم ما لم يكن يظن اليه وهو يراه كل يوم امام عينيه

قد كان الزائر او الضيف الذي يدخل بيوت الاغنياء يتشرح صدره ويقر
عيناً بما يراه من رب الدار من الانس والحفاوة والدعة ولين الجانب . فضلاً عما
ينشأ في نفسه من حب الخير والفضيلة وعمل الاحسان . اذ كان القوم اسنى فضلاً
واوفى كمالاً . ذوو اخلاق مرضية محمودة ومكارم انفة موهوبة . قد تردى جمهورهم

بالآداب وبعدها عن الرذائل . شأن كل من اعتزك مع الدهر وزادته التجارب علماً وخبرة فسمت معرفته بأكتساب ما يحمده والابتعاد عما يذم . نعم لا شكر ان كل هذا الفضل لم يكن منهم لمجرد انهم كانوا لا يميلون الى عمل ما نراه ونشاهده الآن من النشأة الجديدة . فان التمدن الاوربي لم تكن حلقته مستحكمة في ذلك الحين استحكامها في وقتنا الحاضر . ولكننا نرجع الى القول عنهم ان وسائل تربيتهم كانت اقوى منها الآن . وهذا هو السبب في اخراج النتائج الحسنة زمناً طويلاً الى عالم الفضل والنبيل . اما الآن فقد تغير كل ذلك وعلى الاخص في المشاهد من اولادهم . اذ هم يتنافسون عند مقابلاتهم بعضهم بعضاً خارج منازلهم بانهم يضعون التماثيل الخسنة داخل بيوتهم . وهي على الاغلب مطروح عنها رداء الحياء ظاهرة بظهر قبيح . يرتعد منه جسم الاديب ويقشمر جسم المندرة حياء وخجلاً . حتى اننا اصبحنا ونحن شديدو القنوط من تحسن امرهم وانقلاب احوالهم وابتعادها بعداً شاسعاً عن مواطن الذوق والاروة . واصبح الزائر وهو يرى تعليق الصور القبيحة المنافية للآداب في غرف الاستقبال وقاعات الاستراحة فتقطع به حبال الآمال في امكان اصلاحهم وردعهم عن غواياتهم اذ يرى الثني يعتني بها كثيراً فيضعها في الالواح والاطر الثمينة لينباهي بها على اهلها واخوته ومعارفه وينافس بها اقرانه . اما ازيادها القبيحة المثلثة فما لا يقع تحت حصر ولا يأخذ عد لكثرتي . منه العاري والمعجوب . والراقص والمعانق . وكل ذلك يراه الامهات والبنات وغيرهن كلما حانت منهم التفاتة . ولا ينبغي ان هذا الامر مكروه في الدين . فحبة الانسانية والآداب . لانه مفسد للعفاف مضر بالتقوى والاعراض . ناطق بانفسح لسان انت اولئك القوم منطرحين في حمأة الرذيلة . والافار في الفرق بين وضع صورة قبيحة ووضع كلمة فضيحة ككلمة " الحلم سيد الاخلاق " او بين الفرق بين نصب تمثال بدلاً من آية

كآية "قل ان يصيبنا الا ما كتب الله لنا" بل ابن عمل الاغنياء قبلاً وانت ترى حاضرم من الذين شاركوا الفواقي في لباسهم وتطبعوا باخلاقهم ودبوا على رص خزانهم بقتالي المسكر وشغلوا زوايا بيوتهم برصف دقان الحجر . وهم يقضون نهارهم في شرائه بدلاً عن شراء الكتب المفيدة المتقفة للعقول الحسنة للاخلاق . حتى انك لو دخلت بيت احدهم لاختلك الدهشة مما تراه . بل ابن مساكنهم السائلة التي كانت تضم قبلاً اشباح تلك الشهامة المشتهرة عنهم والامانة المتوارثة عن آباؤهم واجدادهم والتي يعجب بها من عرف بعضها . حقاً انا لو اردنا ان نتفقدنا الآن لما وجدنا لها أثراً . الا في القليل منهم وما بقي منها فقد عدت فيهم الا في مظاهر النقائص فانما نجدها بينهم تجلي بانواع شتى وغايتها ضياع المال والوقت اما ضياع المال فيكفيك ما في بيوتهم من لعب الميسر . واما الوقت فكثيراً ما يكون احدهم مراهناً للآخر ينتظر منها المغنم الصغير . مقابل ضياع وقت ثمين لو صرفوه في اصلاح احوالهم لكان لهم خيراً وابقى . واصناف مقاماتهم كثيرة منها ان يقامروا على مضاربة ديك . او مناطحة كبش . مقابل مبلغ طفيف . ولذا ترى دورهم لا تخلو من هذه الحيوانات وبجانبيها قهاوي الخشيش اذكراني مررت عرضاً على ساحة رهان معقودة لهذا الغرض . فوجدت جماعة من ابناء ذواتنا ينظرون الى ديكين يتنافران . احدهما لحفيد قائد كان في حملة المرحوم ابراهيم باشا وله في حرب المورة همة مشكورة . والاخر لحشاش من جيرانه فوقفت ارجل النظر والديكان بين هجوم ودفاع والجمع في سكون تام كأن على رؤوسهم الطير وما زلت واقفاً انظر اليهم حتى كل ذلك الحشاش وفر . فتهلل وجه الغني وطلب قيمة الرهان من مغلوبه وجوانحه ممثلة فرحاً وقد كان آخذاً في معانقة ديكه الظافر والحشاش غائب العقل حاضر الشخص ساخط على الزمن

والساعة واليوم وقد اوسع الغني من القول الهراء مما بأباه من كان حفيد قائم عظيم
 شريف الخلد لو كان باقياً في عروقه قليل من دم جده الباسل
 اما مناطحة الكيوش فانهم يربونها ويزيدون لها الملف حتى يكون الكيش ذا
 قوة ويطش ملفوف القرون معوجها حتى اذا ازف وقت المناطحة وعقد الرهان يأتون
 بكشيم وهما شبه منها يضعين قنصا دمان مبتعدين ومتقاربين حتى يخرج من
 قرونها الشرر وتجلي الحال عن فرار احدها وفوز الآخر الكاسب للرهان واشهر
 ميادين المضاربة جهة عابدين والمناطحة جهة الحلمية^(١) وكل ذلك يدل على كيفية
 حفظ الوقت عند ابناء اغنيائنا الآن وفهمهم طرق المعيشة وكيف تحولت من
 هدوء واستقرار كانوا ملازمين للاغنياء الى حركة وكدح في امثال هذه المضاربات
 المعيبة . ولا يخفى ما لذلك من التأثير اذ تتبع الفقراء الاغنياء فيقلدونهم فيها لما علم
 من ان الضعيف يتبع القوي في احواله وعوائده لا عكسها في نفس القوي
 الكمال والرجحان

ولاولاد اغنيائنا تفاخر بالقميص مشاهد بينهم حتى عند جلوسهم في الاندية
 فانك تراهم يقصون على بعضهم الرذائل والموبقات التي ارتكبوها وبفاخرون بها
 امثالهم . فتري هذا يقص على الآخر سوء سلوكه وكثرة تبذيره في اماكن المقامرة
 واللهو ومقدار ما يجود به على الادنياء والفقراء من ذلك يشرح او الفرح ملء فؤاده
 وحواسه اساليب الخداع التي استخدمها ويستخدمها في الاحتيال على سلب الاموال

(١) اصل "مضاربة" الديوك ومناطحة الكيوش مأخوذة عن الارنؤوط الذين كانوا
 يصر بكثرة من امد ليس يبعيد وفي بلادهم ساحات معدة لهذا الغرض . اذكر مرة في قرأت
 حكاية قيام قرية على أخرى وانتساب القتال بينهما وكانت السبب في ذلك "مضاربة"
 الديوك انظر مجلة اللطائف الغراء السنة الرابعة الصفحة ١٦٠

واحتضام الحقوق - ولو كانت اموال زوجة وحق والدة او اخوة - وآخر يتفخر في سب آخر وشتمه وضربه فضلاً عن استغلالهم فزيق اعراض المخدرات وقد يكن زوجات رجال افاضل من ذوي الوجاهة والفضل مما يدل على سقوطهم الادبي وانحطاطهم الانساني وثبت صراحة بعدم عن الكالات الادبية والمبادئ الصحيحة التي كانت في آباءهم قبلاً وكانوا يوصون بها بعضهم بعضاً^(١)

اما عيشتهم مع اقربائهم فعبثة متخطة جداً حشوها اغنياب البعيد وتعلق الموجود وكام حساد لبعضهم فنامون يتلقطون دائماً ما يعاف سماعة الكرام

(١) نذكر هنا شيئاً من بعض ما كتبه البديع الى احد اصدقائه وهو وصلت رفعتك يا سيدي والمصاب لعمر الله كبير . وانت بالجزع جدير . وتكنك بالدير اجدر . والعزاء عن الاعزة رشد . كان النبي وقد مات الميت فليحيي الحية . فاشدد على مالك بالحس . فانت اليوم غيرك بالامس . قد كان ذلك الشيخ رحمه الله وكيلاك قطعك وبكي لك . وقد مولك بما الف بين سراة وسيرة . وخلقت فقيراً الى الله غنياً الى غيره . وسبهم الشيطان عودك فان استلانه رماك يقوم يقولون خير المال ما اتلف بين الشراب والنياب . وانفق بين الحباب والاحباب . والعيش بين الافداح والقداح . ولولا الاستعمال لما اربد المال . فان اطعنهم فاليوم في الشراب وغداً في الخراب . واليوم وأطرباً للكاس وغداً وأحرقاً من الافلاس

يا مولاي ذلك الخارج من العود يسمى العاقل فقراً . والجاهل نقرأ . وذلك السموخ من الناي هو اليوم في الآذان زمر وغداً في الابواب سمير . والعمر مع هذه الآلات ساعة . والقنطار في هذا العمل بضاعة . وان لم يجد الشيطان مغزاً في عودك من هذا الوجه . رماك بأخرين يملكون الفقر حذاء عيذك . فتواعد قلبك وتحاسب بطبك وتناقش عينك وتمنع نفسك وتهوى في دنياك بوزرك . وتراه في الآخرة في ميزان غيرك . لا . ولكن فساداً بين الطريقين . وميلاً عن الطريقين . لا تمنع ولا امراق . والمخل فقر حاضر وضير عاجل . وانما يتخلل المرء خيفة ما هو فيه . فليكن الله في مالك قسط . وليروده قسط . فليد الرحم ما استطاعت . وقدر اذا قطعت . فلا أن تكون في جانب التقدير . خير من أن تكون في جانب التبدير . انظر مفتاح الانكار للنار المختار وجه ٤٦٦

والمزاج بينهم ليس كما قال سعيد بن العاص - اقتصد في مزاحك فان
 الافراط فيه يذهب اليها وتركه يقبض للوائسين ويوحش الغالطين - بل هو
 مزاح في الفج والسفاهة وقلة الادب وكذلك ضحكهم فانه يدل على وجود الرعونة
 فيهم . اذ يريد مضحكاتهم في على سبيل التعريض ببعض سواء كان كذباً او حقاً .
 ولا ينتهي مزاحهم او ضحكهم بدون سباب بعضهم البعض والسباب عندهم على ثلاثة
 انواع . قدح في النسب . وقدح في النفس او البدن . لعاهة يلي بها المسبوب او
 لآفة لحقت به . والثالث في امر فعله او وقع عليه . ولا ينتهي مزاحهم الا بمشاجرتهم
 على الاغلب وان لم تكن المشاجرة فالحصام . وهم في ذلك دون تلامذة المكاتب
 والسوقة . وفي بيوت الاغنياء قديماً كانت تهدي الى الخدم والحواشي الهدايا الخفيفة
 والقصد من ذلك اظهار العواطف وتمكين الهبة القومية او المالية . حتى كان لافرق
 بين الخدم والاولاد واستمر السلف الصالح على ذلك وهم عليه محافظون وبهذا
 الاحساس متمسكون . تعلمهم ما هذه العوائد من المزايا والفوائد حتى الترت هذه
 الامور ثمرات طيباً في الخدم وكانت سبباً لتدريجهم الى السير في الطريق المؤدي
 للادب والامانة . ولا غرو فيهم كانوا المدركين لمعنى " قول معروف ومفخرة خير
 من صدقة يتبعها اذى " اما الآن وقد ترك خلفهم الحاضر هذه العوائد الحسنة
 وابتعد عنها وانقبضت يده دونها فقد سقطت منزلته في اعين خدمه لاهتمامه بما
 ياول لنفعه دون غيرهم اكثر مما هو واجب عليه اداؤه لذلك الغير - ولا تحسبن
 الذين يخلون بما آتاهم الله من فضله هو خير لهم بل هو شر لهم - فاصبحنا ونحن
 نرى ذلك الخادم الحقير يقاضي ذلك الامير الكبير لافل هفوة تصدر منه اليه
 وتسبب عن ذلك ان اصبح الخدم فوضى لا وازع لم وضاع الادب منهم وقلت
 الامانة فيهم . ثم انخفضت شوكة الاعيان والوجهاء وصوراتهم والسبب في كل ذلك

الخدم لا غير . ونحن نذكر القاري بياناً لما نقوله بمسألة الامير ومقاضاة
خادمه له بالامسكندرية وذلك الامير ومقاضاة خادمه له بمصر . فلو كان للاغنياء
والعظماء مناشفة ومرحمة على الخدم والحواشي لما كنا سمعنا شيئاً من هذا . والسبب
في ذلك كله معاملة العنف بدل اللين والاساءة عوض الاحسان . وقد يكفيك برهاناً
ما تراه مجسماً امام نظرك في شهر الصوم والاحسان والزكاة (رمضان) اذ يأمر
السيد خدمة بعمل اعمال شاقة واشغال متعبة قل ان يأمر بها في غير الصوم وامر
العدائين " القشجيرة " ظاهر لكل ذي عينين وهو بدل على سوء معاملتهم . فان مع
معرفة احدهم بصوم " السائس " طول نهاره يأتيه عصرًا ويأمره باعداد العربة
فيذهب مثلاً من الناصرة للعباسية او من الجمالية للجزيرة ولا تأخذهم الشفقة
" ما داموا من الذين يحبون العاجلة " و " السائس " يعدو وهو يخط من التعب
امام العربة كأن هذه لا تمشي ولا يكون جريها حثيثاً ما لم يمد هذا " السائس " ^(١)
امامها فابن الحنان بعد هذا كله وابن الشفقة والشهامة التي كانت تعرف فيهم
قبلاً . قل لي يعيشك هل هؤلاء القوم من قبل عنهم " الهينون اللينون " بعد ما ذكر
او هم من الذين يزينون اعمالهم بزيه الرفق التي كانوا يوصفون بها قبلاً ؟؟

هذا ودلائل انكسل ظاهرة ظهوراً واضحاً عليهم فهم الذائمون نهائراً القائلون
ليلاً اي عكس ما اعتادت عليه النفوس منذ خلقها حتى ان الفقير ليأبى ان يكون
غنياً كسولاً مثل هؤلاء ولا يرضى بالغنى مع ما في النفس من الطمع . ومن لم يعلم
شيئاً من كسلهم وانواعه فلينظرهم في منقذاتهم يرهق كماله على ظهور الخيل يتباهون

(١) ومن العجيب انهم يتعلمون ارجل افراسهم ويتركون العدائين يشون حفاة فوق
الرمضاء وحصى الغبراء في قبض البلاد الشديدة . وقد تسبب من هؤلاء العدائين مشاكل
كثيرة بين الامراء والاجانب

يركوبها وهم اجبن من النساء على موتها

وقد فشت عدوى الكسل بخيلهم فهي ناعسة لاهمة لها في المسير كأنها ان
سبقتهم حساسة خافت ان يصيبها من قلة العلف ما يكون عقاباً لها على عدم مجاراتهم
وانتشبه بهم . وهذا مشاهد فيهم ومخالف لما كان عليه اباؤهم فكيف رجبى منهم
بعد هذا الوطن خير ومنفعة وانت لو تأملت فيهم لوجدتهم يهتجون بالاقطار الدائمة
ويجملون دائماً بالسفر اليها حيث ينفقون القساطير من الذهب في طرق الفساد
فعدمت بذلك منفعتهم المرجوة للبلاد وعدمت فيهم الخاسة القومية وانعكس
الحال الى ضده

وكل هذا ما لحقهم وحقت الآ من جراء اضمحلال التربية الحقة وفعل الآثام
واتيان المنكرات حتى اعتدى بعضهم امراض مزمنة عثر شفاؤها وذلك لجملهم كنه
العاقبة فوقعوا فيها انفسهم ثم ارادوا التوصل منها فما اغناهم دواء بعد ذلك . نعم ان
كثيراً من الامراض مما هو تحت طاقة الانسان الحكيم يمكن ازالتها لو وفق لذلك
وكان ذا حافظة على نفسه بصيراً . ولكن اين هؤلاء الشفاء وهم خوفاً من المرض
يوقعون انفسهم في المرض ويكونون السبب في جليبه . حتى انك لو عرفت احدهم وهو
صحيح البدن قوي العضل وعرفته بعد تلك المرض منه لا تكرته وتكذبت نفسك
فيه . وكان امراضهم تأتي اليهم غنية بألمها وشدهتها حتى انهم لا يبرأون منها الا
بازهاق الانفس وخروج الروح وهو ذلك دوي على اية حال ذهب بهم . ودليلنا ما
نسمع يومياً من موتهم وهم في غضارة الشباب وعنفوان الصبا

هذا ما ذكرناه عن تضييع اوقاتهم الثمينة اما عما يبددون من المال الذي
ورثوه عن آباءهم دون تعب ونصب فهو على كل حال دون حد او حساب وهم بعد
ان تسلطوا على تلك الاموال الموروثة يفتقون الخزائن ويملاؤون حفنة يدهم منها ثم

يعطونها للزناذة من الاجانب وغيرهم وكما فرغت من التذير ملاؤها من ريع
ارضهم الموروثة عفواً ثم يأخذون في صرفها في سبيل العار والتضيعة وهم لو تعلموا
الاخذ والعطاء لحفظوا ثروة والديهم او زادوا عليها ولكنهم يتذيرهم اموالهم على
جماعة يكونون بالامس يمدون ايديهم اليهم لانسول وطالب الرغد . وتمد مدة يفتنون
ويثرون وعلى من احسن اليهم يتكبرون . وهم لو نشأوا على القول المأثور — اصلحوا
اموالكم التي رزقكم الله فان اقلالا في رفق خير من اكثر في خرق — لما وصلت
حالمهم الى ما ترى من انهم يزرعون ويحصدون والاجانب يجوبون ويقبضون وهم
ينظرون نظر الحامل الابل الذي لا حول له ولا قوة عنده . حتى انهم وصلوا الى
درجة هي الجبن او دونه لاناقد البصير . والا كيف ترى ثروتهم في القطر الآن قد
تحولت بعد ان كانت لهم ولوالديهم من قبلهم لجماعة الافرنج وهم قد اصبحوا اصحاب
الاباعد والمزارع اسماً واصبح غيرهم اصحابها فعلاً^(١)

وناهيك بما اقدموا عليه اخيراً في لعب البورصة وخسروه فيها "بالكسراتات"
واقل خسارة الفرد الواحد منهم قد تجاوزت الاشئ عشر الف جنيهاً ولا يبعد ان
ترى جميع ما لاولاد الاغنياء في قطرنا العزيز قد خرج من ايديهم الى يد الاجنبي .
وهم قيام يبدرون اموالهم في الازبكية يتنقلون من محل خمر الى منزل عور . ومنها
الى دوائر الميسر والخسر . يدرسون الشرف باقدامهم نالين مجد آبائهم لاهين عن
حقوق بلادهم غافلين عما يستقبلهم من الاضرار في حياتهم ير عمرهم ضياعاً بين

(١) قول لامير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه

(٢) اطاعني صديق في البنك العقاري على كشف اجالي فيه بيان الرهونات المروثة
من اولاد الذوات فعلت منه ان جميع اولاد الاغنياء على شفا جرف هار . وبعضهم حسابة
لا يأتي عليه آخر هذه السنة الا ويتكشف امره وتنقلب حاله من نعيم الى شقاء مقيم

اقداح الراح ومداعبة الخود الملاح . وكفى ان نسمع عنهم ما ذكر والمال الذي يبدونه
اسبوعاً يكفي لانشاء شركة وطنية تضارع احدى شركات الاجانب الذين هم بين ظهرانيا
اما حالة بعض الذين نفذت اموالهم من جراء سلوكهم هذا الرديء فحالة
مضحكة مبكية . اذ ترى بعضهم يلتمس الخدمة في المصالح الاميرية ضارعا الى زيد
من الناس متشفعا بعمري ولحق بوظيفة لا يزيد راتبها عن راتب احد خدمه قبلاً .
واصبح يرضى بذل الخدمة وهو لو عقل لدخل ابواب الرزق الواسعة ولا يرتفع شأنه
وعلا قدره ونما فضله . الا ان حالتهم ووصولهم الى تعاستهم وإهمالهم لانفسهم
تدفع بهم الى ما ذكر وترمي بهم الى ما وراءه .

فترام يجلسون على القهاوي والمنتديات الحقيبة التي لم يكن احد منهم يتناول
من عليها مجدهم الى النظر اليها او الجلوس فيها فيتخذونها لهم مأوى نهائياً وليلاً بعد
ان كانوا يظهرون على الناس بمظهر الابهة والجلال وكنت ترى احدهم راكباً عربة
يستحث الخيل ضرباً بالسياط ويلهبها سيراً حثيثاً حتى تنفص اليه الابصار وتند
اليه الاعناق او ممتطياً جواداً من الصافات الجياد . وكل هؤلاء قد اصبحوا عائلة
على اقدارهم من الرجال والنساء ياتسون الاحسان والاسعاف كل شهر ويوم .
وهو درس عظيم لمن يتأمله ممن بقي منهم ليقف على كيفية اخفاق الجاهل ونجاح
العاقل وناهيك بالدرس الذي يكتسب بالممارسة والتجارب فانه اوقع في النفس
من درس يكتسب بالمطالعة . ومن شاء ان يعتبر فليشاهد من ذكرناهم وهم يلباس
بال ورداء تمزق حتى انك لو نظرت الى احدهم لتذكرت قول القائل

اصبحت كالثوب اللبس قد اخلقت جداته منه فساد مذالا

وعلى وجوههم ملامح الفقر والمسكنة بعد ذلك العز وتلك الصولة . تالله ان
النظر اليهم لحقيقة تبين لنا ما لحق بنا من الحزني بعد السرور والعار بعد الافتخار .

حقاً اننا نراهم كل يوم متعدين الى مصدر سهل بدلاً من مرتقى صعب حتى اصابهم
ما يصيب الارض المزروعة اذا استولى عليها الشوك والتي لا مناص لها من اضرار
النار فيها حتى تصلح ثانية بعد ان ترتدي زمناً رداء السواد عوضاً عن لونها الطبيعي
الجميل والله القاهر فوق عباده

مقاضاة اولاد الاغنياء

متى وقف القارىء على سير وسلوك اولاد الاغنياء السابق بيانه لا بد ان
يتساءل عن كيفية مقاضاتهم بعضهم البعض اذ لا يعقل ان يكون سيرهم على نحو
ما قدمنا ويخلو من المقاضاة امام المحاكم . اما نحن فنقول ان قضاياهم تنقسم الى ثلاثة
اقسام قضايا مدنية على حقوق لهم بقيها بعضهم على بعض وهذه لا تعد ولا تحصى
ولا غرض لنا فيها وان كانت اسبابها دنيئة في الغالب

وقضايا شرعية لا ثبات الورثة او قدح في الوصايا او في الوقفية او لطلاق
زوج من زوجته وهذه ايضا لا يأخذها العد تكرتها غير اننا نأسف لما ينجم عن هذه
القضايا من التلاعب والبالايا التي تهر الخويل والخراب وتهدد الاموال سيئة غير
ابوابها وسببها سوء الفطن بين الاهل والاخوة او ربما كانت لغرض ما

الا ان براعتهم في القضايا الآتفة الذكر وكثرة مصاحبتهم لرجال الهامة
جرأتهم على وتوج ابواب المقاضاة مع اختلاف انواعها . حتى لا يقال انهم الاغنياء
والكثيرة المقصرون عن الوقوف لدى جميع درجات المحاكم فلذا نراهم وقد جد فيهم
من امد ليس يبعد خلق الترافع الى المحاكم الجنائية التي كان لا بدخلها غير القتل
والاصوص من قطاع الطرق والمسالك كما هانت عليهم ايضا المنول لدى محاكم
المخالفات بجانب فاسدي الاخلاق وارباب الشرور والتجور من حمار وحودي وجمال

والاسباب الداعية لهم الى ذلك هي سيرتهم غير المحمودة وعدم مراعاتهم ما يقتضيه شرفهم من حسن السير والمعاملة كما مر عليك ومن الغريب ان علة كل ذلك النساء من مصونات وفاجرات ودليلنا على ذلك مسألة ذلك الامير وتلك الحادثة التي كادت تهدم ركناً من اركان العائلة الخديوية الكريمة وتولم فؤاد كل محب للملك الاسرة . ومن بتأملها يجد ان سببها النساء ذوات القلوب انقاسية والمدهاء والتأثير وتبذير الخواطر التي يعجبها القول ويغيرها الكلام الجارح

واما عن النساء العموميات فشواهد عديدة تقع كل يوم منها ما حصل بين اولاد الدوات في محل "بوديجا" بسبب مشاحنة على امرأة عمومية اوربية وفقوا بسببها امام المحاكم المذكورة بجلالهم الحاضر وعزمهم المشاهد فما اغنى ما ذكر امام الحق والقانون شيئاً بل حوكموا على ما فرط منهم ولا تقتصر حاتم على ما ذكر بل ان منهم من يعتدي ويتناول على رجال الضبط وقد كان بعضهم اعند الخوكموا عليه ومنهم من يحاكم لتعديه على المارة لمصادمتهم اياهم بخبولهم وعرباتهم في روحاتهم وغدواتهم كما انهم يسبون بعضهم بعضاً ثم يذهبون للمحاكم الخالفات لتفصل بينهم كما حدث ذلك بين خال وابن اخيه فاذا حوكم الخال وحكم عليه تفاهم الخطب بينهم وازداد النفور استحكاماً فیتسع الخرق ويشيع بعضهم عن بعض امور الخلل في ادارة الاموال وضبط الاشغال ويؤدي بهم ذلك الى طلب الخبز من كل من هم على صاحبه . وما جر هذه الامور الا عدم وجود المبادئ الصحيحة في السواد الاعظم منهم ولو شئنا الاثبات على ذكر كل قضاياهم لطال بنا المقام فاجتزأنا بما تقدم وحببنا ذلك دليلاً كافيّاً على فساد احوالهم وهل بعده دليل على سر الخطاطم وخراب انفسهم بانفسهم وسقوطهم من عالي المجد الى هלוية الخراب وشواهد الحال ظاهرة للتأمل

بيوت الاغنياء الخربة اخيراً

واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا انزفها ففسدوا فيها حتى عليها القول فدمرتها تدميراً
— قرآن شريف —

تعمو الرسوم والاضلال . فلا يبقى لها اثر ولا عين . وتشاد الدور الشاهقة
والصروح الباذخة فلا يمضي عليها حين من الزمن حتى تصبح معالم دارسة . وكأني
بأبناء الاغنياء منا قد ادركوا هذه الحقيقة فوطنوا النفس على بذل كل نفيس
ورخيص لديهم في طوق حرمها الله فاعطوا النفس مداها ونفس المرء اماره "بالسوء"
وبأنوا يكيلون الاموال جزافاً اتفاقاً على المذلات والشهوات وكان من امرهم انهم
حرموا لذة الراحة والوسن ومن امر صروحهم الباذخة انها لعبت بها ايدي الدمار
والخراب فأوي اليها اليوم ونفق فيها الغراب فصدقت فيهم كلمة الله (ولو بسط
الله الرزق لعباده لبغوا في الارض) درست تلك الدور في سنوات عددها اقل من
عدد الاصابع ففقدت البلاد والامة بخرابها ما فقدت . اقول هذا وانا اقصد امي
التي فقدت ابناءها الذين كانت تعلق الآمال بهم . ابناء خالتهم بررة صالحين
فكانوا لها من العاقين الضارين المفسدين . ولدوا في سعادة ونعمة ورخاء . واذا لم
يكن لهم من النعم الجزيلة سوى انهم قادرين على ان يحصلوا على مرغوبهم متى راموا
اثقيف عقولهم لكفى بها نعمة يحسدكم عليها الملايين من ابناء الفقراء المساكين .
بل يحسدكم عليها من هم اقل منهم غنى وثروة لكنهم تاهوا في بيداء الملاذ فنكبوا
عن الصراط المستقيم وتورطوا في الانكباب على البدع واقل ما يقال في هذه البدع
انها تستنزف الدراهم من ايديهم . بدع جاءنا بها الفرنجة كما مر بك ايها القاري .
واهم ما يكلم الفوائد تحسراً واسفاً عليهم ان بعضهم منذ خمسة سنوات كانوا يملكون

دوراً تطاول السماك ارتفاعاً فباتوا الآن يفشون عن بيوت من كانوا ممالك
لابائهم لكي يشتروها ويسكنوا فيها او انهم يسكنون في الفنادق بدلاً من تلك
السرايات الباذخات واذا لم يكن للمرء زاجر من نفسه فلا يردعه وادع ورحم الله
القائل " لا ترجع الانفس عن غيرها . ما لم يكن منها لها زاجر " ساروا على هوى
ارادتهم وكلمة مر بهم يوم زاد بهم الميل الى اجترام المنكرات والتورط في الموبقات
الى ان ذهبت ثروتهم كذهاب امس الدابر ولم يبق لهم في الحياة مطمع الا الرسم
وعين تبصر الاعداء وقلب ممتلي اسى وتحسرا . اقول هذا واعني هؤلاء الشبان
ابناء الاغنياء المسلمين خصوصاً والمصريين عموماً واني اخاف على شبان الاغنياء
ان يكون مصيرهم مثل مصير من تقدمهم من جماعة الجركس والارنؤود^(١) لما دنا
وقد اصبحنا ان افقدنا اولاد اصحاب هاتيك الدور وهم سادة الامة وسرايتها قل
ان نستدل عليهم بعد خراب بيوتهم . اللهم ان غاية ما يعرف عنهم بعد طول البحث
والاستقراء انهم بله انزروا في خفايا الازقة والحواري . وليس تبديد الثروة
وخراب البيوت مقتصر على ابناء اعيان القاهرة بل هو عام في كافة مدن القطر
وسائر بلادهم . ولو شئنا تعداد البيوت التي حاق بها الخراب والتلاشي فكان دمارها
عظيماً . او التي تغيرت معالمها من جراء فعل ابناء سرايتها لاطال بنا الكلام دون ان
نسهب في المقال . الا ائنا نرجو القارئ انعام النظر في الجدول الآتي الذي
جمعناه بعد كثرة التعب^(٢)

(١) اخبرني فاضل وحيه عن له في الوجاهة اثر يذكر ان الباقي من جماعة الجركس
والارنؤود الذين كان لهم الصول والطول بمصر ١٥ من الاولين و٣ من الآخرين
(٢) اعتمدت في جمع هذا الجدول على اصدقاتي في جهات القطر سواء كانوا في الوجه
البحري او القبلي وقد طرحت منه جزءاً عظيماً تحفيظاً لليلوي

جدول

بيان عدد البيوت التي خربت في أثناء السنوات الخمس الماضية

	مصر	الاسكندرية	وجه بحري	وجه قبلي
بيوت امراء وعظماء	٢١	٦	٢	١
وزراء	٣	٠٠	٠٠	٠٠
وجهاء	١٩	٩	٧	٦
تجار	٤١	٢٠	٢١	١٩
عمد ومشايخ	٠٠	٠٠	٩٢	٣٤
كبار مزارعين	٧	٢	١٩	١٥
علماء	٩	٥	٤	١

١٠٠ ٤٢ ١٤٥ ٧٦

المجموع العمومي ٣٦٣

هذا والمجموع العمومي ٣٦٣ بيتاً خربت كلها في الخمس سنوات الاخيرة .
والناظر بعين البصيرة الى هذا الجدول يتجلى له هذه الحقيقة وهي انه في كل خمسة
ايام تمر علينا يخرّب بيت من بيوت الاغنياء . فهل نحتاج الى دليل اعظم
من هذا على انحطاط ابناء الاغنياء عن الآباء والحفدة عن الاجداد حتى صح فيهم
قول الشاعر

” نعم الجدود ولكن بش من ولدوا “

المجالس الحسينية واولاد الاغنياء

انشئت المجالس الحسينية لغرض سام وفائدة جليلة فاقل ما فيها انها شكيمة
الجمال ووازع المبذرين لانها تحجر على من لا يحسن التصرف في ماله اما لعاهة
فيه او لاعادة ذميمة اعلاها وتقل يديه عن التذير برحمة به وشفقة على عائلته وحفظاً
لما بقي من ماله وتدريبه على الاقتصاد في المعيشة حتى يقوم اعوجاجه والآخر
تحت سيطرتها الى ما شاء الله . وقد جاءت المجالس الحسينية عندنا بفائدة لا تنكر
الا انها لم تؤد تمام المطلوب منها . نعم انها حجرت على سيئ التصرف والمسرفين
ولكنها لم تأت ذلك الا بعد ان كادت الاموال تنفذ واستفحل الامر الى حد
يوشك ان لا يرجى معه تدارك ولا اصلاح . وما ذلك الا لعدم الاهتمام الى
طريقة كافلة لانهم النجاح

ومن حقوق هذه المجالس تصيب الاوصياء وتعيين القوام وتقدير المال
اللازم لاحتياجات المحجور عليهم . ويشترط على من ولي رئاسة مجلس منها الا بالو
جهداً في اتخاذ التدابير الفعالة لنجاح سير المجلس واصلاح حال المحجور عليهم لانه
اختص بثقة عظيمة واستودع امانة كبيرة . ولا يقوم باعباء هذه المهمة الا كل
خادم امين صادق في خدمته لان لكل محجور عليه مسائل متعددة وقصصاً متفرقة
ففيهم ابناء امراء وعلماء وفيهم فقراء وابرياء ولكل من هؤلاء طرق ومعاملات
تختلف باختلاف اصليهم وحالاتهم وعيشتهم في الحياة . فالسؤولية على المجالس الحسينية
عظيمة ان لم تقم بواجباتها حق القيام ولم تدقق البحث في كل امر يعرض عليها اذ
لا يخفى ان المطامع والاغراض تبعث قوماً على جر غيرهم الى المجالس حسداً وبغضاً
او تشفيماً وانتقاماً وكثيراً ما يكون ذلك بين الاقرباء والانسباء كما يظهر لمن يتأمل

امر المجالس الحسينية في هذه الايام . وهذه الاغراض وتلك المطامع زادت في تشويش اعمال المجالس وافسدت عملها مع حسن قصدها حتى اصبحت عرضة لسوء الظن وهدفاً للقبيل والقال . وللتاس ان يتقوا ما شأوا ويظنوا ما ارادوا ما داموا يستمعون عن دخل بعض اولاد الامراء السنوي ولا يعلمون الحقيقة . ويبلغهم ان اولئك الامراء تركوا لاولادهم المحجور عليهم ثروة لا تنفذ والمجالس الحسينية تكتم خبرهم بعد فحص امورهم ولا تشهر اسباب اسرافهم ولا تبين سوء سلوكهم وطرق استنزاف ثروتهم ليعلم الناس ما جرهم لاولاد الاغنياء ويعرفوا الاسباب التي طوحت بهم في مهاوي الديون ولا حرج على المجالس الحسينية اذا افشت اسرارهم تبصرة وذكرى لمن بقي منهم والآن تحكم الداء الغيا فيهم كلهم قبل ان يبادر حكام الامة الى تلافيه ومنعه عن ان ينخر عظامهم ويوردهم حلفهم . ثم ان اعلان هذه المجالس الحسينية لاعمالها يعد خدمة للجمهور عموماً والتجار خصوصاً لانه يحذرهم من الوقوع في اشراكهم

ولقد قلنا ان المجالس حق تعيين القوام والاوصياء على من يطلب الحجر عليهم الا اننا لو تأملنا لرأينا اولئك الذين يعينون لمثل هذه الامور يحتاجون هم انفسهم الى اوصياء . ولا يعدم المحجور عليه فرصة من الزمان ينتهزها وانت طال توقع سبوحها ما دام له جماعة يشهدون امام المجالس بحسن سلوكه وقدرته على ادارة اعماله بنفسه تدرعاً الى رفع الحجر عنه . وكم من مرة قبلت تلك المجالس امثال هذه الشهادات واطلقت سراح المحجور عليهم ثم حجرت عليهم ثانية وعينت القوام والاوصياء . ولقد قابلت اخيراً سعادة الهام القاضل محمد ماهر باشا محافظ مصر ورئيس المجلس الحسيني لمعرفة عدد اولاد الاغنياء المحجور عليهم فاطلعتني حفظه الله على دفتر المجلس الحسيني فيه اسماء من ينفون على المئتين من اولاد الامراء

والباشوات والتجار والوجهاء والأغنياء المحجور عليهم . بعضهم حجر عليهم لأنهم
اضاعوا أموالهم في المقامرة ومغازلة الحسان . وبعضهم على زمرة من المشردين
الأفرنج وبعضهم لادمان المسكر والعريضة في المرافص والمقاجر وبعضهم لغير ذلك
من المرات . وكنت أود نشر اسمائهم لولا خوف الاطالة وتكدير المطالع وإطاعة
امر من اشارته واجبة الاطاعة

فاذا فرضنا ان كلاً من هؤلاء المئتي شاب ترك له أبوه عشرة آلاف جنيه
لا غير - مع ان منهم من ترك له والده المائة والمائتي الف من الجنيهات - بلغ
مجموع ذلك مبالغاً كبيراً اي مليون جنيه او عشرة اضعاف ثلث شركة البواخر التي
يكتسبها الجرائد . او ثلث سدس اطياف الدائرة السيئة او نصف ما أنفق على فتح
السودان وإنقاذ اهله من امر المهدي بعد ما قضوا فيه ١٥ عاماً . او تسعة اضعاف
رأسمال شركة بسنديلة او الترامواي في القاهرة

وباليت ذلك كان قاصراً على المذكور من أبناء الأغنياء . بل قد عم أيضاً
الاناث منهم . فاني اطلعت على تقرير فيه ما يقرب من اسماء الستين امرأة وكاهن
محجور عليهم لما اتيت من طرق الاسراف والتبذير او لما اصن به من العاهات
والامراض

وهؤلاء المحجور عليهم قد خربت بيوتهم وكانت قبلاً عامرة والعلّة في جميع
ما ذكر نخر الجول اعظامهم باهمال تربيتهن التريّة الحقّة المفيدة التي تجعل الانسان
انساناً وتخلد له احسن الذكريات في حياته وبعد مماته . وعلم الله ان حالة
اغنيائنا جدرة ان تسح العين الدمع بدراراً نحسبنا الله ونعم الوكيل . هذا ولقد
سعت جهدي لمعرفة عدد اولاد الأغنياء المحجور عليهم في المحافظات والمدريات
فما امكنتني الوقوف على غير ما يأتي بيانه أدناه

١٩	محافظة الاسكندرية
٢	القنال
٩	مديرية البحيرة
١٨	الغربية
١٢	الشرقية
١١	المنوفية
٣	القليوبية
٦	الدقهلية
٣	الجيزة
٢	الفيوم
٣	بني سويف
٤	المنيا
٣	اسيوط "من عائلة واحدة"
٣	جرجا

فتأمل ايها القارئ والحكم بما شئت تجد كيف تقرض اولاد الاغنياء الاعمار
وتهدم العمارة والاعمار . وقل معي يا لها منحة ما اضرها وفتنة ما اعظم شرها وقانا
الله ذلك وارشد من بقي منهم لاصلاح حاله وصيانة ماله والحرص على تدبير
شؤونه وانتظام معيشته والسعي وراء ما يخلد مجداً باقياً وعزاً دائماً
ولله عاقبة الامور

القسم الثاني

في الوسط

وسط الأمة

قد تقدم لنا اننا ذكرنا الطبقة العليا من الأمة المصرية . وهم الذين يأتي لهم
رزقهم عقراً من اطيافهم او من مرباتهم او من اوقاف اباؤهم وممتلكات مورثهم .
وبقي علينا ان نذكر اواسط الأمة المصرية وهم الذين يشتغلون انفع الامه بالاعمال
كالتجارة والزراعة والصناعة . كما ان منهم من يشتغل بالعلم والتأليف والاستخدام
وغير ذلك . وهو لاء في الحقيقة زهرة الأمة وزينتها وانما توزن بهم لانهم اذا حدث
في الامه نجاح فلنما يكون منهم . وهم المعول عليهم في الحقيقة لارتقاء الامه وتهذيبها
وتعليمها . اذ هم كالأعضاء العاملة في الجسم . وهم الذين يسعون لاكتساب الفضائل
فان ظهر نجاح في الطبقة السفلى فبإزدهارهم . وان ظهر تهذيب في الاخلاق من
الطبقة المثيرة فباجتذابهم لانهم هم الوسط بين الطبقتين تستفيد كل طبقة منهم
وفي الحديث الشريف "خير الامور اوساطها" لانهم خلصوا من الافراط
والتفريط . فليس فيهم خمول الطبقة العليا . ولا جهل الطبقة السفلى . فان حل
في هذه الطبقة تقصير فقد خسرت الامه واصبحت لا نجاح لها . وليس في قوة
الطبقة العليا ان تخطو خطو الطبقة الوسطى فتهدب الطبقة الدنيا . ومنزلة الوسط

في الأمة منزلة المهين على الطبقتين . ولذلك كثيراً ما أرسل الله الرسل الذين جعلهم أعلام الهدى للفلق من الطبقة الوسطى . ففهم يمكن عقد الأخاء وهو أصل التعاون في جميع الأعمال الدنيوية والأخروية . لأن الحسد فيهم أقل منه في الطبقة العليا . وكفى أنه لم يعم عالم متشرع ولا قاضٍ قانوني ولا معماري بارع ولا مهندس رياضي ولا فقيه ديني ولا ولا . إلا كان من أواسط الأمة الذين جمعتهم روابط العصبية . والخلاصة أن جماعة الوسط يتنازول بالقوة عقلاً وبدناً وعاطفة وبتبين لك كل ما ذكر مما سذكرك في الأبواب الآتية

الجامع الأزهر والأزهريون

الجامع الأزهر وضع أسسه مملوك رومي من أهالي صقلية . وهو جوهر بن عبد الله الرومي المغربي مولى للملك لدين الله العبيدي وآخر من شاد بنيانه عبد الرحمن كنفخدا ابن حسن جالوش الفازدغلي وذلك قبل الرواق العباسي الجديد . أما جوهر الرومي فقصده مصر بعد موت حاكمها كافور الاخشيدى سنة ٣٥٨ للهجرة واستلمها بعد قتال قليل وخطط القاهرة وبني الجامع الأزهر على ما قاله جمهور المؤرخين . شرع في بنائه سنة ٣٥٩ من جمادى الأولى سنة ٣٥٩ ومكمل بنائه لتسع خلون من رمضان سنة ٣٦١ وترتب المتصدرون لقراءة العلم فيه سنة ٣٨٠ في عهد العزيز بالله المعز . وعليه فقد جعل هذا الجامع مدرسة للعلم سنة ٩٩٠ للميلاد . وهو أقدم المدارس المشهورة في العالم ولا يوجد في أوروبا أقدم منه وأكبر في وقتنا الحاضر سوى بضع مدارس . لكن التدريس لم يتصل فيه من ذلك العهد إلى عهدنا الحاضر . فإن الحاكم بن العزيز بنى جامعاً كبيراً سنة ٤٠٤ للهجرة ونقل المدرسين من الأزهر إليه ولم يبق في الأزهر إلا صلاة الجمعة . ثم

أفتنه صلاح الدين الايوبي وبقي مقلداً الى ابام الملك الظاهر بيبرس الذي وثي
سنة ٦٦٥ للهجرة . اي بقي معظلاً من التدريس نحو مائتين وستين سنة . لكن
الخلفاء الفاطميين استمروا على الاعلاء به وان كان قد نقلوا التدريس منه الى جامع
الحاكم . فان الحاكم نفسه وقف عليه الفأ وسبعة وستين ديناراً ونصف دينار تدفع
له كل سنة من الذهب العين المعزي . وجعل فيه تتوراً من فضة وسبعة عشر
قنديلاً من الفضة . وذكر يوسف افندي احمد رسام لجنة الآثار العربية ان في
متحف الآثار العربية بجامع الحاكم " الآن " معراباً من الخشب عليه كتابة بالخط
الكوفي يقال فيها ما نصه

بسم الله الرحمن الرحيم . حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله
قانتين . ان الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً . مما امر بعمل هذا المهراب
المبارك برسم الجامع الازهر الشريف بالقاهرة المعزية مولانا وسيدنا المنصور
ابو علي الامام الامر باحكام الله امير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى ابيه
الطاهرين وابناءه الاكرمين ابن الامام المستعلي بالله امير المؤمنين صلوات الله
عليهم اجمعين وعلى ابائهم الائمة الطاهرين الهداة الراشدين وسلم تسليماً كثيراً الى
يوم الدين في شهر سنة ٥١٩ والحمد لله وحده

وفصل يوسف افندي احمد كيفية تجديد في عهد الملك الظاهر بيبرس .
قال . ان الامير عمر الدين ايدمر جدد بناءه ورد له ما كان مغتصباً من الحقوق
وتبرع له بشيء جزيل من المال واطلق له مالا طائلاً من السلطان وشيد الواهي
من اركانه واعلى سقفه ذراعاً بعد ان كان قليل الارتفاع ثم رمم وجدد بناءه في
ازمنة مختلفة واضيفت اليه اروقة جديدة . ومن الذين اهتموا بتوسيعه وترميمه
الملك الاشرف ابو النصر قابيهاي والملك الاشرف قانصوه الغوري الذي بنى فيه

المنارة المنسوبة اليه وقد كتب عليها ما نصه
 "امر بإنشاء هذه المأذنة المباركة سيدنا ومولانا السلطان الاشرف قايسوه
 الغوري عز نصره بمحمد وآله وكان الفراغ من عمل هذا المكان المبارك في شهر
 شوال المبارك سنة ٩٢٠ من تاريخ النبي "صلى الله عليه وسلم"
 وآخر من جدد بنيانه و اضاف اليه اضافات كثيرة قبل العائلة العلوية عبد
 الرحمن كتخدا بن حسن جايوش القازدغلي وذلك سنة ١١٦٧ للهجرة فانه انشأ فيه
 الليوان الشرقي المعروف باسمه والمدفون به . وبني رواقاً للصعايدة وجدد المدرسة
 الطبرسية وانشأ الباب الكبير المشهور باب المزينين وانشأ رواقاً للمكاويين
 والتكروريين . وللعائلة الخديوية الايادي البيضاء في توسيعه وتجديده ولا سيما
 للجانب الخديوي "عباس حلمي الثاني" ففي عهده بني الرواق العباسي وانشئت فيه
 المكتبة الازهرية العمومية . وبلغ ما جمع فيها حتى الآن نحو العشرين الف مجلد
 تقريباً قال "المقتطف" الاغر بعد ذكره ما تقدم ولو كتب تاريخ الازهر من
 حيث بنائه واختلاف الاساليب التي جرى عليها بناؤه وميزخرفته للملا كتاباً كبيراً
 وفي الازهر الآن ٢٦ رواقاً و ١٥ حارة ويدرس فيه ٢٣٦ مدرساً ويدرس
 ٨٨٠٩ طالباً . عددهم بالنسبة الى المذاهب هكذا

الجملة	مالكية	شافعية	حنفية	حنابلة
٢٣٦	٧١	٩٦	٦٦	٣
٢٠٣٠	٣٨٧٦	٢٦٣٢	٣٥	٣
٨٨٠٩	٢١٠١	٣٩٧٢	٢٦٩٨	٣٨

ولما مقدار ما ينفق على الازهر من خبز ونقود فيبانه هكذا

الجزايات يومياً

رغيف	
٤٠٥١	وارد من ديوان الاوقاف
٧٦٢٣	اوقاف اهلية
١١٦٧٤	الجملة يومياً ^(١) اما سنوياً فيكون عدد ما يأكلونه من الارغفة
٤٢٦١٠١٠	

التقود سنوياً واردة من المائنة

مليم	جنبه
مليم	جنبه
٥٢٨	٥٨٨٣
	لحضرات العلماء واولاد المتوفين منهم باعتبار كل شهر ٤٩٠
	جنبه ٢٩٤ مليم
٧٣٧	٠٧٢٧
	لحضرات العلماء بدل كسوة سنوية بصرف في شهر رمضان
٢٦٥	٢٦١١
	وارد من ديوان الاوقاف

مليم	جنبه
مليم	جنبه
٧٠٠	لحضرات العلماء باعتبار كل شهر
٢٣٣	٥٨
٦٤٨	مدرسي العلوم الرياضية باعتبار كل شهر ٥٤
٦٣٠	معلمي الخط باعتبار كل شهر ٣٠
٤٦٨	مشايخ الاروقة " " " ٣٩
١٨٠	العلماء على الوقف الخيري " " " ١٥
١٨٤	" وقف والده حسين بك باعتبار كل شهر ٧
١٤٥	٣٥ " من ثمن غلال سنوي
٦٠٠	مكافآت المستأجرين بحسب القصد من مصلحة الازهر

(١) قال المستر بنفيلد ففصل اميركا الجزائر السابق بمصر في كتابه تاريخ مصر الحالي — ان العيش الذي يعطى للازهريين لا يأكلونه كله بل يتصرفون في بعضه بالبيع بواسطة متعهدين يشترطونهم —

الجامع الازهر والازهريون

٨٨

مليم	جنيه	مليم	جنيه
		٢٠٠	للكتيخانه الازهرية
٢٠٠	١٧٩٨	٨٥٠	ماهيات خدمة الجامع والكتيخانه باعتبار كل شهر ١٤٩
		١٥٠	مصرفات ادارة الجامع
٢٠٠	٤٠٠	٣٥٠	للجوارين على الوقف الخيري باعتبار كل شهر ٣٣ جنيه
		٠٤٨	لزاوية العميان
٨٠٦	١٢٢٩٦	٠١٤	لاحياء ليلاني ١٣ و ١٤ رمضان

وارد من اوقاف الاروقة

مليم	جنيه	مليم	جنيه
٤٨٠	٣٦٤		رواق المغاربة
...	٥٠		الصعايدة
٦٨٨	٠٤٢		ابن ممر
...	٠٢٧		الشرافوه
٤٨٠	١٢٠		الحنفية
١٠٥	٠٩٤		الشوام
٩١٠	٠٦٨		الاكراد
٨٥٥	٥١٦		الانزلك
...	٠١١		الخرمين
٣٦٠	٠١٣		الشمانية
٦٠٠	٠٠٦		السنارية
٩٢٠	١٩٦		زاوية العميان

١٥١٣ ٣٩٨ ١٥١٣ ٢٠٤

١٣٨٠٩ ٢٠٤

هذا هو تاريخ الأزهر الشريف عن اصدق المصادر بسطناه بما يجاز . اما
ميزانيته فقد اخذناها من مولانا العلامة الفاضل الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي
الديار المصرية . اما شيخه الآن فهو الاستاذ الاكبر شيخ الاسلام مولانا الشيخ سليم
البشري . والغرض من الأزهر الشريف انما هو تخرج اهل العلم في الدين والشرع
من علماء وفقهاء ليتفقهوا في الدين ويفقهوا اهله فيه مستعين ذلك من الكتاب
والسنة على مذاهب الائمة الاربعة .

وحيث ان الغرض من تعليم الأزهر هو اخراج علماء الباء ذوي بصيرة نيرة
وفهم قويم . فان واجب على المتخرجين منه تهذيب اخلاق الامة بعرفتهم الترية
الدينية الصحيحة وبما منحوا من العلم النافع واستخراج الفائدة بعد طول بحثهم .
والمدارس التي من هذا القبيل نحن الحوج الامم اليها وهي بالنسبة الى المدارس
الاخرى يجب ان تكون ارقاها درجة واعظمها نفعا . لان المتخرجين منها هم قادة
الشعب ورؤساؤه ووكلاؤه . ولا يحسن حال المتخرج إلا اذا كان المتخرج منه حسنا .
ولكن من الاسف ان المدارس التي من هذا القبيل فضلا عن قلة ما خاضرها مما
يؤسف له ولو كان الأزهر الشريف مقر الرئاسة الدينية ومستودع احكام الشريعة
الغراء . والواجب ان تكون حالة الظاهرة والباطنة معادلة لاهمية هذه الدرجة
حتى يتجدد فيه ما اندثر من الجدد في الازمنة الماضية . اما وقد اصبح اهله يعدون

ولادته هجرية وفاته هجرية

سنة

سنة

١٥١

٨٠

(١) دهم الامام ابني حنيفة النعمان

١٧٩

٩٥

.. مالك ابن انس

٢٠٤

١٥٠

.. محمد بن ادريس الشافعي

٢٤١

١٦٤

.. احمد بن حنبل

الفلسفة كفرًا والمنطق زندقة والرياضيات ضلالة والطبيعات بدعة والكيمياء
 فرية . ثم يقاخرون بان رشد وابن سينا وغيرهم مع انهم هم الذين كانوا يشتغلون
 بتلك العلوم في عصرهم وهم الذين سطعوا بانوارها مشارق الارض ومغاربها فهذا
 دليل منهم على سوء حاضرتهم ان لم يتداركوه بالاصلاح والتحسين . والازهريون
 في تعلمهم المسائل العقلية في دائرة ضيقة لا يتزحزون منها . اذ طرق التعليم في
 الازهر الآن مما يعدم اظهار المواهب العقلية في الانسان لانعدام الوسائل التي
 تفتح للمتعلمين المجال الى ارتقاء الانسان في عقله واعلاه همتهم في شؤون حياته
 وسعادته وذلك لانصراف الاعناء من المعلمين الى حفظ القواعد المدونة في الكتب
 لا الى التمرين والعمل في الفنون التي يتلقونها . فانهم يقابلون كل شيء يلزمه
 الاشتغال بالعقل بالوهام سخيفة نشأوا عليها والظواهر ولو لم يكن سلفهم الاول
 مثلهم قبل . وهم في علوم الدين والشريعة اشبه بيفاء يواذي الاشارة ولا ينفذ الى
 ما فيها من الاسرار وما انطوت عليه من مناهج الحكمة والنفس طاس المستقيم . وهم
 اعترض عليهم معترض في امرهم وصاح بهم ان انظروا في تمحيص الحق من الباطل
 ولا تنظروا في تلك المشاغبات التي لا تجدي نفعاً ولا تدفع ضرراً فلا يسمع منهم
 الا قولهم "اعتقد ولا تجادل" ولو كانت احكام ديننا القويم تأمرهم بالنظر في العلم
 والتبصر في كل شيء . ولا ندري كيف يكون لنا قوام منهم للنهضة الحقيقية والعلم
 الصحيح وهم محسورون على الامة انهم اهل العلم والفهم فيها . وتراهم يحضرون
 دروسهم على امل انها صناعات يجب عليهم ان ينظروها لا ان يتعلموها لينفعوا بها
 انفسهم واخوانهم كما هو الغرض من العلم والتعليم وقلم يزجر المعلم منهم تليذه اذا
 تناول عليه او بنصحه اذا اخل بالاداب التي ينبغي ان يكون عليها . وكثيراً ما
 يقع بينهم النزاع بما لا طائل تحته وينفضي الى الشتم بدلاً عن التي هي احسن كما

هو اللازم بشأن امثالهم . وجذا لو تعني المشيخة بايجاد مراقبين على من يخل
 بأداب العلم او الدرس والمذاكرة . او تترك المدرسين ان يكونوا هم انفسهم مراقبين
 على التلامذة وان يهتموا بتصحهم وتقوم عوجهم حتى يخلص لنا منهم علماء
 مرشدون وادباء مهذبون . لا يظنون ان قراءة الاوراد والاحزاب تبعد الجهل من
 بيتنا ^(١) بل يعلمون ان من الواجب ان يرشدوا الامة في وقتها الحاضر الى ما فيه
 النفع لها بواسطة نشر العلم في الرسائل والمجلات . مع ان كل طائفة في مصر لها
 نشرة من سادة علمائها للتعليم وبث الفائدة بما يحسن الاعتقاد في الدين . وبين
 حقيقة التي غمضت . وهذا الصوري انتهى الجنب منهم والاغفال لواجبهم . وما
 عهدنا في من يعلم العلم ان يحجب عن اظهاره او يرض به على اخوانه ومن يروم
 الانتفاع منه . هذا ولا يظن القارى ان علوم النحو والصرف وما بقي من مشتملات
 اللغة العربية متقدمة عندهم او انهم يجيدون فيها . كلاً بل الحقيقة انهم مقصرون
 في الانشاء والكتابة فيها ولا يحسنونها وذلك لحفظهم القواعد وحدها دون التمرن
 على ما وضعت له القواعد عملاً . فهم يجهدون القوى في البحث في القواعد دون
 تحصيل ملكة العلم التي بها يكون الانسان عالماً حقيقياً وبها يستغني عن النظر في
 القواعد واضاعة الزمن في صحتها وفسادها . فلذا ترى الاكثر منهم ليس لاحد
 مقدرة على التعبير عن فكره . وهم ان كتبوا ظن القارى لكتابتهم انها تعاليف او
 شرح على متن او تفسير لشيء مبهم . وكفى دليلاً على انحطاط طرق تعليمهم انه
 لا يجمع في امتحان العالمية بين هذا الجنب الغفير في كل سنة الا ثلاثة او اربعة
 اشخاص فقط . . ومثل تفريطهم في الانشاء تفريطهم في ضياع لوقاتهم فيما لا يجديهم
 نفعاً ولا يغني عنهم شيئاً . فلقد اخلقوا مرة في مسألة صرف "عمر" وقضوا فيها

(١) ولا يقولون . ان شهورش كان صحياً . وكان يحضر على المرحوم الشيخ السقاء

زمناً طويلاً بين اخذ ورد في القول بصرف "عمر" وعدمه حتى ضاع على بعضهم وقته في البحث عن هذه الكلمة وتفرغ منهم كثير من معاصريهم وما اتجه البحث في الصرف اضافة حرف او اهل حرف . وبقيت كلمة عمر هي على ما هي عليه كما تركها سيبويه بعد دقة تصرفه وغرابته تصريفه . ومثل تفریطهم في اوقاتهم تفریطهم في ضياع امتعيتهم وكثرتهم وملايسهم ودراهمهم . فان الزائر للازهر المعمور لا يمر بين عمود وآخر او خزنة واخرى الا يجد الاعلانات عن فقدان اشياءهم ملصوقة على الجدران . ولقد ذهبت اخيراً فعددت عشرة اعلانات احدثهم معاناً فيه ضياع كيس نقود فيه سبعة عشر غرشاً ومليماً وآخر معلناً فيه ضياع كتاب "الكفر اوسى" وآخر ضياع شهادة المدرسة " وآخر ضياع دواء نحاس وآخر معلناً بقوله " يا من لقي منكم جزمة على درس الشيخ رزق صبح فليسال علي حسن ابراهيم " . وليس للازهر بين عناية تذكر بالنظافة وكثيراً ما يراهم الانسان في صحن الجامع يحلقون ويتركون شعر الخلاقة يتطاير في الجامع وهم ينشرون الخبز في الشمس . وقل ان تعرف اجسامهم الماء صيفاً او شتاء . مع

(١) اليك صورة الاعلان المعلن به صاحب الشهادة المدرسة فأبى عليه بالحرف الواحد ليثبين للقارى تفسير الازهر بين في الانشاء والكتابة

اعلان

حضرات المجاورين الفقهاء

اعلن حضرات المجاورين الفقهاء . بان الشهادة الدراسية الابتدائية لعلي نحن حافظ امين ابن امين امما عيال المولود في قلنا "قايومية" بتاريخ ١٨٨٣ فقد فقدت مني ما بين بيت الشيخ التجاري والبوسنة والازهر فمن لقاها منكم فليكتب اسمي على الاعلان و يعرفنا عن مكانه في اي جهة ولها من الله الاجر ومن ساعدها في الدعاء اناء الليل واطراف النهار . ومن قطع هذه الورقة قطعه الله من هذا المكان

ان التظافة اجدر بهم واليق ما دلموا بقراؤن قوله تعالى - وثيابك فطهر والرجز
فاهجر - كما ان التربية والآداب فيما بين الكثير مفقودة مع انها اهم شي ينبغي
ان يكون بينهم حتى يتمكنهم ان يعطوا غيرهم ويرشدوه . ومن المعلوم ان فاقده
الشيء لا يعطيه . ولكن الماعب مع بعضهم بعضاً موجود " ومن نقص في تربية
نفسه كيف يتعرض لتربية الخلق " فانك لا تقرأ بينهم الا وتسمع سب الام والاب
من شخص لآخر . نعم ان الآداب السامية بينهم ولكن في بطون الكتب التي
يقراونها ولا يعونها . والخلاصة ان حاضره الازهر محتاج لزيادة الاهتمام به من جميع
الامة صغيرها وكبيرها . وهو في حاجة لاستبدال الحضر بالمقاعد والكراسي فان
الطابة قل ان تجد منهم من لم يكن مصاباً بالرومازم والبواسير وسببه جلوسهم على
البلاط شتاء وصيفاً . وحبذا لو تبارى الاغنياء في اهداء ذلك اليه واهدا
الكتب التي تخرجه كما اهدى ورثة المرحوم سليمان باشا الاظه مكتبة الى الجامع
الازهر وهي على ما يقال نحو التي مجلد اكثرها من الكتب الخطية النادرة الوجود
العزيرة المثال . وغير ذلك من الوسائل التي لا بد للتعليم منها مثل الكرات
الارضية والفلكية والخرايط والاطالس والمجسمات وغير ذلك مما يوجد عند بعض
الاغنياء معتمداً ويباع في المزاد بعد وفاتهم بالجنس الاثمان حتى يسهل بذلك على
اللجنة المنوط بها اصلاح التعليم في الجامع الازهر . ويقوى فيهم حب ما نتمناه
ونتمناه كل مسلم غيور على الاسلام راغب في ارتقاء العلم بين اهله وامته والا
فقد تدلوت لكل عليهم الا نحن فعلمنا باقية في اندمال
الحمنا الله روح الحكمة والسداد حتى نفعه قول المرشد الاعظم - افضل
من يمشي على الارض المعلوم والمتعلمون -

العلماء

” قال عليه الصلاة والسلام ” من اراد الدنيا فعليه بالعلم ومن اراد الآخرة فعليه بالعلم ومن ارادها معاً فعليه بالعلم

ماضي العلماء في الاسلام يظهر منه انهم كانوا مصابيح للدين يستضاء بهن براس هدايتهم للحق اليقين فجوفاً للارشاد حلقاء للصدق . هداة للمازق والضال ثقام بهم احكام السنة وتهدم بهم اركان البدعة . تشرق بهم النوار العدالة وتطلى بهم وتزهو بأدابهم اندية الفضل مصادر للعفة والمزاهة ويعطينا عن ذكر ذلك ان نتأمل في سير الماضين منهم رحمهم الله . اما خلفهم الآن فقد اهملوا كل ما تقدم وانقطعوا عن العمل بالنصح والارشاد للحق اليقين واصبح ضنهم بعلمهم على الامة غنياً وفقيرها مشهوراً . ولم يقتصر الامر على ذلك بل تناول اولادهم واحفادهم . فلذا ترمى اولادهم بشار اليهم بالبيان في الجهل وسقم الفهم . ولو سألت عن ابن ذاك الشيخ الثاقب البصر والبصيرة الخادم للدين والشرع لساك ما تعلمه عنه . ولتين لديك الغار والفضيحة من جراء عمل علمائنا الحاضرين لاشتغالهم فيما ليس فيه نفع الامة والدين بل وتضييعهم لما هو الصق بهم من تهذيب اولادهم وتربيتهم تربية حسنة مع انهم يعكفون على تضييع اوقاتهم بما لا يجدي نفعاً ولا يذهب ضرراً ولو كانت الامة غنياً وفقيرها احوج اليهم كي يهدوها الى الشفاء مما ألم بها مما لم يكن فيها قبلاً . في حين ان اكثر اهل الاسلام لا يعرفون من امور دينهم الا ما ينكروه الدين عليهم وفي وقت اصبح الفكر فيه غير سليم من الاضطراب عند البحث في مسألة دينية . وفي وقت نقاص ذلك العلم القيني والمعرفة الصحيحة وانسبط ظلال الجهالة والخرافة حتى تغيرت معالم كل شيء . ودخل في الدين ما الدين بعيد عنه وبريء منه . والافارني علماً منهم قام وحض الامة على نفع يذكر من مثل حض

الناس على المحبة وترك الشقاق المستولي على الكل والتفرق الذي اوصلنا الى أسوأ الاحوال - ولا توفي تداخل بعضهم لاستفحال الشر وجلب الضر بين الاخ والخبه ومسائل الموارث فانها معلومة امرها - بل أرفي اعتراض البعض منهم على عدم مبيع الاوقاف للاجانب وغيرهم او أرفي حض الناس على دفع مال الزكاة والزكاة واجب اداها وهي احد الاركان الخمس الذي بني عليها الاسلام وما حض القرآن على شيء من الاركان حضه عليها . وزكاة المال فرض عين عند حلول الحول على كل مسلم بالغ عاقل مالك للنصاب . او أرفي من قام ودل الامة على الاحاديث الموضوعة ليحتجبوها وهي عندنا تعد بالآلاف وذكر بعضها فاضل اديب " وان شئت فقل لا نجد بين العامة والجمهور منشراً وشائعاً الا الحديث الموضوع . فانه لو كان علماء الاسلام يهتمون بحض الناس على التمسك بالفضيلة والبعد عن الرذيلة والسير بخافة الله لما قامت للشروع بين الامة قائمة ولا انتشر فيها ما نشاهده الآن وتجرع غصصه وآلامه

اما واكثرهم ضان بمعارفه باخل بعلمه وافراد الشعب خاصته وعامته في الرذائل قائمون منهمكون فلا عجب اذا دخل في الدين ما ليس منه ولا استغراب ان زادت الآثام الى الحد الذي يستوجب كدر العقلاء وكل ذي احساس . نعم اسف العقلاء من ذلك كثير ولكن اسفهم من عدم دعوتهم للدين اكثر اذا - الدعوة الى الدين وبعث البعوث لها من اطراف الارض الى اطرافها امر واجب في الدين الاسلامي فانه لم ينتشر من بطاح مكة الى حيطان الصين الى اقصى

(١) ذكر بعض تلك الاحاديث الموضوعة محمد البشير خالفر الشاذلي في مجلة الموسوعات عدد ٢٣ جزء ٢ وذكر بعض اسماء الكذابين والمتروكين عند ائمة الحديث والكشف المشحونة بها ولكن يوجد غيرها كثير لم يذكره حضرته

الغرب الى مجاهل الجنوب الى جزائر المحيط الا بهذه الدعوة محمولة في صدور
رجال تجسعوا متاعب الاسفار في زمن كان فيه السفر قطعة من العذاب فلم ينعمهم
هذا العذاب من الوصول الى حدود الهند وغيرها خطوة خطوة يصيبهم الظم
ويتركهم التعب وتبهرى نحتهم ابدان الابل وتغور انين المطايا^(١) قاموا بهذا
امثالاً لامر الله بالجهاد في سبيل الله والجهاد ليس السيف وحده والسيف
القاضب مخراق لاغب اذا لم تمض الدعوة حقاً وجهاد النقي والقواية والجهل
والحيالة والهموى والضلالة بالدليل والحجة والبرهان هو الجهاد الاكبر وهذا هو
الجهاد في الله قال تعالى - وجاهدوا في الله حق جهاد - قال المحققون من
المفسرين في تفسير هذه الآية - هو امر بالتقوى ومجاهدة النفس والهموى وهو
الجهاد الاكبر - وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه رجع من بعض غزواته فقال
"رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر"

هذه كانت سيرة السلف رضي الله عنهم وهذا كان دينهم وهذا كان عملهم
في نشر الدين الاسلامي واناقة القلوب بنوره وهداية النفوس بهديه وتطهير
الصدور من ادران الضلالة واوزار الخرافة بالادلة الساطعة والبراهين القاطعة .
ولكن من تكدر الدنيا ان خلف من بعدهم خلف انقطعوا عن العمل وقعدوا عن
الواجب وركنوا الى الراحة ووقفوا عند التنازع والتشاكخ باعمال غيرهم حتى اضمحل
ذلك التنازع على طول الزمن بانقطاع العمل والعمل ببيان اذا لم يسند عمل آخر
تهمد وانتقض وما زلنا على هذا التقاعد والتقاعد والتنازع حتى ضاعت الفرص

(١) رحم الله عقبة بن نافع القائل عند وصوله بمجنود شمال افريقيا حتى بلغ المحيط
الاطلنطبي - اللهم رب محمد - لولا ان امواج هذا البحر تعوقني لذهبت لانشر محمد اسمك
العظيم في افنى حدود الدنيا -

وانسدت وجوه المساعي وأنست النفوس بهذا الخمول والفت القلوب هذا القعود^(١)
 واصبح احدكم لا يهتز لمصيبة تقع على اخوانه وبني ملته ولكنه برأى ويهتز اذا
 أصيب بأذى شيء يقطع عنه معيشته أو يؤخر عنه منفعة وهذا من الذين ذكروهم
 الله في قوله عن امثالهم من الذين لا يهتمون إلا لمنفعتهم (جعل فتنة الناس كغلاب
 الله) والمتأمل لرجال العلم والدين عند السوى يأخذ العجب لاقدامهم واحجامنا
 مما يجعله ان يعبطهم ويتمنى لنا ما لهم فاننا نسمع كل بضعة ايام برسالية للتبشير
 تذهب الى الاقطار السودانية من بروستنت وكاثوليك بغية بث تعاليمهم
 وارشاداتهم وديانتهم حتى لقد بلغ منهم السعي انهم ترجعوا الانجيل الشريف
 بلغة سكان النوبة (البرابرة) وطبعوه على ورق نباتي حتى يظنه أبناء تلك الجهات
 جزءاً من اجزاء القرآن الشريف ثم عم يوزعونه عليهم بدون مقابل وهو اول
 كتاب كتب على ما نعلم بلغة (البرابرة) ولا يحق لنا لومهم وتعنيفهم ما داموا
 يقدمون على كل عمل يعود على دينهم بالفائدة^(٢) ولا يقتصرون على البعثات الدينية

(١) عن مصباح الشرق عدد ٣٠

(٢) الفضل في ذلك الجمعية البريطانية والاجنبية لنشر التوراة والانجيل . وهذه
 الجمعية تأسست في سنة ١٨٠٤ بقصد نشر كلمة الله في العالم بأسره وقد صرفت هذه الجمعية
 أكثر من ٦ ملايين جنيه انكليزي في طبع وترجمة مائة وعشرين نسخة من الكتب المقدسة
 الى مائتين وثلاثين لغة من اللغات التي لم يوجد لاكثرها حروف كتابية وكانت العلماء
 والمرسلون في كل الانحاء هم العاملين المجدين من طليعتهم على انعام هذا المشروع . ولم تخل
 بلدة من البلاد من نصيب من نفحات هذه الجمعية ولها في اوربا وكلاهما ومكاتب وعمال
 ومكاتب يشتغلون بكل دفاق واتحاد مع جمعيات المرسلين الاخر في اقصى البلاد .
 فالسوريون والهنديون والصينيون والحش والكفرة وسكان مداغشقر وزيلانده
 الجديدة وبولينزيا والمكسيك والاسكجو وامم أخرى قد استعملوا بواسطة هذه الجمعية لسماع
 كلمة الله تعالى بلغتهم

بل يرسلون أيضاً البعثات الطبية وقد عرّضت الجمعية المسماة "بشترتش مبشورزي سوسايتي" على بناء مستشفى تذكراً لاسم غردون وهذه الجمعية طبيب يدعى هاربر ورجل آخر من اشراف الانكليز الذين لا يستنكفون من خدمة الانسانية مع علو منزلتهم وقد سافرت جماعتهم في الشتاء الماضي للاقطار السودانية وشاهدنا سفرهم على محطة مصر في ٥ ديسمبر سنة ١٨٩٩ وعم على اشد ما يمكن ان يكونوا عليه من الفرح والسرور العظيم . وودعهم جماعة من كبار الانكليز وسائر مستخدمي الجمعيات الانكليزية في القاهرة ومصر القديمة والدكاكرة وطس وهارفي من المرسلين الاميركان والجمعية ترجو المسيحيين على اختلاف مذاهبهم ان يتكروا ليس فقط بمساعدة الجمعية بعطائهم بل بالاستقاء من كنز المعارف والآداب التي تفقه لهم . فالمدارس والمنشآت والصجون والمحلات المخصصة للنزيرة والجيش البري والبحري يشهدون بما ألتهم هذه الجمعية من الخيرات والمساعدة . وفي تعبير ان لافلايات السياسية والاشرافية والمهاجرة والمعارض العمومية والحروب والمصائب التي تصيب عموم الجنس البشري كانها تظالمها بمضاعفة مهمتها لادخال كلمة الله في كل مكان

والجمعية يخدمها اكثر من الف مترجم ومصحح وكلمهم يشتغلون بترجمة الكتب المقدسة الى لغات الارض ويصلحون الترجمات القديمة وقد ترجم الانجيل في سنة ١٨٩٩ فقط الى ١٣ لغة منها لغة قبائل المتود وجنوبي اوستراليا ومتوسط ما يصرف من الكتب بقصد توزيعه من مكتبة لندن وحدها يزيد على سبعة آلاف نسخة سنوياً وما يخرج من المخازن الاخرى في الجهات الاخرى يزيد على ذلك . والجمعية المذكورة تطبع كتبها في لندن وباريس ونانسي وروكل ومستردهام وبرلين وكولوني وفيينا ورومه ومدريد ولسبون وكوبنهاج واستوكهولم وبطرس برج والقسطنطينية وبيروت ونيبالي وككونا ومدارس وشنجاهاي والكتاب وسدني وفي باقي البلاد الاخرى الكبرى واخيراً طبع الانجيل بلغة "البرابرة" في الاسكندرية

ترجمنا ما ذكر من مقدمة عينة ترجمة الانجيل الى لغات ومطالع جميع الامم تقريباً المطبوع بعرفة جمعية نشر النوراة والانجيل بشارع كوبن فيكتوريا استريت نمرة ١٤٨ المطبوع سنة ١٨٩٠

وسائر سيدات المستشفيات ورئيسات المدارس الانكليزية وموظفو الجمعيات ولما تحرك
القطار للسفر هتف لهم الحضور بصوت واحد داعين لهم بالتوفيق . ولقد اثر هذا
المنظر في نفسي فدنوت لهم ايضاً شكراً على هممتهم . كما اني تأملت من ضعف
هممتنا وتقاعدنا عن اقرب الاشياء اليها وبعدنا عن المساعي الموعودة بهمة علمائنا
انفاكين نهاراً على التفتيش في الكتب والتفاسير التي عليها^(١) . حتى اذا وقف
احدهم على بيت من النظم قديم قايمة ذات اليمين وذات الشمال واكثر عنه البحث
والتنقيب كالميت الآتي

ويسقط بينها المرئي لغو . كجاء العنب في الدبة الخوا

ثم يتناظر مع رفقاته وكل منهما يجتهد في اظهار غلطة فيه . وقد يعكف
اذا هم على اظهار خطائه . ثم يقول ان فيه خمس عشرة غلطة بعدد اوتاده واسياحه
ثلاثاً منهن من خطأ الاشعوي والرابعة من خطأ الحفني وعشراً من خطأ الصبان
والاخرى لغيره وتشتغل الجرائد بكتابة القصول الطويلة والجل العريضة عن ذلك
وباقى الامة يقرأون وهم عن خيرهم لاهون . ولا يقتصر الحال على ذلك فقط بل ان
مسألة منع "عمر" وحرفه شغلهم ايضاً زمناً ليس بالقليل ولا تسر يحشهم عن غلة
سليمان^(٢) أي ذكر ام اني فان هذا مما يضحك النكبي . فهذه السفاسف وامثالها
ثبتت عدم اعتنائهم بوقتهم من جهة وغفلتهم عما هم فيه من الاحوال وما ينبغي ان

(١) وجبذا لو كان هذا البحث دأب الكثير ولكن منهم من لا يهتم بشيء من البحث
ما دام يجد تعاطفاً من العوام وتقيساً من الجيلاء فتراث يلهو ويذهو وسواء عليه أكان الاسلام
والمسلمون في عز ورفعة او انحطاط وذلة . اولاً يعلم ان امر شيء يجب عليه هو السعي في ان
يكون دينه عزيزاً وامنه مرتقية وهذا شيء ارشد اليه القرآن الكريم بقوله " والله العززة
ولرسوله والسمواتين " وفق الله علمائنا لان يكونوا عاملين يقتضي هذه الآية الجليلة اعين

يكونوا عليه امام الله والناس . وهذه مسألة اصلاح الحاكم الشرعية اقامتهم واقاعدتهم ولا يزال تأثيرها في الازمان لانهم حيروا الامة بخالفاتهم بعضهم البعض في ما هو الصواب من ذلك كله . ففريق كان يقول بان الاصلاح المنوي ادخاله على الحاكم الشرعية مخالف للشرع . وفريق يخالف هذا القول ويكتب في الجرائد ضده . حتى ان الامة للآن لا تدري بعد طول هذا الشقاق اي الفريقين مصيب في دعواه

ويقلب على الظن انه الفريق المجوز ادخال الاصلاح . والا لما قبل به العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده ووضع له ذلك التقرير المشهور (ولو كان للآن لم يعمل به تماماً) والمتنظر تنفيذ ما فيه لانه هو الذي ينتظم به امر هذه الحاكم وبه يعود اليها العدل والانصاف ويرتفع النزاع والخلاف ومن هنا يمكننا الاستنتاج ان زمن علمائنا في مصر يتقضي في ما لا نفع لهم والامة منه وهذا شيء يسوفنا ذكره ويدل على ان اوقات العلماء تمر بلا فائدة سوى اظهار التقصير في العلم . والافتصار على الدعوى عوضاً عن الاجتهاد في التحصيل . ولا شك ان الامة التي يسوسها في دينها ودنياها امثال هؤلاء الرجال تتأخر وتعفو آثارها ونست في حاجة الى تكرار الاسباب التي اوجبت جهالة هؤلاء ما داموا هم العاكفين على درس ما تقدم من كل شيء لا ينفع الا في ازماته الماضية

ذلك عملهم في النهار بعملونه حال اشتغالهم بعلم اما عملهم وقت فراغهم فيما بقي من النهار وبعض الليل فعمل وسعي حثيث في زيارة هذا العظيم والتزلف لذاك الغني او في بث الشكوى لولاة الامور من قلة المرب والمجراية والرجاء والواسطة في ميراث مورث او غيرهم حتى اصبح امر تزلفهم مشهوراً عنهم بعد ان كان سلفهم اذا دعي احدهم لمخالسة امير او عظيم لا يلبى دعوته وكما هو معروف في سير السلف

الصالح منهم^(١) وقد حدث عنده هؤلاء العلماء شيء لم يكن معروفاً لدى العلماء من قبل وهو سرهم في الأفراح والمناهل . فان العلماء قديماً كانوا لا يسهرون الى ما بعد العشاء الا قليلاً للمذاكرة وتحصيل العلم . اما الآن فتري بعض العلماء هذا ساهراً في فرح وذلك في وليمة او ليلة طرب يرغم الرائي وهم مختلطون بين القوم فيعجب ويأسف لري عربي جميل كان اولي ان يصاب من ان يكون بين السكيرين ليلاً اذ يشاهد المفاخر يقرب قاعات المشروب فيظن بهم ما هم راى منه . ومن الذي يبرهنهم وهم مختلطون باولئك اختلاط الحابل بالنابل . تالله انهم يحرون عليهم بوجودهم في تلك المناهل اسم الظن وظن الاشتم مع ما في ذلك من اقرارهم المنكر وعدم انكارهم اياه . وكان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس من شأنهم مع انهم المختلطون به والمأمورون بامثاله . والافان هم الآن والدين يحرم عليهم ذلك . ان الديانة الاسلامية روح العمران وسعادة الانسان . وهي التي لا تجعل في الازهان نقيصة او شبه نقيصة لمن وهب العلم بها واطاع على ما في كتابها الحكيم من مناهج الحق والكمال . الا ان من العلماء الحاضرين من هم من افسد الناس اخلاقاً واداباً . ولكن حاشا الدين ان يكون قد افسد اخلاقهم وادابهم . ولكن المرجح ان لذلك

(١) في السير ان بعض الخلفاء ارسل يطلب احداً من العلماء فلما جاءه الخادم وجده جالساً وحوله الكتب وهو يطالع فيها . فقال له ان امير المؤمنين يدعوك . فقال قل له عندي قوم من الحكماء احادهم فاذا فرغت منهم حضرت . فلما عاد الخادم الى الخليفة واخبره بذلك قال ويحك من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عنده . قال والله يا امير المؤمنين ما كان عنده احد قال فاحضره الساعة كيف كان . فلما حضر قال له الخليفة من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عندك فقال

لما جلسنا ما قل حديثهم	الباء مأمونون غيباً ومشهدا
يفيدوننا من علمهم ما مضى	ورأيا وتأديباً ومجدداً وسوددا
فان قلت اموات فلما بعد امرهم	وان قلت احياء فالت مفندا

اسباباً أخرى هي على ما نعلم اشتغالهم بالدنيا والكيانهم على التزلف للاغنياء وقلة الثقة بالله وعدم المبالاة بالأوامر والنواهي حتى التفقوا بالعامية . ويكاد بعضهم يكون ذا خلقين خلق حال اجتماعهم مع الناس . وخلق حال وجودهم في بيوتهم مع نساءهم وخدمهم . يسلكون في كل حالة مسلكاً يخالف الآخر . ففي الأولى اظهار اخلاص وولاء وطاعة وسمي في النجاح حقوق الله . وفي الثانية سوء معاملة وكدر واحتمار بعكس حالهم في اجتماعهم مع الناس حتى انه ليصدق عليهم مثل العرب قديماً عنهم - ان اشد الناس بغضاً للعالم امرأته وخادمة - وحتى ان زوجة الواحد منهم لا تتكلم عنه بين معارفها الا بذكر معائبه وقل من لا عيب فيه منهم

ولكن الذنب في ذلك على الأزواج الذين لم يهدوا نساءهم الى العلم والتربية الصحيحة حتى لا يستوي لدى احدهن العالم والجاهل . ذلك حاصر العلماء عندنا فتأملوه وقل اللهم الههم من لدن جلالك الاسمى مواهب الاتحاد المقرون بالثبات حتى يعوضوا مما فقدوه وفقدناه بسبب توغلبهم في الاهمال . وحتى يمكننا ان نرفع رؤوسنا بين الامم المحدقة بنا وما خرم بعلمهم ونعلمهم اننا حقيقة كثيرون اقوياء

الوعظ والوعاظ

” لا خير في كثير من نجواهم الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله فسوف نؤتيه اجرًا عظيمًا “ (قرآن شريف)

الوعظ هو الحث على اداء عمل او اجتنابه سواء كان بالترغيب او الارهاب او التذكير . فالترغيب انما يكون في عمل نفعه حسنة وعقباه حميدة . والارهاب لمن حاد عن جادة الصواب والصراط المستقيم . والتذكير لقوم نسوا واجاباتهم او

تأسوها . فالوعظ إذاً نتيجة ردة النفوس الزائغة عن سواء السبيل وكبح جماح
 الشائين في ببدأ النبي والصلابة وواجب أدلة من وفق لمعرفة الحق ايردع الذين
 خدعوا بظواهر الاشياء وراجت عندهم الخزعبلات التي نخرت عظامهم وعم لا
 يشعرون . وتدبروا بالباطل وعم لا يعلمون . وهو دواء الهي وشفاء سماوي نافع لان
 القائم به حق القيام يستمدد من قول من وسعت رحمته كل شيء . فالحاجون اليه
 هم اهل الغفلة في دينهم ودنياهم . الذين استولى عليهم القنوط في معيشتهم والحق
 في اعمالهم . والذين تكاثرت على نفوسهم ارزاء الخطايا والاوزار . لان الوعظ
 للوعوظ به شبه شيء بالدواء للمريض . وكم من موعظة حسنة ضرب بها وجه
 السكر فاقطع عن سكره . وصنع بها السفية فغشيه الحياء . وسمعا التعبس فشمه
 التوفيق بفضل الوعظ والواعظين الذين وفقوا لتشخيص الداء ووصف الدواء . هذا
 هو الوعظ كما ذكرنا . وليس كما نسمع به اذ ليست نتيجة وعظ اليوم سوى وضع
 التضليل على التضليل . ونحن ايها القاري نقص عليك بعض ما يجري في الوعظ
 من الواعظين . ونسألك وأبيك أهذا هو المقصود منه ام لا . الواعظ منذ الآن
اكثرهم ممن تلقوا العلم في الازهر الشريف وحفظوا القرآن والحديث كلمة كلمة
ولكنهم لم يتفقهوا فيها كن يجب عليه حفظ ذلك ومعرفة معرفة حقيقية . قراهم
 في المساجد يجلسون للوعظ وارشاد الناس . واكثر ما يكون جلوسهم في ايام
 الصوم من رمضان وايام الجمع بعد تأدية الصلاة

يننون على زعمهم ما انمض على الناس فهمه . وهم احوج الناس لمن بين لهم
 ذلك الذي بينونه . فيذكرون للناس السنن ويتركون الفروض . كما انهم يشرحون
 الحرام ولا يذكرون الحلال . ويحبون الى الناس الجدال في الدين . ولو كان
 الجدال مكروهاً عند العلماء . فيجري هؤلاء العامة في الجدال جري العلماء فيه

حتى لقد يخرج الصاحبان متخاصمين بفضل هذا الجدال الامر الذي يوقع النشور
بين الافراد ويصعب عثرة في سبيل توحيد الامة وضما على قلب رجل واحد
نعم ان الجدال مع ما فيه قد يوقظ القهم ويشير الانفة لاقتباس العلم . ولكن
ذلك لا يجدي نفعاً ما دما نعرف حال العامة منا من حفت كلمة الله عليهم "ومن
الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير" وناهيك عما يعلمه
هؤلاء الوعاظ وما يذكرونه من الاحاديث الموضوعة كذباً على النبي صلى الله عليه
وسلم كالذي قيل عن الارز تذكره^(١) والاسف ملء الصلوع - الارز مني وانا
من الارز - او (خلق الارز من بقية نفسي) او (لو كانت الارز حيواناً
لكان آدمياً ولو كان آدمياً لكان رجلاً صالحاً ولو كان رجلاً صالحاً لكان نبياً ولو
كان نبياً لكان مرسلًا ولو كان مرسلًا لكنت انا) او (من أكل الارز اربعين
يوماً ظهرت يتابع الحكمة من قلبه) يقول الوعاظ هذا القول ولا يخشون
الله وعذابه . وهؤلاء الوعاظ لا يقتصر وجودهم على مصر بل هم مبشرون في كافة
مدن القطر ونواحيه ولا يقتصر الامر على جماعة الوعاظ بل يشاركون فيه ايضاً
خطباء المساجد الذين فقدوا الرشد كما فقدت الامة الرشاد فضاقت بسببهم
حكمة الخطابة وما وضعت لاجله ولقد سمع احدهم خطيباً في الريف ذا
جهل وتخريف صعد المنبر وحمد وكبر ثم انتهى في تفخيم وترقيق الى ذكر طول
قصر ابي بكر الصديق . فقال . ان جبريل سار في طول ثلاث اشهر باحثه
الاربعين ومن المعلوم انه كان ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم بجناحين ويقطع
التي سنة وخمسمائة في دقيقتين^(٢) هذا بعض من كل مما يأتيه زمرة الوعاظ والخطباء

(١) نقلنا ذلك عن مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة ٥ والعهدة عليها

(٢) انظر مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة ٥

في المساجد لفساد الدين وتضليل المسلمين . الامر الذي نمسك القلم عن الخوض
في عبابه لانه يفطر الاكباد ويفتت افئدة الذين يغارون على الدين . والله يعلم
ما بنا من الاسف لقاء ذكر ما تقدم ولكنها الحقيقة نذكرها ولو جرحت . غير اننا
لا ننسى فضل بعضهم ولو كانوا قليلين جداً ولا ننسى فضل الفضلاء من كبار
العلماء الذين علموا احياح الامة للوعظ والارشاد واقدموا عليه بغية نيل الاجر
والقيام بالتواجب ومن هؤلاء العلامة الفاضل مولانا الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي
الديار المصرية حفظه الله . فانه يعظ بعض ليل في درس التفسير الذي يقرأه
في الازهر الممهور . ولا يضمن بالايضاح الوافي والشرح الشافي بما يقص على سامعيه
من التفسير والتذكير . وبمقدار شكر انما له نأسف كثيراً على بعض الازهرين
الذين يحضرون حلقته وجلهم وقت اللقاء تفسيره يشغل نفسه بالمباحكات اللفظية
ولا يعير سمعه للاستفادة والفهم كما ينبغي . وبعضهم لا يحضر الا لتضيعة الوقت
بين المغرب والعشاء وللتفريج لا غير . وكثيراً ما شاهدت الاستاذ الفاضل المنوه
عنه يبرهن لهم على عدم صحة بعض التفاسير فلا يجد منهم الا الخروج عن الطريق
بالسؤال في مسألة منطقية او مسألة نحوية . وليس لهم غرض الا اخراج الشيخ من
دائرة البحث الى دائرة اخرى فيقابل ذلك حفظه الله بالصبر الجميل

تلك حال اهل الوعظ عندنا وهم المنتظر منهم استنارة العقل بالارشاد
وصلاح القلوب بصالح التعليم والتهديب

تالله لو داموا سائرين على خطتهم هذه ولم يحيدوا عنها ولم يجدوا من يردعهم
عن غيهم ويوقفهم عن وعظهم حتى تستنير انفسهم ويفقهوا ما يقولون . قل على
الاسلام الحق السلام وحسبنا الله ونعم الوكيل

القرآن والفقهاء

قد جاءكم من الله كتاب ونور مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام
ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ويهديهم الى صراط مستقيم (قرآن شريف)
القرآن كتاب مجيد . واجب التعظيم لا يمسه الا المطهرون . ابان ما الله على
عباده وما لم عليه من الحقوق . ضرب فيه من كل مثل وما فرط فيه من شيء .
جمع فاعى كل ما فيه سعادة البشر في دنياهم واخرهم . وحقائق راهنة لا يزبدوها
كر اللبالي وتعاقب الالام الا وضوحا وسطوعا . نزل على رسول الله " صلى الله
عليه وسلم " وحيا حسب الوقائع . فكان رابطة للمسلمين وجامعة للوحدة الدينية .
سوره اربع عشرة ومائة . تختلف طولا وقصرا . ولا تتجاوز الاربعون الاخيرة
خمسین آية . ولا تنقص عن ثلاث . وهو مكي الاثنائي عشرة سورة مدنية
له اسلوب شرعي في الترتيل يعرفه من عرف دينه وتفقه في شريعته . وليست
قراءته الحقيقية كالقراءة الشائعة الدائمة الآن في اكثر البلاد الاسلامية . بل
الحقيقة ان الصحابة والسلف الصالح كانوا يقرأونه من غير تلحين . واقد انكر الامام
مالك رضي الله عنه القراءة بالتلحين كما هو منصوص في مذهبه ومعروف . واجازها
الشافعي " رضي الله عنه " ولكن لا على الكيفية التي نسمعها من اكثر الفقهاء مما
يجعل القراءة تعباً . فقرأ القرآن على سبع طرق اخلصت بالانتساب الى من
اشتهر بروايتها . وهذه القراءات السبع معروفة في كتبها فمن اراد الوقوف عليها
فليرجع اليها — وقرأ القرآن فيما مضى من الزمن كانوا يتلونه بكل خشوع وادب
وتدبر وتعلل . فاوجد فيهم كل الفضائل . كما ابعد عنهم كل الرذائل . ولا غرو
فهو كلام المهين جل وعلا الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل
من عزيز حميد

أما حاضر قرائنا الآن من الفقهاء فما يوسف له . فانه مع ما نراه من
 أكثرهم غير حافظين له تمام الحفظ لعدم فهمهم معنى الغرض من حفظه . تراهم
 يقرأونه في حالة التذاذ . بعدوبة اصوات وتوقع نعم . وهم لا يأنون على قراءة القليل
 منه حتى يخمدونه بالغناء وانواع الخلاعة التي لا تناسب ذلك المقام العظيم . وهذا
 من الوقاحة التي كان الفقهاء أمثالهم من قبل لا يعرفونها . وقد بعد الفقهاء الآن
 يعلمهم هذا عما أمروا به واغفلوا عن واجبه . فبعدت عن السامعين للقراءة
 موعظة القرآن الشريف وحكمته . وهبطت درجة تأثير النفوس من احكام
 هذا الكتاب السماوي الجليل . فهوى الارتباط الديني وضعف الاحساس الملي .
 وما منشأ ذلك غير الفقهاء الذين يتلون كلام الله بغير خشية منه تعالى

وما احسن واجمل ما كتبه الشيخ الفاضل صاحب المؤيد الاغر في مؤيد
 وفي المجلة المصرية العدد الثالث حيث قال . وفي اعتقادي ان تلحين الايات
 القرآنية على الطريقة المألوفة الشائعة بين المسلمين كانت من أكبر دواعي انحطاطهم
 منذ قرون مضت الى الآن . لان هذا التلحين جعل القرآن من قبيل المغاني التي
 تؤثر على مشاعر النفس من السامع بتأثير الصوت وانغامه لا تأثير المعنى المقصود
 بالذات حتى ان السامع كثيراً ما يتعش وجدانه سروراً او تفعل نفسه انفعالا
 بخلف آناً فآناً من مجرد سماع صوت القارئ تلحيناً من حيث لا يعرف الآية
 التي يلحنها لبعدها ما بينه وبين القارئ بعداً لا يمكن معه تمييز الكلمات ما هي ومن
 اي سورة تلى . وبطول العهد وزيادة الف الناس لهذه الطريقة اتخذ تلحين
 القرآن ضرباً من الضروب المكملة لسرور الجماعات في الافراح او المسلية للنفوس في
 المنائم وشعائر الاحزان . وبذلك خرجت قراءة القرآن عندنا من الدائرة التي
 رسمها الوحي النازل بها من عند الله . الى دائرة صناعية يستوي الامر والتهي

والزجر الشديد . والتقصص التاريخية والمواعظ الحسنة والدعاء . كلها تطبق على
 نقرات الجركا والسيكا والحجازية والعراقي وما اشبه . فلا تقع الآية الصاعدة
 بالحق في ارمي الدنيا والآخرة على سامع الأ كما تقع مقاطع التلحين عند سماع
 المغنين . تلك الآية التي كانت تأتي على منع الاعرابي . وقد امتلأ قلبه كفرة
 وشرًا . وآخر في كل جارية من جوارحه غدرا للإسلام والمسلمين فكانما هي
 الصاعقة نزلت من السماء بأشد تأثيرها على جميع حواسه فينشأ منها ما يفشاه . ثم
 لا يفيق إلا وهو صاغر امام هذه القوة الإلهية بهت منها أولا ويخضع لها ثانيا .
 أصبحت لا تؤثر على كل سامع لما بطريقة القراءة المألوفة الآن الأ كما تقع مقاطع
 التلحين عند سماع المغنين ان اجاد الملحن سمع من كل اطراف المجلس الله . الله .
 احسنت . احسنت . كما يسمع المغني المطرب سواء بسواء والأ فلا . ثم زاد الطين
 بلة ان ملحن القرآن انفسهم تقننوا في طريقة تلحينه بالتخت بالصوت وابداء
 الحركات الغريبة المختلفة في الالقاء بما اخرجته عن كونه قرآنا الى الغناء المحض
 ففقد السامعون بذلك كل شيء يعزى الى قراءة القرآن وسماعه
 واذا كان القرآن كتاب الله الذي انزله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 لهداية البشر وتكوين اخلاقهم واصلاحهم في معاشهم ومعادهم ينقلب في كيفية
 ادائه والقائه الى هذا الحد وتصرف مشاعر الوجدان عند سماعه عن معانيه الى
 محض مغان هي لجوهره الاسنى عرض عار مستعار . فليس بغريب ان تفسد الامة
 الاسلامية بهذا الفساد كما كان صلاحها بذلك الصلاح . اه

المحاكم الشرعية وحاضرها

قال ^(١) العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده في تقريره المشهور . تدخل المحاكم الشرعية بين الرجل وزوجته والوالد وولده . والاخ واخيه والوصي ومحبوره . وما من حق من حقوق القرابة القريبة او البعيدة الا ولها سلطان السيطرة عليه والقضاء فيه . وانها تنظر من ذلك في ادق الشؤون واخفاها . ويسمع قاضيا ما لا يسمح لاحد سواه ان يسمعه سوى ما يكون من الزوج لزوجته او الزوجة لزوجها . فكما انها هياكل عدل في كذلك مستودع سر واي سر فمنزلتها من نظام الأسر "العائلات" تلي منزلة المحبة وروابط القرابة . فاذا تراخت تلك الروابط ومرضت المروءات تعلق حفظ نظام البيوت بالمحاكم الشرعية . وللشرعية الاسلامية في ذلك دقائق لا يسهل الالتفات اليها الا على من احاط علماً بكليات احكامها ووقف بالبحث الصحيح على مقاصدها . ووصل الى ادق معانيها وكان من العلم بلغتها في منزلة يعرفها له اربابها . ولن يكون الرجل كذلك حتى يأخذ الشرع عن اهله وتكون تربيته على السنة الدينية الصحيحة . ثم لا يكون القاضي حافظاً لنظام الأسر والبيوت بعد الاحاطة باحكام الشرع . حتى يكون للشرع سلطان اي سلطان على نفسه

هذا هو التعريف الحق عن هذه المحاكم في تقرير وضع تدفق منه الغيرة الدينية رحمة بمعاهد الشرع الشريف . ونحن تقتطف من هذا التقرير ما يدل على الخلل في المحاكم الشرعية . اذ بفضل الاستاذ قد اكتفينا مؤونة البحث في هذه المحاكم من الوجه الذي وضعت له

(١) انما آثرنا نقل ما كتبه حضرة الاستاذ لانه اوفى دلالة واوسع اطلاعاً وقوله الفضل في هذه المباحث الهامة والمقاصد العامة ولا زال يقيد الامة خيراً واصلاحاً

قال حفظه الله عن أماكن هذه المحاكم . اذا ذهبت الى ديوان مديرية وارادت ان تعرف محل المحكمة الشرعية في ذلك الديوان فابحث عن ارداء محل فيه تجده مكان المحكمة الشرعية . ثم قال عن فرش هذه المحاكم انه رث قذر وعن الكراسي التي توجد في هذه المحاكم انها من الصنف المعروف بالاخضر . وان وجد عشرة فسته كراسي لا تخلو من كسر . وقال عن حالة الكتبة انهم يشترون الخبر من مالهم . وانه حفظه الله نظر مضبوطة في محكمة من المحاكم طمست سطورها من رداة الخبر . وقال في ختام كلامه عن محال المحاكم الشرعية انها سبب يعمل المتقاضين ينظرون الى القضاء الشرعي بما يحيط من قدره .

وفي باب الكتبة ما مؤداه . ان اكثرهم لا يعرف كيف تعلم صناعة الكتابة . ولا اين كانت تربته فلذا تكون معرفتهم ناقصة وقليل بينهم الكفو لعملهم . وانهم يحفظون الفاظا وعبارات رديئة التركيب مشوشة التأليف الى ان قال . ثم علمت من اختلاط ارباب الحاجات بالكتاب ما لا يمكن معه انقطاع الشكوى . ومهما وضع من القواعد لضبط الاعمال لا يمكن ان يقطع شأفة الفساد مع دوام هذا الاختلاط

وجاء عن القضاء . انه وجد كثيراً من قضاة المحاكم الشرعية خصوصاً في المراكز لا تسر معارفهم الشرعية والنظامية . ولا يرضى العدل في اعمالهم وان الخادق منهم يحول جميع القضايا تقريباً الى محاضر صلح تجنباً للعكم . ولا يلبث المتصالحان بين يديه ان يختلفا لان الصلح غير حقيقي . وان كثيراً من القضاة يتحاشى سؤال الخصم فيما بهم السؤال عنه خشية التهمة . ولكنه يستبج لنفسه ان ينصح احد الخصوم بان يطلب شطب القضية

وفي الاعمال الكتابية . قال . حفظ كتاب هذه المحاكم الفاظاً معينة يضعونها

في اساليب معتلة مع تكرار بارد يعسر معه الفهم ويسأم منه الذهن . وان هؤلاء الكتاب جرأة في تعريف الأشخاص من متعاقدين وشهود وجيران في الحدود حتى يضطرونهم الى الكذب . او الى اختراع اسماء يتخلصون بها من جهل الكتاب وحقائقه وذكر الاستاذ حفظه الله . انه رأى اشهاداً بأقامة الجناح الخديوي ناظراً على وقف في دمياط استغرق سبع صفحات بالخط الدقيق وهو لو كتب بالخطوط المعتادة لاستغرق عشرين صفحة او ما يزيد . ومعظمه من اللغو الذي لا فائدة فيه بل مما يضر بفهم الكلام . وانه اي الاستاذ جاءه رقيم بطريق البريد من احد الادباء يستغيث به برسالة من تكرار لفظ المذكور والمذكورة في عقود المحاكم ومرافعتها . وانه عرض له ان عدد هذين اللفظين في شهادتين صغيرتين فوجدتهما تكرراً سبعاً وعشرين مرة . ربما يحتاج الكلام الى اربع مرات منها فقط والباقي لغو لا معنى له

وقال عما يتعلق بالعقود الواردة من المحاكم المختلطة الى المحاكم الشرعية ما توجه اليه نظر القارئ ليقرأه من الصفحة ٢٣ الى ٢٦ من التقرير المذكور وجاء في الكلام على اختصاص المحاكم الشرعية ما يؤخذ منه ان بعض القضاة يلتمس عليهم الامر عند الخصم فيحكمون بعدم الاختصاص فيما هو متعلق بالمواد الشرعية وفي باب المرافعات . والتوكيل في المرافعات من صفحة ٣٥ الى ٤٤ ما يدل على مصاعب حجة تقضي بالحقوق الى الضياع كما قد يضعف الوقت على القاضي في سؤال المتأدي وتعريف الزوج الغائب والزوجة الحاضرة مما يدل على ان الحقوق معقدة والمصاعب دون الوصول اليها غير مذلة مع ان دين الله يسر ولا عسر فيه

(١) وقد قال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج وقال عليه الصلاة والسلام بعثت بالحنيفية السمحاء ليلها كنهارها

وما ذلك إلا لتسكينهم بالمذاهب والاختلاف بطواهرها بدون انعام نظر في مقاصد قائلها . وفي الكلام عن الجلسات في هذه المحاكم انه لا نظام فيها . وان المتخصصات من النساء بلعن في اطراف المكان وليس في المجلس ما يمنع متكلماً ان يتكلم ولا مشوشاً ان يشوش . واذا دخل على القضاة محترم قاموا له وحيوه والمرافعة جارية . وقد قال الاستاذ انه رأى بنفسه الكاتب ذا سلطة اكثر من سلطة القاضي مما لا يليق بحزمة القضاء الاسلامي الذي كان يعد مجلسه لوقر المجالس واعظمها هيبة حيث كان يجلس الخليفة

وفي باب حضور الخصوم ما يشهد بمظلم الخامل مما يجعل القضايا تشطب او تنظر بعد زمن طويل

وفي باب المرافعة ما توجه اليه نظر القاري ايضاً ليراه في التقرير المذكور من الامور المضحكة وكذا في باب الشهادات والادلة ما فيه من الماحكات وتضييع الحقوق على كثيرين وكذا في باب التنفيذ امور تجعل التنفيذ كعدمه لقلة اهتمام اولي الامر في المحافظات والمدريات

هذا مختصر مما بينته الاستاذ حفظه الله في تقريره المذكور . ومن يعرف عطل الاشغال في هذه المحاكم الشرعية وما يجري فيها من شهادة الزور^(١) وتلاعب المأذونين في عقود الزوج الذين اكثرت الناس الشكوى منهم . واتعب الحكومة امرهم وعم ضررهم الازواج والزوجات وادخل بسببهم في الانساب ما ليس منها . ومن يعرف

(١) حدث اخيراً من بعض الشهداء امام محكمة مصر الشرعية الكبرى ان شاهد يودي شهادته من ورقة فيها صورة الشهادة . وقد نظرت محكمة الموسكي الاهلية الجزئية في هذه القضية يوم ٢٢ نوفمبر سنة ١٨٩٩ وبعد ان اعترف المتهمون بذلك ودافع عنهم المحامون دفاعاً طويلاً حكمت المحكمة عليهم بالبراءة . نظراً لان القانون لا يعاقب شاهد الزور الا اذا حلف اليمين والا فلا تعتبر شهادتهم

ان المحاكم الشرعية فيها الآن من التلاعب بالحق والباطل ما فيها وعرف ان حجابها
يستبدون ومحاسنها قد نسخوا الشرع بأقوالهم . علم ان الشرع اصبح منسوخاً بسببهم
حتى كثرت المساوي، وذهبت الغاية المقصودة منها . وغير ذلك كثير يحصل في
مسائل المواريث وغيرها ولذلك يطلب العالم بهذه المساوي مع الطالبين الى ولاية
الامور الاسراع بادخال الاصلاح الحقيقي الذي ذكره فضيلة مولانا المفتي في
تقريره رافعة بالعجزة الذين لا قوة لهم وبالامهات والاطفال والضعفاء الذين لا
سند لهم والذين جرهم نكد طالعههم للمقاضاة امام هذه المحاكم . وليس بعزيز لو أخلصت
النية في اصلاح المحاكم الشرعية ان تهدي الامة الى شرعها الشريف الذي لا تأخذه
في الحق لومة لائم وقد جعل الله فيه صلاح الدين والدنيا معاً فغسى قومنا يتأملون
والى شرعهم القويم يرجعون فبِهِ كل الخير والصلاح والنجاح

المدارس والتعليم

المدارس الابتدائية

كان التعليم في مصر من عهد غير بعيد اجبارياً . ولاجل ان يعلم القارىء
حقيقة احوال المعارف في الازمنة الغابرة وطرق التعليم فيها نذكره بالحالة التي
كان عليها قطرنا قبل وقتنا هذا بمئة عام ليقس بعبارة ذكره درجة العلم في الماضي
بعلم وقتنا الحاضر فنقول

كانت بلادنا المصرية منذ مئة عام او تزيد غارقة في بحار الجهل والظلم
بسبب تلك دولة المماليك عليها . والولاة الذين كانوا يولون تبعاً بعد انقراض هذه
الدولة من قبل دولتنا العلية صاحبة الدولة وقتئذ ولا يمكن ان يكونوا الا قليلاً ريثما ينالون

غرضهم في زمن توليتهم . وهو جلب المنفعة والمغانم اليهم بآية وسيلة كانت . ولذلك
السبب لم يعبأوا بشرا التعليم ولم يهتموا به وجاراهم في ذلك المسلمون منا اقتداء بهم فلم
يهتموا ايضاً بتحصيل العلوم والمعارف في زمن هؤلاء الولاة العاشمين الا القليل منهم
فانهم كانوا يفتقون انفسهم على تعليم الدين في الجامع الازهر المعمور . اما غيرهم من
الطوائف الاخرى فصرفوا جل اهتمامهم الى حفظ حياتهم وكيانهم بالعلم . ودليلنا
على ذلك ما كان عليه الاقباط من المنزلة الكبرى في مناصب الدولة المصرية والمقام
الاعلى فكانوا متقلدين وظائف حسابية وكتابية وادارية كلها على جانب عظيم من
الاهمية والحظارة دون منازع او مزاحم لانفاس المسلمين في بحار الجهل واستصغارهم
لامثال هذه المناصب التي لا تليق على زعمهم باصحاب البلاد نظيرهم

على انه ما مضى زمن كبير يذكر حتى من الله سبحانه وتعالى على بلادنا وعلينا
بولاية المرحوم الحاج محمد علي باشا كبير الاسرة الخديوية الكريمة . الذي نظر لامر
التعليم نظرة الحكيم العاقل فوجه نظاره الى المعارف وخطا فيها الخطوة الكبرى مما
لا يزال أثره باقياً بيننا للآن . وبين ظهرانينا الآن بضعة من اولئك التلامذة الذين
درسوا في المدارس التي أسسها رحمه الله من ابتدائية وتجهيزية وعالية

وكانت العلوم التي يتلقاها الطلبة فيها من هندسية فطية على نوعها البشري
والبيطري فمسكرية فملكية . وكان اثابة الله وطيب راءه يجبر اهالي التلامذة على
ارسال اولادهم الى المدارس المجانية التي كان يصدق عليها من فيوض مراحه
واحساناته . وكان يبعث بالنابع منهم الى اوربا لتعليم العلوم العالية حتى اذا عاد استعان
بأمثاله^(١) في القيام باعباء الوظائف في خدمة الحكومة وتنظيم شؤونها^(٢) ودام على

(١) ومع هذا فلا ننكر ان بعضاً من المتعلمين في البلاد الاوربية لم يجعلوا في المناصب
التي يليق بهم ان يكونوا بها فضاع كثير مما كان يؤمل ان ينفو بيننا نمواً حقيقياً فان كثيراً

عمله هذا حتى توفاه الله وخلفه من بعده ابناؤه الكرام الذين حذوا حذوه في عمله المشكور الى زمن الحديوي السابق "اسماعيل باشا" رحمه الله الذي تقدمت المعارف في اول عهده ونفت واخرجت العلماء والفضلاء فكانوا منارة ساطعة في ظلام الجهل وائمة تحج اليهم ركاب الطلاب من كل صوب وناد ولكن لم يكد التعليم يبلغ ذلك المبلغ الكبير حتى اخذ في اواخر ايامه بالتأخر والهبوط وابتدأت المعارف في هبوط مستمر وخصوصاً قبل ايام شوب نيران الثورة العرابية وما بعدها التي اوجبت تشويش كل عمل نافع في ذلك الحين وبعده فاعتري ازهار المعارف اليانعة الذبول واقمار العلوم المشرقة الافول وعفت آثار العلم وعلت عناكب النسيان والاهمال جذرائها وكادت يد الاقدار تقوما خطئة يد التقدم من القنون لولا ان قبض الله محيي موانها ومجدد آثارها سليل المجد ورييب الكفاة ساكن الجنان المرحوم "توفيق باشا" الحديوي السابق الذي في عهده انتعشت روح العلوم وعادت الى سابق مجراها ولكنها لم تكن لتصل الى ما وصلت اليه من قبل . وسبب ذلك عدم الاهتمام الذي اظهره المخلعون للبلاد وقلة ما هو مخصص لها في ميزانية الحكومة

ويكاد المستغمر عن ذلك يعلم من متولي ادارة المعارف قوطهم ان على الاغنياء والموسرين ان يتبرعوا بشيء من اموالهم للاعمال اللازمة لنظارة المعارف . وان

من الذين افتنوا الرياضيات والطبيعات لم تستقر وظائفهم على ما علموا ليكونوا عاملين حقيقة بل جعلوا في وظائف وان تكن سامية ولكن يزاوانهم لها اموالها ما كان ساطعاً في نفوسهم فقد القطر الانتفاع بما عندهم في الوقت الذي كان احوج ما يكون اليهم وعلى كل فان ما تحصلت عليه مصر في ذلك الحين لم يكن منظرآ ان تحصل عليه بيضة فرون والله في خلقه شئون

(٢) نوجه التفات القاري الكريم اقراءة ما كتبه المغفور له علي مبارك باشا في كتابه "الخطط التوفيقية" المطبوع سنة ١٣٠٦ هجرية عن تاريخ حياته

يتباروا في ميدان البذل والعطاء كما جرت عادتهم في بلادهم فاعلوا بهذه الوسيلة
منار العلم والادب بين ظهرانيهم سعياً وراء الارتقاء لان المرء عليه ان يتوخى في
اعماله نفع وطنه وبلاده وهذا اعظم سر لارتقايتهم في مضمار الحضارة والعمران في
هذا الزمان . وانت لو اعترضت عليهم لما جوك بقول آخر . وهو لماذا لم تساعد
الاقواق على انتشار المعارف وانتشار المعارف كما تعلم عمل يرضى به الواقفون لكونه
عملاً خيرياً . فان اجبتهم ان بين المعارف اوقافاً تبلغ ربعها من ٣٠ الف جنيه الى
٣٥ الفاً كل سنة وقفها الكثيرون من اهل الخير كما اوقف ساكن الجنان اسماعيل
باشا الخديوي الاسبق على الكتابات الاهلية تفتيش الوادي وزوائد المساحة في
المديريات والخصص التي آلت الى بيت المال . اجابوا انه واجب على الامة انفاقها
على المعارف لحياتها وتعميمها ليعود عليها وعلى ابناءها بالرجح فيرتفع شأن الوطن
والوطنيين . ويزيد العلم في مجدهم وفخارهم لان المرء يعتز بمرأته ويدل بذلها وما
مدارس الحكومة الا مثال للمدارس الخصوصية يسبح على منواله التامجون . نعم
لا مراة في ذلك كله ولكن كيف تفهم الامة ذلك وهي في حالة ظاهرة من التأخر
ولو انه قد ثبت بالاستقراء ان المصريين ليسوا اقل من الانكليز والفرنسيين سخاء
وبذلاً للمال ولكن اكثرهم لا يضعون كرمهم في مواضعه ليحتمل منه الثمر المطلوب
ويعود بذلهم بالنفع عليهم . وقد ادرك الكثيرون ذلك اخيراً فانشأوا المدارس
الخاصة بهم لتعليم ابنائهم وتنافسوا فيها ولكن لا يزال المسلمون وهم الاكثر عدداً
اقل همة من الطوائف الاخرى المتألفة منها الامة المصرية لقلة المطلاع على فائدة
التعليم منهم . وليبان ذلك نقول لما علم فيها الامة القبطية ان لا وسيلة لبث
العلم والمعارف الا بالمدارس الاهلية الخاصة على التعليم لينشأ فيها رجال الغد
مستكملين للفضائل عالين بمعرفة ما ينفع وما يضر بلادهم وابنائهم . نهضوا نهضة

كبرى لإنشاء المدارس الأهلية ولم يدعوا فرصة تذهب سدى لتشييد أركان
المدارس وتوطيد دعائمها فأيضت عندهم رياض المعارف وسارت مدارسهم على منح
من التقدم قويم . إلا نحن معاشر المسلمين فلما رغبنا عن السبي وجعلنا دأبنا وديدتنا
التنديد على الحكومة لأنها على مذهبننا ملزمة بتعليم أولادنا مدفوعة بحق الحكم إلى
ترقيتهم في معارج التربية والتعليم وعكفنا على التنديد أعواماً كثيرة ولا تزال حتى
الآن مع علمنا بأن باقي الطوائف قد اشتمت بتعليم أولادها باعتمادها في ذلك على
نفسها وعلى غيره أفرادها حتى تقدموا وتأخرنا نحن لاصرارنا على مطالبة الحكومة
بتعليم أولادنا وعدم اهتمامنا بأن نعلمهم بأنفسنا وقد تمر السنين ويشب الولد ويكبر
ونحن تناسي واجباتنا القومية في هذا المطلب سائلين الحكومة المبادرة إلى عمل
ما نلظنه من واجباتها دون أن نقندي بالطوائف التي تسعى لإزالة عوائق التقدم من
سبيل غايتها الجيدة وإزالة كل آفة تلحق بسير التعليم ضرراً حتى حصدوا خيراً نباتاً
جيداً ونحن حصدنا نتائج أهالنا وعاقبة نقصيرنا^١ ثم هم يطلبون الأحسن فائدة
لتقدمهم مشعرين عن ساعد الجذب بالذليل قصارى الجهد . وما حملهم وحققك على
الجهاد في سبيل التعليم غير علمهم بأن لا شيء يحول للسيد سيادته وللخادم خدمته
الأسباب معرفة الأول بما يوصله للارتقاء وعدم معرفة الثاني ما يرقيه في مدارج
العلاء . نعم لا تنكر فضل الجمعة التي ظهرت أخيراً ولكن ذلك قليل على أمة
تعدادها يقارب تسعة ملايين من النفوس . وليسنا في الحقيقة الأمتأخرين إذ لو
قابلنا بين عدد المدارس الأهلية الإسلامية والمدارس التي للطوائف الأخرى في

(٢) ان نسبة المسيحيين إلى المسلمين أقل من نسبة ٢ إلى ١٠ ومع ذلك فعدد التلامذة
المسيحيين الذين نالوا الشهادة الابتدائية سنة ١٩٠٠ ٢٥٠ أي أكثر من ثلث التلامذة الذين
نالوا الشهادة كلهم

كل بلد لوجدنا ان نسبة ما للطوائف الاخرى يضاهي عشرة اضعاف ما لنا . خذ
لذلك مثلاً اي بلد شئت تر صدق ما نشير اليه . ونحن نقدم لذلك مثلاً مدينة
سوهاج في الوجه القبلي فان فيها خمس مدارس وطنية عدا مدرستها الاميرية منها
واحدة للمسلمين واربع للاقباط وكذلك المنيا فيها سبع مدارس غير مدرستها
الاميرية واحدة للمسلمين وست لاخواتنا الاقباط ولا يعزب عن فكر القارىء ان
مدارس الاسلام قاصرة على تعليم الذكور اما مدارس المسيحيين فتيها من الذكور
والاناث على السواء والفضل كل الفضل في انتشار مدارس المسيحيين انما هو
لجمعياتهم . التي اوجدت فيهم النهضة الحقيقية في طلب المعارف . واذا دامت
نهضتهم هذه وعمت جميعهم لم يمر عليهم زمان طويل حتى يصبحوا في المعارف من
الذين يشار اليهم بالبنان ونحن يشار اليها بالعبادة والجهل . ولكن نهضتهم وتأخرنا
عائق مهم لتقدم مجموع الامة اذ هم بالنسبة اليها كنسبة ٦ الى المئة ونحن كنسبة
اكثر من ٩٢ في المئة بحسب الاحصاء الاخير فكيف تعز الامة المصرية والشر
الاكبر منها جاهل واجبات الحياة والارتقاء . ان نهضة الاقباط حقيقة شهد بها
الكل واية شهادة اكبر من شهادة اللورد كرومر في تقريره الاخير من ان المسلمين
في مدارس الحكومة اقل من ٨ في المئة وعدد التلامذة من الاقباط في المدارس
الاميرية ١٧ في المئة فلا بد لذلك من سبب ؟ والسبب هو انا نرى منهم حباً
للتعليم واقداماً شديداً عليه وولوعاً بالتقدم . غير اننا نذكر علة هي السبب المهم
لانحطاط التعليم عندنا معشر المسلمين وهي ناتجة من فكر متساقط على الاغلبية منا
وهو قولنا عن مدارس الاجانب انها تمل قلوب التلامذة نحوهم ونحو دينهم . ولذا
نحجم عن ارسال ابنائنا الى مدارسهم ونحرمهم من التعليم فيها بيد ان الطوائف
الاخرى المسيحية قد عكفت على ارسال ابنائهم اليها فنجحوا وتقدموا ونحن لم ننتبه

لهذه الغاية ونقدم على انشاء المدارس التي نعيننا عنهم والتي نحن الحوج اليها منهم
 الا في هذه السنين الاخيرة وما سبب ذلك الا انقسامات الدين فان المسيحي يظن
 ان بواسطة ادخال ابنه لمدارس المسلمين يسلم والمسلم يظن ان بواسطة ادخال ابنه
 المسلم لمدارس المسيحيين يستنصر. وفي ذلك ما يدل على استحكام الجهل في عقول
 الآباء. "وقد كانت الجهل هذه المرة مفيداً في الاقدام على التنافس" وتلك
 ملكة الانقسام بين العنصرين الوطنيين لدرجة تؤدي بهم للهلاك وهم لا يدركون
 والا لو علموا الواجب وتركوا الانقسامات من بينهم لانشأوا المكاتب لقبول
 الطلبة من المسلمين والنصارى معاً على نسق المكاتب الرشدية الموجودة في بلاد الدولة
 العلية التي يبلغ عددها المائة ما بين داخلية وخارجية ولا تمتع ما نشاهده الآن
 من احجام اب التليذ عن ادخال ابنه للمدرسة التي تكون من غير مذهبه ومثله
 كما هو مشاهد في مدارس الجمعيات الاسلامية والجمعيات المسيحية. فانه مع
 عدم وجود المدارس للمسلمين في بلد يمنع الآباء عن تعليم ابناءهم وكذلك تفعل
 امة الاقباط وغيرهم لو لم يكن لهم مدرسة والسبب هو الانقسام المتقدم ذكره.
 وجهل الاساتذة هو سبب آخر مهم - هذا ونبين للقارىء باجلى بيان عدد
 مدارسنا الاهلية الاسلامية ومدارس الطوائف الاهلية المسيحية ليتأكد لديه قلة
 مدارسنا وكثرة مدارسهم. نذكر ذلك على سبيل التنافس العصري المؤدي بالعقلاء
 الى التمسك باهذاب العلم والتربية والذي هو سبب يجعل القوة في جانب القلة كما
 يجعل الضعف في جانب الكثرة حتى لا يضيع الوقت بالمجادلة وتقريع الحكومة
 والطلب منها تعليم اولادنا. والله يعلم ما نرجي اليه. فنقول: اشتغلت الافكار من
 عهد قريب بنشر التعليم في البلاد حتى انتهت الحال الى تأسيس بضع مدارس اهلية
 في البلدان ففي الوجه القبلي تأسست مدرسة زعزوع بك بني سويف ومدرسة علي

بك رفاهه في طهطا وبعض مدارس لافراد آخرين عددها قليل . وفي الوجه البحري وبالاخص المنوفية جمعية المساعي المشكورة التي لها ستة مدارس وفي الاسكندرية جمعية العروة الوثقى التي انشأت من المدارس ايضاً ما يقرب من هذا العدد . وفي القاهرة مدارس ايضاً اشهرها مدرسة القره جلي ومصطفى كامل وولي العهد والعتابية والعزبة المتقدمة التي انشأها سمو مولانا الحديوي المعظم . وبعض مدارس ايضاً للافراد لا يتجاوز عددها الست

أُنشئت هذه المدارس وسببها التنافس المصري كما قدمنا فاذا اضعنا عدد هذه المدارس الى عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية الاربع التي سبقت الجميع في انشاء المدارس وجدناها لا يتجاوز الثلاثين عدداً وكلها مدارس اسلامية . اما لو قابلنا عدد المدارس التي للطوائف الاخرى فالتا نجد ان عددها اضعاف ما لنا من المدارس بكثير فللامير بك كان وحدهم على ما جاء في تقريرهم الصادر في سنة ١٨٩٨ ١٨٠ مدرسة والفرير والجزويت ما يقرب من الستين مدرسة . ولاخواننا الاقباط الارثوذكس مدارس تابعة للبطريركخانه عددها تسع والجمعيات وللافراد مدارس عددها ٦٥ مدرسة وقد وقفنا على هذا العدد من تقرير المرسلين الامير بك والفرير والجزويت ومن حضرة وهي بك ناظر المدارس القبطية ومن حضرة رئيس جمعية التوفيق وقد اخذت من حضراتهم كشوفات موضحاً فيها عدد المدارس والتلامذة التي بها فسر في ما علمته من النجاح الباهر . واني افدّر عدد تلامذة هذه المدارس باربعين الف قليد وكانت بودي درج الكشوف لولا خوف الاطالة وسأمة القارىء . وكفانا دليلاً على صدق ما تقدم عنا وكفاهم فخراً على تقدمهم . انهم اول من فتح المدارس في ام درمان وباشر التعليم فيها بعد طول انقطاع عن الامة السودانية فان جماعة الاقباط الارثوذكس المستخدمين هناك اكتتبوا بواسطة

استفهم وجمعوا مقداراً وافراً من المال ثم ساعدتهم جمعية انتشار الدين المسيحي أيضاً بمبلغ ٢٥٠ جنياً مصرياً فانشأوا بالدرام التي جمعوها على هذه الكيفية مدرسة فيها على ما جاء في الجرائد ٥٠ تلميذاً مسلماً و ٢٧ مسيحياً و ٣ اسرائيليين " فإذا عرفت هذا جميعه وعرفت الاسباب الناجمة من قلة التعليم فينا وأنا اقل همه في التجارة والصناعة كما سنبين ذلك فيما يلي . فلا تقع باللائمة على الحكومة ولنحي عليها بالتفريع ونقول عن الغير انهم ناثلون اكثر من استحقاقهم في الوظائف وغيرها . كما ذكرت ذلك احدى الجرائد في احد اعدادها . بل حجب الى قومك تعليم ابنائهم وبناتهم واستفهمم لتفتح المدارس وتبثية الاسباب التي تقدم للارتقاء والنجاح فقد سلك من تقدم هذا المسلك وفاز في ميدان الحضارة والعمران ونال قصب السبق على الاقران

المدارس التجهيزية

جميع ما تقدم ذكره خاص بالمدارس الابتدائية الاهلية . اما المدارس التجهيزية التي هي الوسطة بين العلوم الابتدائية والعالية . والتي هي من كليات المدارس وضرورية وجودها لازمة في وقت تهيأت لقبولها النفوس لسطوع نور العلم والمعرفة سيما وقد كملت فيه الاستعدادات التي تؤهلها للظهور . وغير خاف ان النفوس راغبة في العلم ترجو ان تنفتح امامها وسائل الارتقاء والعمل لتربية الشبية على تنمية عقول افرادها وتنقيفهم ليعملوا على ارتقاء امتهم وحفظها بموامل المعرفة والعلم . وحتى تكون حلقة العلوم متواصلة مرتبطة

(١) راجع عدد ١٣٧٣ من جريدة مصر والمقطع الصادر في ٢٣ اغسطس سنة ١٩٠٠

ان شئت البحث عن هذه المدارس التجهيزية رجعت والنفس آسفة لعدم وجودها بين المدارس الاهلية . بل هنالك شبه مدرسة تجهيزية لاختواتنا الاقباط الارثوذكس بالقاهرة وأخرى مثلها للمرسلين الاميركيان باسيوط وثالثة هي عبارة عن قسم تجهيزي في مدرسة خليل اغا بالقاهرة توفق اخيراً ديوان عموم الاوقاف الى انشائه . اما بين مدارس الحكومة فتلاث مدارس انتانت بمصر والثالثة بالاسكندرية جميعها غير كافية لمن يتخرج من المدارس الابتدائية المتقدم ذكرها . فضلاً عن مدارس الحكومة

فلذا شعرت النفوس الشريفة بهذا النقص من عهد ليس ببعيد . وكتبت الجرائد عن مسيس الحاجة اليه فصولاً إضافية . ولكن الآن لم يهتد الاغنياء في الامة الى السعي في انشاء مدرسة أهلية من هذا القبيل مسلمين كانوا او مسيحيين لانه لا يزال في نفوس هاتين الطائفتين الظن انه من الواجب على الحكومة ان تنشئ لهم من هذه المدارس ما يكفي عدد المتخرجين من مدارسها ومدارسهم الاهلية وفاتهم ان هذا عين الخطأ الذي كانوا يظالبون به الحكومة قبل انشائهم المدارس الابتدائية الاهلية

وليس من الصعب ان يتحد ارباب المدارس الاهلية على ايجاد كلية لهم او بالحري مدرسة تجهيزية تسد عوزهم وتقوم بحاجتهم وهذا الواجب ملق على عاتقهم وعائق من يمكنه ان يجمعهم على هذا وهو اولى بهم من دائرة معارف اهلية فان هذا العمل الاول هو الباب الذي يدخل منه الى تلك وما علينا الا ان نستفز حميتهم وغيرتهم ونسأله تعالى ان يوفقهم لصالح الاعمال ويجمع قلوبهم على حب الخير العام والقيام بما يعلي شأن الامة وبصلحها آمين

المدارس العالية

المدارس العالية في القطر المصري عددها قليل واحتياج القطر اليها عظيم
 لمحبة اهل العلم في الوقت الحاضر اكثر مما في الزمن الغابر
 وليس في القطر كله من المدارس العالية الا بضع مدارس للحكومة فقط واغلبها
 يدل على اعتناء المرحوم الحاج محمد علي باشا بالتعليم كما تقدم بيانه فلطبط مدرسة
 واحدة حاضرها متأخر عما كان عليه قبلاً في زمن مؤسسها رحمه الله . ينفر من
 دخولها التلامذة لقلة انصاف الحكومة للمخرجين منها . فان التلميذ بعد ان يحوز
 الدبلوما يتقاضى راتباً قدره ثمانية جنيهات في الشهر . وهو مبلغ حقير لقاء عمل
 كبير . وناهيك بدراسة فن الطب فان له من الصعوبة في الوقوف على حقائقه ما
 ربما يتقضي العمر ولا يتقضي معرفتها ومن الغريب لدى الحكومة ان تدعي اقل
 مستخدم من عاملها كالكتبة وخلافهم عشرة جنيهات في الشهر والطبيب يتقد من
 فيوض كرمها ثمانية جنيهات او اقل فلا بدع ان قل الراغبون في دراسة هذا الفن
 الجليل . ولا غرابة ان نرى اغلب الاطباء الموظفين في الجيش المصري من
 السوربيين المتخرجين من مدارس الاميريكان في بيروت

اما عن مدارس الصناعة فليس للحكومة منها الا اثنان احدهما في القاهرة
 والثانية في المنصورة . اما المدارس الصناعية الاهلية فلا يوجد منها شي^{١١}
 ومدارس الزراعة لا يوجد منها سوى واحدة وهي ايضا للحكومة . ولا يخفى عليك
 احتياج القطر وهو زراعي محض لمدارس الزراعة . وافتقار اهلها اليها اشد مما يتصور
 (٢) وثابة ما يعرف عن مدارس الصناعة الاهلية ان في عزم جمعية العروة الوثقى الخيرية
 الاسلامية انشاء مدرسة بالاسكندرية بما جمعة من الاكتتاب اخيراً وبما فضل عن مال
 الجمعية البالغ قدره ٤٣٥٠ جنيهاً الا كسر الجنيه

الذهن بكثير مما سيظهر معنا فيما يأتي . وهذه المدرسة تخرج منها في السنة الماضية تسعة تلامذة فقط اثنان منهم من الاجانب (اليونان) والسبعة الباقون من الوطنيين . فالاولان ايا الأ استخدام في اطبائهما والقيام على غرسها وتزيتها . والآخرون استخدم بعضهم في بعض التفاتيش والبعض الآخر في مصلحة الدومين^(١) اما مدارس التجارة فلم يفتح الله للقطر منها شيئاً كما لم يفتح للمشرق بأسره بذلك اذ لو فتشت عن مدارس التجارة في كل بلدان المشرق لا تجد سوى قسم صغير في المدرسة الكلية الاميريكية في بيروت " كان الشاؤء في اول هذا العام ولم يكن من قبل موجوداً " فلا عجب اذاً من تأخر التجارة على ما سيأتي القول عنها في موضعه^(٢)

غير انه يوجد مدرسة للحرية واخرى الهندسائة ومدرسة واحدة للحقوق من اشاء الحكومة . ومن امثال هذه الاخيرة يوجد قسم ليلى لتعليم الحقوق تحت مباشرة جماعة النزلاء من الفرنسيين . وهذا القسم كان سبباً مهماً لمن تعلم فيه من جماعة المستخدمين للاتفكاك من قيد الاستخدام في الحكومة ومباشرة حرفة المحاماة . اما مدارس التلامذة " المعلمين " فلا يوجد الا مدرسة منها واحدة وقسم للمعلمين بمدرسة التوفيقية . ولا يوجد قسم ولا مدرسة لاجراء المعلمات لياشرن تعليم البنات ولذا كانت معلمات البنات المصريات من متخرجات مدارس سوريا

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر سنة ١٩٠١ ان في هذه المدرسة الآن ٥٤ تلميذ ٣٤١ منهم مصريون و٢٠٠ اوريون . اي نسبة من فيها من الاجانب اكثر بكثير من الوطنيين
(٢) بينما نحن نكتب هذا علمنا ان جماعة من اليونانيين القاطنين بهصر قد رأوا ان ابناءهم في حاجة شديدة لتعليم اصول التجارة وفوائدها حتى يتبع منهم التجار . فعقدوا النية على تأسيس مدرسة وجعلوا رأس مالها ٢٠٠٠ جنيه في بادى الامر تجمع بطريق المسهام وكل سهم قيمته اربع جنيهات فتأمل

هذه هي حقيقة حال المدارس العالية في القطر المصري . ومنه يظهر عظم الحاجة وشدة الافتقار الى العلوم العالية . حتى يرجع للامة بعض المجد والسودد الذي نعمة من مطالعة كتب التاريخ من انه كان منا الاساتذة في الطب والكيمياء والطبيعة والعلوم الرياضية والصناعية والتجارية وعلوم الحقوق والفلسفة والجغرافية وعلم الاقتصاد وغيرها

مدارس تعليم البنات

تعليم البنات فرض من فروض الانسانية وركن من اركان المدنية . لان الله اوجدها شريكة للرجل ومساعدة له وعاضدة اياه في شؤونه فهو بدونها ناقص تدفعه الطبيعة نحوها لسد الخلل الموجود فيه . هذه سنة الله في الخلق ولن تجد لسنة الله تبديلاً . فاذا كانت عاضدة الرجل ومكلمة مهتدة معلة مدبرة ذات اخلاق راضية اثرت على الرجل بل كانت اكبر عامل على التميز اليها والتمسك بعاداتها والتخلق باخلاقها وبهذا عار الكون

ومن الغريب ان تعليم البنات المصرية منذ بضع عشرة سنة كان لا يعرف عند المصريين كافة لجهلهم فائدة تعليمها ولزعمهم ان البنات اذا تعلمت وثققت ترجع بالضرر على العائلة وتكون في عرفهم اهلاً للغازلة والمكاثبة مما يفسد الاخلاق . عكفوا على هذا الزعم مسلمين واقباط . لان عوائدهم واحدة واختلاطهم واحد لا فرق بينها . وظللت الحال على هذا حتى اهتم الله ولاية الامور وانتشأوا المدارس لتعليم البنات . قامت الحكومة اولاً بتأسيس مدرسة غير ان الامة كانت تنفر من هذه المدارس نفور السليم من الاجرب . حتى ان هذه المدارس كانت لا تحتوي

الأعلى البنات اللقيطات فكان بعضهن بعد ان يتعلمن القراءة والكتابة يتلقين دروس فن الولادة وتطبيب النساء في قسم خاص لهن بمدرسة القصر العيني اما الاجنبيات من جماعة التزلاء الافرنج في البلاد فكان لهن مدارس اهلية مخصوصة يتعلمن فيها . الى ان وفدت بنات سوريا على مصر بعد ان تعلمن في مدارس الاميركان وغيرها في بلاد الشام . فالتحقن مع المدارس الاهلية للاميركان والقوبر والجزويت وفتحن ابواب مدارسهن للبنات المصرية . فكان الاقبال عليها من بنات سوريا لا غير . وظل المسلمون والاقباط على زعمهم بأنه لا يجوز تعليم البنات لان التعليم مضر بها فلذا تقدمت البنات السورية ايضاً تقدماً يسيراً الحاضر على البنات المصرية مسجلة كانت او قبطية

غير انه لما ظهر نفع التعليم والارشاد للبنات باجلى بيان ترك الاقباط المسلمين على زعمهم الذي كانوا متمسكين به معاً . وتقدم قسم من الاقباط لتعليم البنات فنجح وما زال الاقبال منهم يتلو الاقبال حتى ظهرت لهم منافع ذلك فاقبلوا عليه بعد ان كانوا مدبرين وادخلوا بناتهم في مدارس الحكومة ومدارس الاميركان والراهبات . الى ان ضاقت بهم على سمعتها فقاموا اخيراً « والفضل لجمعياتهم » وانشأوا دور التعليم الخاصة لهن واخذت البنات السورية تدأب على تعليم اختها المصرية

ومن مطالعة تقرير المسلمين الاميركان يظهر ان عدد البنات عندهم بلغ في سنة ١٨٩٨ - ١٩٠٠ بنتاً كلهن من بنات الاقباط الا قليلات يُعَدَّدْنَ بالعشرات من بنات الاسلام . وكذلك يظهر من الكشف الذي اخذناه من ناظر المدارس القبطية ان لدى مدارس البطريركخانه ٤٢٥ بنتاً وكذلك ظهر من الكشف الذي اخذناه عن مدارس جمعيات « التوفيق » ان لديها ما يقرب من القين وخمس مئة بنت . اما لو اضعنا الى ما تقدم عدد البنات اللواتي في مدارس الحكومة ومدارس

الراهبات وغيرها بلغ عددهن ما يقرب من الثمانية عشر الف بنت مصرية قبطية .
 كلهن يتعلمن نظام بيوتهن . مع هذا العدد العظيم لا يتجاوز عدد البنات المسلمات
 اللواتي يتعلمن الفين وخمسمائة بنت لغة اهدنا لتعليم البنات او توجيه العناية من
 مومسرينا الى انشاء المدارس لها .

ولسوف تحيي الامة القبطية عن قريب ثراً طيباً صالحاً في حجة اليه
 مثلنا . اذ لو فرضنا ان هؤلاء الثمانية عشر الف بنت . هن في سن العاشرة وعرفنا
 ان زواج البنات المصرية على الاغلب في سن الثامنة عشرة عرفنا انه بعد مضي ثلثي
 سنوات يكون لدى هذه الطائفة ثمانية عشر الف بنت منظم مرتب فيها من يساعدن
 ازواجهن على مكافحة الزمن والفاقة اذا نزلت . فيها من يساعدن ازواجهن على تربية
 ابناءهم . من يساعدن اهلهم على معرفة صلاحية وتطهير المنزل وتنقية هوايه
 وترتيب الاثاث فيه مع التوفير في اللبس وغيره . وهكذا يستمر تقدمهم على هذا
 المتوال اذ في كل سنة يخرج من بناتهم مثل هذا العدد

ودعنا نحن معشر الاسلام نفر من تعليم البنات ونخرج بعدم جواز ذلك .
 ونقول بان المعطيات الثلاثي هن اهل لتعليم بناتنا لا يوجدن فيما بيننا وان وُجدن
 فعددهن قليل في بلادنا المصرية او انهن غير اكفاء للتعليم والارشاد وان كان
 هذا الاحتياج الصبياني مردوداً ومردولاً لما فعله من ان في البلاد السورية التي
 هي على قرب منا كثيرات من المدرسات اللواتي مارسن صناعة التعليم . ولا بأس
 من احضار بعضهن للتدريس والتعليم . حتى اذا وُجد من البنات عندنا من يكون

(١) استغفر الله . في عزم فرد فاضل منهم (احمد باشا المشاوي انشاء مدرسة لتعليمهن
 في طنطا وفي عزمه عند اتمامها الشروع في بناء مستشفى للرغى والمساكين . انظر جوابه لحفرة
 الدكتور شبلي شميل المدرج في عدد المقطم الصادر بتاريخ ٤ أكتوبر سنة ١٨٩٩

في امكانهم القيام باعطاء الدرس والتعليم نستعيض بهم عن المدرسات السوريات وليس في ذلك عار علينا ما دام السلف الصالح تلقى العلوم العالية من كتب اليونان والرومان وغيرهم من الاعجام والامم السالفة . وهاتئ السوريات اقرب الناس منا واحسنهم مودة الينا فهلا نرضى ان نساوى وسائط الترقى بين ابنا الوطن الواحد في هذا العمل الصالح والله سبحانه وتعالى يقول (من عمل صالحا من ذكرا او انثى وهو مؤمن فلنجزيه حياه طيبة ولنجزيهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون)

الجمعيات

وجدت الجمعيات في الاسلام حين وجد . وناهيك بالجمعية الاولى . التي كانت اول جمعية ومعاهدة اسلامية . وهي المسماة " بيعة الرضوان " عقدها النبي " صلى الله عليه وسلم " وبايعه فيها الاصحاب العشرة الكرام . بعد الثامها تحت الشجرة لجمع الكلمة وظهور الرسالة . ثم ان هؤلاء العشرة اصبحوا مئات والوفاء بعد ذلك . ولو رجعنا الى البحث والاستقراء لعلمنا كيف تجتمع الاجسام وتتألف القلوب وتجتمع الكلمة والمتأمل في سيرة الاسلام الاولى يجد ان الجمعيات لم يخل منها قطر من اقطارهم وكانوا يقتبسون من نورها الاستبصار والاستبشار " حتى ان الائم بعد دخوله اليها يخرج بالفوز ويحظى بالسعادة والقائظ بدخوله اليها يخرج وهو اشد ما يكون رجاء يرتاح الى العمل وتفرغ عليه السكينة بعد الدهشة والراحة بعد الحيرة "

ونلك الجمعيات كانت في زمن انتشار المعارف والعلوم اما وقد عمت الظلمة بعد ذاك النور بتلك الجهل لنفوس الكل فحاضر الجمعيات الاسلامية من التخاذل

على ما نعلم وعلى الاخص بمصر نعم لا تنكر فضل الجمعيات الموجودة حالياً مثل الجمعية
الخيرية الاسلامية وجمعية العروة الوثقى^(١) والمساوي المشكورة . وجمعية طبع الكتب
العربية . الا انها وبنا للاسف اقل من الواجب ان يكون في امة استولى عليها الجهل
بعد العلم والفساد بعد الرشاد حتى انحط ابناءؤها وبناتها الى ما تراه في حاضرها من
فهمهم معنى الغرض من الجمعيات الى قصد الضحك والمجون والتكلم "بالانقاط"
بتلفاها الكل من الاوباش بالقهاوي والافراع بدلاً من مجتمعات العلم والعرفان .
ومن الغريب ان تدوم هذه الجمعيات الخيرية ولا تدوم تلك الجمعيات المفيدة التي
شرع فيها بعض النباه . فانك لو شئت تعدد الجمعيات التي قامت لغرض شريف
ثم غفت آثارها لمجبت . وعلى الاخص اذا علمت ان الذين انشأوها من ابناء
المدارس ومشايخ الازهر وبعض رجال الفائدة والعمل . وما سبب غفاء آثارها
واندثارها الا عدم تكوينها على اساس متين فلذا ينحل عراها في اقرب وقت وتصبح
في خبر كان . ولو كان منشور الجمعيات التي غفت آثارها ممن ذكرنا فقط لالتبسنا
لهم عذراً يقبل ولكن ما قولك في جمعية ظهرت واخفت بسرعة عجيبة . ولو كان
من اعضائها خول العلم عندنا ورجال الادب منا . اجتمعوا على قولهم في مجتمع
دعوه (مجتمع اللغة العربية) فما اثمر ذلك الاجتماع بشيء سوى الغوص في بحار
اللغة واخراج بعض كلمات^(٢) قالوا باستعمالها بدلاً من كلمات دخيلة في اللغة العربية

(١) هذه الجمعية تأسست في شهر شوال من سنة ١٣٠٩ هجرية

(٢) واليك بعض تلك الكلمات

مرحى	بدل	برافو
مدرة	"	افوكانو
المسرة	"	التيليفون
عم صباحاً	"	يون جور

هذا المجتمع ايضا عفت آثاره بعد الشاه مرتين او ثلاثا ولو استقصيت حقيقة لوجدت عدم ثبات اعضائه في مجتمعهم هذا لما هو من الاختلاف في فهم معنى لغتهم ولذا كان الخلالة سريعا . وغاية ما يمكننا ان نقول اذا تكلمنا بوجود جمعيات علمية بيننا انه يوجد جمعية واحدة طبية مصرية لا غير . هذا فيما يتعلق بالجمعيات التي يطلق عليها لقب جمعيات العلم والادب . اما الجمعيات التي نحن في حاجة اليها حقيقة اي مثل جمعيات الحاماة والتجارة والصناعة لتبناها ولزيادة الكسب ووفرة الربح من طريقها الصحيح فهي معدومة بالرة من بين المصريين جميعهم . ولم يفكر احد منهم للآن في انشاء جمعية من هذا القبيل . ولو كانوا يعلمون بوجودها بين ظهرائي اهل التجارة والصناعة من جماعة الافرنج النزلاء^(١) الذين لم يقتصروا عليها بل عمت الجمعيات عندهم حتى منعت القسوة عن الحيوان ومع كل هذا النقص المريب نقول انا قد دخلنا في دور التقدم بفهم لوازم الحضارة واتخذت . ونحن في الحقيقة ليس منا غير القليل في الجمعية الجغرافية الحديثة وما بقي فيها من نزلاء البلاد

هذا ولا مندوحة لنا من التنبيه على امر ينبغي التفطن له والتنويه به اذ في ذكره ما يسر خاطر من نحو اخواننا الاقباط الارثوذكس . فان هؤلاء الاخوان ما حقنا ان نعظم عليه ونعني انا حقيقة من حقيقتهم الدالة على تقدمهم علينا . واليك النظر لجمعياتهم التي منها "التوفيق" التي تحتوي على لبها هذه الطائفة المحبوبة

عم ماء	بدل	بون سوار
اليهو	"	الصالون
قناز	"	الجواني

(١) للانكليز وغيرهم جمعيات تجارية لها على تجارتهم وصناعاتهم فضل كبير ومن ام جمعياتهم الجمعية التجارية الانكليزية بالاسكندرية

هذه الجمعية نشأت في سنة ١٨٩١ ميلادية بهمة بعض الافراد . وشمرت
 عن ساعد الجد وجمعت رائدها اثبات والاستقامة فنجحت النجاح الباهر الذي
 نود دواعي لها . وكان من ثمره ثباتها انها اطلقت عوائد كثيرة كانت مضرة بامتها
 وسهلت عليهم كثيراً من الاعمال واستت جمعيات فرعية تابعة لها في سائر
 مديريات القطر . وبهذه الوسطة اوجدت لابناء امتها المدارس العديدة للبنين
 والبنات . وسهلت عليهم نقل موقوف الفقراء بواسطة مركبات اعدتها لذلك وهي
 تصدر مجلة اسبوعية تدعى "التوفيق" تلاها كل اسبوع بالحث والترغيب في
 اقتباس العلم والاستبصار بانواره . واخيراً اوجدت للجمعية سراي عظيمة مساحتها
 ٦١٠٠ متر وفي النية انشاء مستشفى لمعالجة الفقراء مجاناً . توصلت هذه الجمعية الى
 عمل كل ما ذكر بهمة اولئك الافراد وفي مقدمتهم سعادة رئيسهم الدكتور
 ابراهيم بك منصور وبهمة الحسين من ابناء الطائفة الذين تبرعوا وما زالوا يتبرعون
 دوماً بما فيه قوامها ونجاحها . واولئك العاملون على ترقى الامة بالوسائل اللازمة
 للترقى اوجدوا ايضاً مطبعة خصوصية للجمعية "ونادياً ومجلاً لمركبات دفن الموتى
 وقد اشترت الجمعية اخيراً مركبات للافراح فدل ذلك دلالة واضحة على حسن
 المستقبل الزاهر الزاهي . وعدا جمعية التوفيق يوجد جمعيات اخرى مفيدة منها
 جمعية المساعي الخيرية التي غرضها جمع الاحسان وتوزيعه على الفقراء وهذه الجمعية
 لها وقف تحت ادارة سعادة الفاضل ياسيني بك تادرس المستشار في محكمة
 الاستئناف . ربعة يصرف على الاعمال الخيرية كما تقدم

وجمعية انشاء القبطية تهتم بالفقراء ايضاً ولها اعمال نافعة من اهمها اصدار

(١) لمطبعة جمعية التوفيق هذه فضل يذكر على جريدتي مصر اولاً والوطن ثانياً .

فانها عند اول ظهورها كانتا تطبعان في هذه المطبعة

نتيجة سنوية - وجمعية التوفيق بمصر القديمة تابعة للجمعية المركزية وهي مخصصة للوعظ وتحتفل كل يوم الجمعة والاحد بالقاء الموعظ وتفسير الاناجيل للشعب ولها أيضاً اعمال خيرية ممدوحة. هذا وفي الوجه القبلي لهم جمعيات كثيرة سواء كان في بلد او قرية. ومن اشهرها جمعية الاعتدال ببسوط التي يبلغ عدد اعضائها المائتين كلهم - ساعون على الخبز بهذا شرب المسكرات او الاعتدال فيه. ونحن لا نزداد الا شغفاً على الايمان في الغمر. وهي محرومة عندنا. كما اننا لا ندرى الى متى نبقى نشاوي وبقون ساهرين مجدين في مراقي العلي والتوفيق وكلنا امة مصرية واحدة. نسأله تعالى الهداية لنا جميعاً الى اقوم طريق

الاستخدام والمستخدمون

الاستخدام في الحكومة الآن داء سري مكروبه في جميع الشبان حباً بالمظاهرات الفارغة. واغلبهم غير ناظرين الى نتائجهم التي هي على الغالب غير مفيدة للوطن فائدة تذكر لانها مدعاة للكسل وغير سائقة كما يراد للعمل. فتري الشبان بعد ان يفارقوا المدارس كلهم آمال في حياة الاستخدام. آمال مكذوبة يظنون انها تليق بشرفهم او علمهم وثقتهم من طوارق الفاقة والفقر او تعلي شأنهم وفاتهم ان من اقدم عليه يرهق الحواس الخمس والحريّة والموهبة الطبيعية براتب طفيف يمنع عنه الجوع ويوجد في النفوس اليأس والخمول. والذي يزيد الطين بلة ان الوطن العزيز لا يعود عليه اذنى فائدة من استخدام ابائهم خصوصاً في الاحوال والظروف الحاضرة التي لا تسمح لشباننا ان يتطلّعوا الى وظائف غالبية فيها حقيقة تكون خدمة الوطن والامة خدمة صحيحة مفيدة ثابتة دائمة. لانت تلك بايدي قوم ساهرين على مصالحهم ونحن عنها غافلون

ومن الأسف العظيم ان هذا الامر هو مرض مصر العام المسبب منه عدم
تكوين الثروة في القطر والمقعد بالمع والقاتل لصفة الاعتقاد على النفس واجمال
القول انه قد كان يصح ذلك الاستخدام قبلاً وعند ما كانت وظيفة الاستخدام من
اجل المهن واموالها . فان المستعصي سبب حب الناس الاستخدام قبلاً ووضعهم
انفسهم بانفسهم في موقف السخرين لقضاء ما رغب غيرهم حتى استسلموا للقضاء وتركوا
جميع الامم تتسابق في مضمار الجد والارثاء وهم لاهون . ظن ان الحكومة
منفصلة تمام الانفصال عن الامة . ورسخ هذا الاعتقاد في نفوسهم ان الحكومة
هي الهيئة المخدمه والامة هي الهيئة الخادمة . مع ان الحال بضد ما ذكر . نعم كان
بعض الشيء من ذلك في الزمن الماضي منذ عشرين سنة واكثر اما الآن فالحكومة
وحكامها يعلمون انهم خدام للامة لا سادتها وتساوى الصغير والكبير امام الحق
واقانون وأمن الناس على ارواحهم واموالهم وحقوقهم كلها واصبح التاجر يتجارته
والصانع يحرقه والمزارع يزعجه كل واحد يفيد الامة اكثر مما يفيدها بالاستخدام .
غير اننا نقول ان الاستخدام في مثل المراكز العالية كالتقضاء والادارة واجب لضرورة
ذلك ولا تنظام هيئة الحكومة . ولكن اصحاب هذه المراكز مسؤولون امام الامة
بمحافظة مصالحها التي هي ودعة من الامة ويجب المحافظة عليها طبقاً للعدل والحق لا
ان يتبعوا اهواءهم في وظائفهم ليحل بدلاً عنهم الاجانب فيسوسوا الامة بغير ما
يلزم ان تساس به ولكن هؤلاء ليسوا المقصودين منا بالقول بل المقصودون هم
اولئك التعساء الذين لا تفسر تعاستهم على ظواهر احوالهم

واولئك المساكين من الناس الذين وصلوا الى وسط من حالة الحياة . ولا
يزالون ينظرون بلهف الى ما فوقهم من الدرجات فرهنوا مستقبلهم كله على نوال
مرغوبهم بطرق الاستخدام . وهم يظنون انهم بلغوا بها السعادة في مكان فسيح

الرحاب قد تحجب بالعزة والمكينة ولو كانوا ضمناً يشتغلون كالآلة التي تتحرك من نفسها في قضاء اغراض ومآرب مديريها . اذ هم لا يعرفون الا ان يأتوا صباحاً في الوقت المعين ويباشرون عملهم الذي يتدر ان يتغير قليلاً ويذهبون الظهر الى بيوتهم فيما يكون وينامون ولا هم لهم الا النزول ساعة العصر من بيتهم الى القهاري والاندية لتفضية الوقت وذهابه سدى بلا جدوى ولا منفعة خصوصية او عمومية . وكل يوم هم على هذا الدوال . والمستخدم واحد امس واليوم وغداً

ثم يحتاجون لعدم زيادة مرتبهم وبلعون وهم باقون في مراكزهم . ولا يخطر ببالهم ان يعدوا انفسهم اهل آخر ولذا يفضلون البقاء على حالة واحدة ولو كانت من مرادفات الموت . وقل ان ترى مستخدماً يحرص على سيرته وصيته ولذا هم في الاجتماعات وفي طرق الخلاعات وادمان المسكرات لا يجارون ولا يبارون . ثم يشكون من حالتهم المعيشية . وما شكواهم في الحقيقة الا من تذبذبهم واسراقهم بلا ضابط حتى فاقوا الحد عن بقية افراد الامة وقد فاقوا غيرهم في التورط في الدين على اختلاف درجاتهم ومرتباتهم . ولا ذنب للحكومة في هذا بل الذنب كله واقع عليهم . اذ الموظف منهم صغيراً كان او كبيراً يعتبر نفسه انه من طبقة خلاف طبقات الامة فلذا يعيش في الانفاق الكثير على المنازل والخدم والجشم وبما يضحك ذكره تقسيمهم لايام الشهر على ثلاثة اقسام فهم يعبرون عن العشرة ايام الاول منه " بالايام البيض " نظراً لرواجهم من قبض مرتباتهم . والعشرة الثانية " بالايام الحمر " لانهم في هذه الايام الحمر يضطرون لصرف ما هو مقصد معهم والعشرة ايام اواخر الشهر " بالعشرة السود " لانهم يقتضون من اهلهم او من جماعة المرائين " واكثرهم جماعة الدخانية الاروام " ولذا اذا قابل احدهم الآخر فقبل ان يسلم عليه يسأله ان كان للايام عليه تأثير ثم ان البعض منهم يحتاج

لذلك فترى جيوبهم بالدراهم محملة دائماً ساعة العصر والبعض منهم لا يذرون في
أوائل الشهر ولا يسهرون ويوفرون إلى أواخر الشهر اسرافهم وتبذيرهم خوفاً من
تبيكتهم بتأثير الأيام عليهم - ومن من الناس لم تؤثر عليه الأيام - والمستخدمون
كلهم حساد بعضهم لبعض حتى أن بعضهم إذا عرف شخصاً لأول وهلة يسأله عما هي
وظيفتك في الديوان وكم هو مرتبك في الشهر - فإن وجده متقدماً عنه أسف على
حالته وتعلسته وسب مصلحته ووظيفته نادياً الزمن ومصائبه التي انكبت عليه .
وإن وجده دونة سقط من عينه ولم يعد يعتبره أن رآه مرة أخرى "وقد وقع لنا
من قبيل ما ذكرنا شيء كثير" . وهذا امر سييء أن السعد والنقص ما لزمان
للمستخدمين من عيْد قديم فإن بينهم فئة تعرف بالفئة الداخلة هيئة العمال وفئة
تعرف بالخارجة عنها^(١) وللأولى حق في المعاش بعد أن تعمل في الخدمة مدة معينة
ولو كانت الأولى على بساط الراحة . والثانية محرومة منه ولو انتهكتها النصب وإذا بها
العناء . وعلة ذلك تعدد الأوامر التي أصدرتها الحكومة في هذا الشأن من قديم
وحديث^(٢) وليس من دليل أوضح من الدليل الآتي على ظلم المحاباة بين
المستخدمين

كان في مصلحة البوستة حتى سنة ١٨٩٢ رجالان خدما فيها أكثر من أربعين

(١) في الوقت الحاضر أغلب مستخدمي الحكومة في نظارة الأشغال ومصلحة السكة
الحديدية المصرية والبرق والبرق وغيرهما من هذه الفئة لا فرق بين الوطنيين والاجانب
فإنهم كلهم "ظهورات"

(٢) بفضل هذا التمييز في الأزمنة الماضية نال كثيرون مع عائلتهم شيئاً كثيراً من
المعاش وهم الآن يتشمعون به وإن كانوا لم يفيدوا الأمانة بشيء بل قد يمكن انهم اضطروا بها
واستبعدوا عباد الله وسلبواهم أموالهم وأطبائهم . ولا يزال باقياً منهم من له في المديرية ما
ينيف على المئة أو المائتين فدائلاً وعن خمسين أو مئة جنيه شهرياً في "الزنامة"

سنة بامانة واستقامة منذ عهد جنتمكان الحاج محمد علي باشا ووظيفتها كانت اخذ البريد سعيًا على الاقدام من القاهرة الى الاسكندرية وذلك قبل انشاء السكك الحديدية . وكثيراً ما كان احدهما يسعى ليوصل مراسلات الولاة السائقين "وبالاحص المرحوم سعيد باشا" ولا يتأني له ذلك الا بعد التعب الشديد . فقد كان يذهب احدهما الى البلدة التي يقال له ان بها الوالي فلا يراه فيها ويعلم انه ذهب الى غيرها فيتبعه اليها . وقد كان نصيب احدهما بعد ان هزم وشاب ان يعين ليوصل الدراهم والمراسلات من العاصمة الى بولاق مصر ذهاباً وابطاً ثلاث مرات في اليوم . ولما وهنت رجلاه وخارت قواه عين في بوسة مصر يشتغل فيها وعمره قد ناهز الخمسة والسبعين شكث مدة يشتغل من الساعة السادسة صباحاً الى الحادية عشرة مساءً وليس له يوم راحة في الاسبوع كله . ثم عجزا عن القيام بخدمتها فترأى للمصلحة ان تعزلها فأمرت بذلك ولو لم تقرر شركة الاقتصاد والتعاون الحيري في البوسة التي أسست بهمة سعادة مديرها العام "يوسف باشا سابا" اعطاءهما مرتبهما سنة كاملة رافقه بهما وبعائلتهما لذهبا ولسان حالهما يقول مع باقي امثالها من المستخدمين

ماذا بقيت من الدنيا واعجبها افي بما انا بالشر منه محسود

في هذا الباب الضيق المنافس المملوء بفقدان الشهامة المضيق لزمن الشبيبة المصرية . المبعد لنمو الثروة . المربي في النفس الاعتماد على الغير . يلقي الشبان المتعلمون انفسهم بايديهم ولا يسعون في طرق ابواب المعاش الاخرى كالجارة . والزراعة والصناعة فالسخطوا عن كل شيء من موارد الكسب الصحيح والعمل المفيد ولم يبق لهم قوام ذاتي الا التعلق باذيال الحكومة واهداب الوظائف وهيئات لهم ان ينالوها الا بشق الانفس وارقة ماء الوجه وليس ما ينالونه مما يذكر ولكنه

من سقط المتاع وما زالوا على هذا الحال حتى فقدت الامة واسطها من المتعلمين .
وبانت في انين دائم . وذل مهين . تحلف الله بعباده . والهم تباتنا الى ما فيه
صالحهم وصالح الوطن العزيز . انه على كل شيء قدير

التجارة

قال صلى الله عليه وسلم (ما أمانى تاجر صدوق)

وقال عليه الصلاة والسلام (رحم الله رجلاً سمحاً قاضياً ومتضيقاً بانفاً ومشترياً)

وقال أيضاً من يورك له في شيء فلا يلزمه

باب الاتجار مفتوح لكل داخل . وليس كباب الاستخدام يخص بالناس
قلائل . وثروة البلاد موقوفة على التجارة . سواء كانت داخلية او خارجية . ويشترط
على من سلك سبيلها ان يكون سيره فيها على علم وبصيرة . وان يكون عنده مال
يدبر حركة عمله التجاري . وبالمال يفتن الفرص كلما ظهر له شيء رخيص يمكن
الاكتساب منه . وعلى هذين الشرطين قوام التجارة

وللتجارة شروط أخرى لازمة لكل تاجر وهي الاتصاف بصفات الصدق
رائدها في المعاملة ليعتدل بها قلوب معامليه . والاتصاف بالامانة لمن يترك شيئاً
عنده ليباع على ذمته . فان في ذلك محلبة لقصد الناس له من اقصى الجهات .
وبالتسك بالنقوى وما أحرمت به الشريعة . حتى تكال تجارتهم بالبركة ورزقه بالتيسير
وبالاقتصاد حتى تنمو مكاسبه . وتظهر نتيجة تعبهم وتزيد الرغبة فيه لتوسيع نطاق
تجارته . وبالبعد ما امكن عن الدين حتى لا تشغل افكاره بها لا طائل تحته —
وأحب شيء الى الانسان ان تعطيه ولو من مالك وابغضه ان تأخذ منه ولو حقك —
ومن أهم شروطها انتظام معيشة الانسان فيها على حسب القواعد الاقتصادية وترتيب

شؤون اعماله بحيث لا يتطرق اليها الاخلال واوهن وسوء الادارة فان هذا مما
يحبط عمله ويجعل الناس غير واثقة بنجاحه

هذه هي شروط من يقدم على التجارة . وفيها امري مجال فسمح لاطهار موهبة
العقل . واستثمار ما بقي من المواهب . التي اودعها الله في الانسان "والعقل في
موضعه يمكنه ان يعمل من النار جنة ومن الجنة ناراً" وناهيك بما في التجارة من
اللذة المتعاقبة عقب كل نجاح ثمره الاجتهاد فيها . اسأل التاجر المستمع للشروط
المتقدمة ترة يقص عليك ما منع من العطايا وما وهب من الارزاق . ولكن
لا يرب عن فكره انه ما نال ذلك عفواً . بل ناله باهتمامه الاهتمام الذي هو شأن
كل متجهد ثابت لا يؤخر عمل يوم الى غده . حتى انه يحرص كل الحرص على
عمله نوقماً للاحدوث الجيلة وهي من امدح الخصال في الرجال وكفى التاجر ان
يقال فيه ان فلاناً متوقد المواد ذا حركة ونشاط يقدم على جلائل الامور

والتجارة حياة كل امة . وما امتازت دولة على اخرى الا وقد كان للتجارة
الفضل الاكبر في سعادتها . تأمل تاريخ المشرق الماضي ترة فضل اعتزاز الماضي
انما هو راجع لاشتغال اهله بالتجارة . وتأمل ضعفه الحاضر ترة سببه ترك اهله
التجارة . ولدينا حاضر اوربا فالدولة الاكثر تجاراً لها السلطان الاول بيت سائر
الدول تدوم لها المنعة والسلطان ما تاجر أهلها مع الامصار والاقطار

ومعصرنا وان كانت ارضها زراعية يشتغل غنيها وفقيرها بالزراعة دون التجارة
والصناعة . الا انها منذ خمسين سنة كان اهتمام اهليها بالتجارة عظيماً جداً فانه في
تلك الازمان قام من اواسط اهليها من اعترف التجارة فتبع والفح وكانت ذلك
التجّاح الباهر حينما استعمرت حكومتنا السودان في ازمة الولاة الاول من العائلة

العلوبة الخائكة . ذلك انه ذهب البعض الى السودان للتجارة فكان ذهابهم سبباً
لموارد اليسر . ومنها لسائق الرزق . ارجع بنظرك قليلاً لتعلم توسع المتاجر في هاتيك
الاصقاع سنة بعد سنة . ولما شاهد على نمو التجارة في ذلك الاوان وهو قلة الوارد
الى البلاد ووفور المصادر منها . مع ما في ذلك الزمن من العسف والجور وعدم
سهولة المواصلات . ولا يزال بعض اولئك التجار الذين اتجروا بين القطرين في
قيد الحياة يرزقون . ويقص البعض منهم عليك حديث تجاربهم بالاصناف وغيرها .
كما قد يقص ايضاً الطرق والمسالك الوعرة والمتاعب التي اجتازوها في ذهابهم وايابهم
وهم يعدون لك ان شئت الحال التجارية التي كانت واسعة التجر قبل عهد الدراويش
حتى انه كان للتجارة مجالس مشهودة . غير انه قضت الحال بانفصال السودان سنة
١٨٨٤ ميلادية فاعتزل كثيرون الاتجار وباشر بعضهم الزراعة . وما من مزارع
كان تاجراً الا وقد زادت زراعته واتسعت بتقدم مستمر ونجاح باهر لكونه وجد
من نفسه ميلاً وارتياحاً الى العمل والكسب

اما من بقي في تجارته الى الآن فقد اكتفى بالاسم ولو كانت تجارته في اشياء
قليلة كلها يجلبها الاجانب له من الخارج . هذا تاجر القماش صاحب الوكالة الكبيرة
في مصر ترد اليه الاقمشة باسمه وهو يوزنها في مخزنه ويبيعها الى عملائه الاصاغر
لهذا مئة ثوب ولذلك خمسين ثوباً بزيادة مبلغ طفيف في المئة عما وردت اليه .
وباليت يقبض الثمن فوراً . بل يقيد في دفتر الذممات ويدفع اليه العميل ثمن ما
اخذه اقساطاً بمواعيد متفاوتة كما هو ايضاً مع الفوريقة مقيد بكميات يدفعها
عند استحقاقها بمواعيد متفاوتة ايضاً . وما يقال عن تاجر القماش يقال عن باقي
التجار حتى تجار الزيتون . اخبرني صديق "كسيوني" لاحدى الفوريقات
الانكليزية للزيت ان تجار مصر يشترون الزيت والشحم بمعرفة من الفوريقة وهو

عند ذهابه الى الارياض يجدهم يبيعونه بأقل من ثمنه الاساسي . اي ان كانوا قد
اشترؤا الرطل الواحد بثلاثة غروش ونصف غرش يبيعونه بثلاثة غروش
وتجار الارز يفعلون كذلك فانهم يجلبونه من الاسكندرية ورشيد ويدفعون
عليه اجرة السكة الحديد ثم يبيعونه في مصر بنزل سعره في الاسكندرية واذا
اعترض عليهم معترض عارف بسعر البلدين وسألهم عن مكسبهم . احتجوا بانهم
يبيعون بخلافه صنفين آخرين من العطاراة يرجحون فيها ربحاً عظيماً

وغالبهم جاهل بمعرفة اسعار اصناف البضاعة وقليل منهم يعرف غلاء الثمن
ثقله الموجود فانك لو ذهبت الى تاجرين مثلاً بتاجران في صنف واحد وسأومت
احدهما على شراء شيء منه أخبرك ثمن ثم انت لو ذهبت الى آخر لاخبرك ثمن أقل
من الاول وان استقصيت السبب علمت انه يبيع لك مطلوبك تكميلاً بجارهم او
انه قد يكون مستحقاً عليه دفع بعض الكمبيالات فيضطر الى البيع بالرخيص . ولقد
عرف بعض اهالي الريف ذلك منهم فلذا قد ينتقل احدهم من مخزن الى آخر
ليساوم السعر فمن رآه يبيع بالرخيص عن جيرانه يشتري منه . وقد يرضى التاجر
منهم ان يكون مكسبه صناديق الفوارغ كتجار الكبريت والشمع مثلاً . وهم مع
ذلك يتفخر بعضهم على بعضهم بكثرة البيع ولا يشعرون بخطائهم . الا اذا حان
أجل دفع الكمبيالات فتراهم يتلهلون ويشكون وتراهم يرهبون محاصلي البنوك وقت
مرورهم بهم وقد يظهرون لهم غابة الخضوع ومنتهى الذلل والمسكنة

ولذلك اسباب غير ما تقدم وهي ان بعضهم اذا اتسعت تجارتهم بالقدر
”لا بالمعرفة“ يأخذون في مشتري العقارات التي كثيراً ما تكون داخل الحوارى
والازقة . حتى يقال ان السيد فلان صاحب ملك في الجهة الفلانية والجهة
الفلانية . وقد يشترون هذه الاملاك بالتقاسيط ويفضلون دفع اقساطها على دفع

ما هو عليهم للعود يقات ولو كان فيما ذكر شهرة الاسم ونجاح العمل وفاتهم معرفة
الريح من الطرفين اذ هما بلغت مكاسبهم من الاملاك لا تتجاوز ستة في المئة .
اما في التجار فيربو الريح عنها ذكر . اذ لو فرضنا ان المقدار الف جنيه والتاجر به ووضع
تحت امر التاجر لاربعة اضعاف اضعاف ما ذكر ولا أغني التاجر عن التذلل يوماً
لحصولي البنوك . وبوماً للقومسيونجي . ولوجد ما يدفع منه وقت الحاجة . وهو لو
شغله لا يمكن التاجر الاشتراك بالنقد وبالنقد يمكن خصم ما يساوي أقله ٥ في المئة
وفي خلال السنة يمكنه ان يشتري ثلاث او اربع مرات فيخصم له ما ذكر أغني
اربع مرات في خمسة أساوي عشرين في المئة بدلاً من السنة التي تعود من شراء
الاملاك . وناهيك بالتاجر الذي يخطط في عمله في اخذ وعطاء فانه يشعر بلذة
حقيقية في عمله فضلاً عن عدم انذاره بالبرستو يتلو البرستو وبالتهديد يحجز
الاملاك وبالبعد عن الافلاس المدين الذي يكون معرضاً له كل حين
وليس للتجار حيلة او آراء محكمة في مباشرة تجارتهم بل حيلهم وآراؤهم
لا تحضرهم الا اذا وقعوا في الامور المتقدمة . والا فمعظمهم يحضرون الى محالهم
ضحي ويتركونها عصر الحبحم النوم وايقارهم الراحة على التعب . ولما عي انهم كثير
الاشتغال في اصناف يجعلونها حتى في لفظ اسمائها يعتمد البعض منهم على الموظفين
الاجانب فيشاركونهم في الربح ولو كانوا هم اصحاب رأس المال . او يستقدمون لديهم
جماعة من الرجال العجائز المتقدمين في السن اهل السعال واحديداب القامة الذين
ربما قد يتسبون اكل الزاد اذا حضر . ويعطونهم مرتبات تافهة وهم مع ذلك ياتقنونهم
على مغازلتهم التي كثيراً ما يكون فيها عشرات الالوف من الجنيهات . نعم انهم قد
اتنبهوا اخيراً واستخدموا بعض الشبان ولكنهم يخلون عليهم ايضاً بدفع المرتبات
الكافية لهم وهؤلاء لقللة المرتب ياتقنون بالسير في طريق تأباه الامانة والعفة .

وكثيراً ما يلاحظ التاجر من سيرهم وسلوكهم أنهم لا يخدمون بالشرف والاستقامة ولكن لكسبهم ولتصورهم أنه لو خرج المستخدم لتقف حركة عملهم يتركونهم يعشون باموالهم وهم ينظرون نظارة الحامل الابله . وأغلب مخازنهم بعيدة عن محلات بيعهم وشرايتهم فإذا جاءهم مشتر نادوا على خادهم ان يأخذ الفاتحة ويسلم عدد كذا من صنف كذا فيذهب هذا ولا يكاد يصل إلا بعد ساعات لبعده المخازن وفي هذه الاثناء قد يتواطأ احدهم مع الشاري اما بتسليمه صنفاً غير الصنف المطلوب او باعطائه عدداً أكثر من مطلوبه لقاء مبلغ جزئي يعطى من الشاري للمخزني . والسبب عدم علمهم بحقيقة ما في مخازنهم او لكثرة ما يوجد من الصنف المطلوب فلا يمكنهم ادراك ما يسلم الى الشاري . هذا فضلاً عن عدم معرفتهم بحال مخازنهم وقل من يدخلها منهم في السنة مرة . ولودخلها احدهم فعزير عليه معرفة ما تحتويه لقلة الترتيب وسوء الانتظام . ولذا ترى كثيرين منهم يكتفون بقولهم لنا مخازن في الجية القلاية

وهذه المخازن أغلبها وكالات معجورة يمكن المسطو عليها في اي وقت كان . فضلاً عن عدم تسجيلها منهم لعمام شركات الحريق الامر الذي كثيراً ما تذهب بسببه تجارة احدهم كذهاب امس الدابر

وهم الآن جاهلون طريقة تصدير بضائعهم سواء كان لداخلية القطر او لخارجه وجاهلون حتى طريقة ارسال طرود البوستان مع تحويل الثمن عليها . مع ان المصلحة المذكورة مهمة في هذا الباب بتسهيل عظيم رواج وانجاح التجارة التي يمكن ارسالها بصفة طرود بوستان . وله مصلحة كتاب الدليل فيه كل ما ذكره بإسطة عبارة ولكن لا اهتمام لاحدهم به مثل اهتمام جماعة تجار الاجانب . فانهم ينتظرونه بالساعة حتى يفتوه ويدركوا ما جاء فيه . وثمة لا يتجاوز عشرة ملايين وليس للتجار

الوطنيين اعتناء بتجارة السجائر التي تصدر الى الخارج مع ان في ذلك ربحاً عظيماً
 لهم وان وجد منهم اشخاص فلا يتجاوز عددهم الاربعة وفي كل شهر يتأخرون عن
 شهر فانك لو راجعت ما تصدر من محالهم في هذه السنة وقابلته على السنة الماضية
 لظهر لك كبر العجز بخلاف نجاح هذه التجارة عند جماعة اليونان والارمن . ويكفي
 التجار الوطنيين ان تنسب السجائر اليهم وانها مصرية من عندهم^(١) وليس النجاح
 مع جماعة الاوربيين قاصراً على السجائر فقط بل تناولوا كل شيء يرجحون منه حتى
 تصدير بيض الدجاج بعد جمعه من البنادر والقري ثم رخيص^(٢) وحتى البلع فان
 لهم فيه مكسباً كبيراً لانهم يصدرون "المصري" منه الى الخارج في علب مخصوصة
 من الزنك يكون فيها البلع مرصوفاً مرتباً . وغير ذلك من الاصناف الاخرى
 كالبرنقان والدين والشمع . هذه ابواب السودان قد فتحت والحكومة فيه قد انتظمت
 واسباب الامن فيه قد استتب فمالنا لا نرى تلك المحال التجارية المتقدم ذكرها
 قد عادت الى اصلها . ومالنا لا نرى لنا في تلك البلاد نصيباً من التجارة كالسابق
 حتى لا يشكو التجار كثرة الموجود وقلة الطلب . وحتى لا يشكو التاجر من الدهر
 ومعاقبة الايام لانها تحرمه خيرات بلادهم وتغدق نعمها على غيره من جماعة الاوربيين
 هذه امور يمكننا الاجابة عليها بقولنا ان من يتعاطى التجارة منا ليسوا في الاحباط

(١) بلغت كمية المصدر من السجائر المصرية سنة ١٨٩٨ م ٢٤٦٩٢٨٣٧٤ سجارة

وسنة ١٨٩٩ م ٨٩ ٢٩٤٩٠٥ سجارة كلها لجماعة التجار من الارمن واليونان

(٢) بلغ المصدر من البيض سنة ١٨٩٧ م ١٣٦٧٠٠٠٠ قيمتها ١٢٣٧٣ جنيه وسنة

١٨٩٨ م ٣٤٩٨٢٠٠٠ قيمتها ٤٣١٧٧ جنيه وسنة ١٨٩٩ م ٣٩٧٦١٠٠٠ قيمتها ٤٣٢٤٤

جنيه وسنة ١٩٠٠ بلغ قيمة ما صدر من البيض للقارج ١٠٣٨٠٠ جنيه وامم ما يصدر

البيض الى بريطانيا العظمى . واكثره يستفخر من مديريات الوجه القبلي كقنا وجرجا

واسوط والقيوم ومن هذه المديرية الاخيرة يحلب احسن انواعه

فيها على شيء لانهم لم يسموا الى الترقى فيها والاعتماد على شهامتهم مثل ما كانوا
 قبلاً . والأفاكثر التجارة لبعض الاوربيين وبعض جماعة الارمن والاوربين
 الذين هم في الحقيقة يدهم تجارة القطر . والسبب خوانا وشهامتهم وتأخرنا وتقدمهم
 والأفابلاد السودانية اقرب اليانهم والمحكومة واحدة فلماذا لا نذهب اليها
 كالسابق . مع ان احد البيوت التجارية في منشستر كان له وكالة في الخرطوم
 قبل عهد الدراويش فاعاد الوكالة الآن وهو يرسل اليها البضاعة والمنسوجات مثل
 ما كان يفعل منذ عشرين سنة

وفي القاهرة كثيرون من الاروام وغيرهم لا يمر بهم يوم الا ويذهبون الى
 الاقطار السودانية فينتخبون احسن البلدان ويباشرون المشروعات التجارية . حتى
 ان احقر البلاد هناك صارت تجارتها يدهم ولهم في مصر عملاء لاجل سرعة انجاز
 الطلبات بكل دقة . وناهيك بطرود البوطة التي تسافر اليهم يومياً من قلم طرود
 بوطة مصر . ويترتب متوسط عددها من مئتي طرد اسبوعياً كلها تقريباً باسماء
 تجار من الاروام واليهود والسوربين . هذا عما يرسل عن طريق السكة الحديد
 يرسم هائيك الاصقاع

هكذا تكون حال التجارة وطريقة سيرها . ودع التجار المصريين وبالاخص
 المسلمين منهم يقضون ليالهم ونهارهم انية بعضهم بعضاً ويرضفون العجز والكل
 وحب الراحة الى ما فوق الحد المقبول والقدر المعقول وثمة عاقبة الامور

الزراعة

قال عليه الصلاة والسلام " اتقوا الرزق من خبايا الارض "

الزراعة علم عملي مبني على الحقائق التي عرفها ارباب الزراعة بالاخبار .
والزراعة افضل صناعة . وارجح بضاعة والفلاح الذي يبذل عافيته لتحصيل ما يفوق
كفايته من الثمرات لتغذية ابناء نوعه وغيرهم من الحيوانات اولى بالاكرام واحق
بالاحترام من غيره .

والزراعة تكاد تكون هي العمل الخاص لجمهور سكان مصر . وستبقى
كذلك الى ما شاء الله . ولا يزدي بها الا من كان جاهلاً لقوائدها . وفي
مقدمة هؤلاء جماعة منا قد انخرطوا في سلك الاستخدام الميري المتقدم ذكره .
وسببه كما قدمنا جعلهم فضايها . وبالتالي استيلاء الكلى عليهم لما اعتادوا عليه
في صغرهم من الخلود الى الراحة . والقناعة الممزوجة بالذل بما يكتسبونه من
استخدامهم في دواوين الحكومة ومصالحها . والى لو كانوا يدركون فائدتها ولذة
عيشها لرأينا اولئك الذين استغنت الحكومة اخيراً عن خدمتهم بعد انهاء
وظائفهم عاملين في خدمتها من استجارهم للاطيان الاميرية وغير الاميرية
ولكانت اوجدت فيهم الحنكة حب الكد والعمل واستقبات ما يخرج من الارض
من فوطا وعدسها وبصلها وقمحها وقطنها . بدلاً مما هم متعودون عليه من حب
المعيشة الانكالية في وظائف الحكومة . ولكن ليس رجال الاستخدام فقط هم
الذين يستكفون العمل في الزراعة بل وابداء الفلاحين أنفسهم الذين يخرجون
من المدارس سنوياً ويعدون بلثات . فهم ايضا لا يعودون الى زراعة والديهم
وحرف آباءهم . بل يعودون عنها كل البعد ويستكفون من نسبتهم اليها

ويطلبون الاستخدام في المصالح الاميرية بالاشغال الكتابية

نعم ان ذلك لا ينقص عدد الفلاحين ولكنهم لو باشروا شؤون اعمال والديهم
واهتموا بها لتقدمت الزراعة واستغيت الارض بفضل علمهم وعرفاتهم وكدهم واهتمامهم
اذ الزراعة انما ترتقي بالعقل واليد وفي اجتماع العلم والعمل يكون التقدم الحقيقي
وقلائنا في حاجة كبرى لامثال هؤلاء اذ ان جهله ظاهر في عيشته وحرفته
اما في عيشته فدلينا عليه اخذه الاموال بالرباء الباهظ وحتى انه
يقع في احواله اولئك الذين يعيشون خلال ديارهم من جماعة الاروام وغيرهم^(١)
وانهيك بالفلاح المصري حبه للاسراف وجهله حاضره ومستقبله وفلة اهتمامه
لقدم قدر اهتمامه بيومه وهم المتوسعون في نفقاتهم في السير الى حذر دونه السفه
فضلاً عن خلق التنافس (حتى في الزواج) وهم الكثيرو الخصومات في معاملتهم
بعضهم بعضاً لاقبل سبب وقضاياهم ومواقفهم في مزادات البيوع واخذهم وعطائهم
مع حيواناتهم واقربائهم كلها اسباب تجر بهم الى الاسراف والاستدانة حتى
توقعهم في تعاسة الفقر والعيشة الضنكة حتى ان ديونهم أصبحت ثقلية الحمل
عليهم^(٢) وميلهم الى الفتور والى ما يسمى السعة جعلهم في حاجة الى من يتولى

(١) وفي مصر وحدها من يبيت تسليف النقود نحو ٥٠ بيتاً وهو اضعاف العدد الذي
يوجد في مدينة باريس

(٢) ظهر من سجلات الحاكم المختلطة في سنة ١٨٩٨ ان الدين الموجود على الفلاحين
٧٢٢٢٣٣٠٠ جنيه وقد يكون عليهم ديون غير مسجلة ربما زادت على ما ذكر ضعفاً او ضعفين
"وناهيك عما لحق بهم في سنة ١٩٠٠ بسبب الشراقي وضاربات البورصة التي قدرها البعض
بما يقرب من هذا المبلغ" وليس لهذا الدين سبب موجب سوى انهم غير عارفين بالاقتصاد
الزراعي وتقدير الدخل والنفقات اذ يستدين الواحد منهم مبلغاً يشترى به ارضاً فلا يكون
داخلها نصف ربا الدين

اعمالهم بالجد من اهل العلم حتى يجد فيهم حب الانتباه الى ما يقع وما يضر .
اذ هم يبيعون محصولهم قبل حصاده او في ابتداء الموسم برخيص الاثمان . وهم لا
يعلمون ما يأتي به الغد من الاسعار . والشاهد السنة الماضية وما قبلها فانه مع
صعود الاثمان باعوا كلهم في ابتداء الموسم برخيص الثمن . فضلاً عن ولوجهم ابواباً
يجعلونها من شراء الاسهم والسندات التي كثرت اخيراً بسبب الشركات ^(١) التي
لا يعرفون حقيقتها . ولا ما هو الغرض منها مما يدل صراحة على احتياجهم كلهم لمن
يفهمهم حقيقة ذلك . والفلاح لو وفق الى من يعرفه ما يجلب عليه الضرر والى من
يعرفه ايرادته ومصرفاته لتحسنت شؤونه واحواله . ولبعد عن السير الذي يتبعه
اما جنهم في حرفتهم فدلينا عليه قلة غلة الزراعة في القطر اذ هي لا تزيد
على الثلاثين مليون جنيه لو قسمت على السكان لما قال كل نفس سوى اربعة
جنيهات وهو مبلغ قليل بالنسبة الى ما تستغله الامم الاخرى التي اراضيها
كازينا مثل امريكا وفرنسا وغيرها فانهم يستغلون اضعاف هذا المعدل ولذلك
اسباب جمّة منها اتقان الحرث والصرف وتعاقب الزراعة باضافة السماد لا تعاقبها
بقلة الدراية حتى يؤدي لموتها . والسماد الجيد في مصر كثير . وحتى اذا لم يكن
موجوداً فيمكن استحضاره بالمعرفة وهو لو وجد وساعده خصب الارض المشهور
لضعف غلتها . افليس في الفاء اجسام الحيوانات في النيل وفي الطرقات بعد
موتها ضياع لأعظم سماد . وهي لو تحفر لها الحفر وتطمر فيها الى ان تتحلل وتخرج
(١) للشركات مئاة عدد يزيد عن الثلاثة آلاف عدداً كلهم يسرحون في القرى
والبنادر لبيع الاسهم والسندات للشركات بتقاسيط شهرية من عشرين غرساً الى مائة غرس .
"ذكر المؤيد الاغر" ان شخصاً من التزلاء الاقرب انشأ من مدة ثلاثة سنوات بيتاً مالياً
في القاهرة رأس ماله الفين جنيه فاصبح الآن وهو صاحب خمسين الف جنيه مصري وهو لو
راعى القمة في عمله ما ربح هذا القدر خيراً ومائماً . اهـ

بالتراب لوجد فيها فوائد عظيمة تنفع الأرض فضلاً عن منافعها الصحية
وجعل الفلاح لما يلائم طعاماً للحيوانات ضرره كذلك عظيم . فانهم يتركون
حيواناتهم اذا اصبحت بالامراض تعدي بعضها بعضاً وتموت . هذا ولا تسأل
عما جدّ فيهم من تسميم حيوانات بعضهم بعضاً وانلاف مزرعاتهم لجيرانهم
والغيرهم ايضاً

ومن الغريب ان قطرنا العزيز كان مقر تربية الخيول من قديم الزمان وكان
اهل الشام وغيرهم يأتون اليه لابتاع الخيل منه فصار اهل مصر يمشون الى الشام
وغيرها لابتاع الخيل منها ^(١) والخيل لازمة لكل البلدان الزراعية للعمل وغيره
ونفقتها فيها قليلة . كل ذلك دليل جهلهم في حرفتهم والا فأرني دعائم الزراعة
من إساتين لامتحان الزرع والثقلان لآلات الزراعة " ولا يزال المهرث المستعمل
في مصر هو الذي كان مستعملاً من ألفي سنة " او أرني من مستلزمات الزراعة
شيئاً من تربية الخيل في الجنائن وهي الكثيرة وهو لا يحتاج الكبير مشقة

ذلك فضلاً عن حاجتهم لديوان زراعي يهتم بكل ما يتعلق بأراضي القطر
لبغني الحكومة والاهالي من انفاق النفقات على التجارب مثل ابادنة الحشرات التي تسطوا
على المزروعات سنوياً ويهتم بادخال المزروعات الجديدة التي تنمو في القطر والشروع
في انشاء الاحراش وغيرها التي كان في القطر منها شيء لا كثير والتي لا غنى لقطر
زراعي كقطرنا عنها . ويراعي ما يجلبه المزارعون من الخارج مما يكونوا في غنى عنه
لوزاد الاهتمام بالزراعة فيدأوي به . اذ المتأمل فيما يرد على القطر من الحاصلات
الزراعية تأخذ الدهشة وخصوصاً لو علم ما يجلب بكثرة من النعم ونحوها من
^(٢) كثيراً ما احتاجت نظارة الحرية ومصلحة البوليس للخيول وارسلوا الوفود لشراؤها

من سوريا وبالأخص في حرب السودان الاخير من سنة ١٨٩٦ الى سنة ١٨٩٩

المواشي ومن النعم المقدد والمدخن ومن السمك المقدد والملح ومن الجبن والزبدة^(١)
ومن القمح ومن الذرة والشعير والارز والسمسم والبطاطس والنبيلة
والقطن سب في حاجة لكثرة المعارض الزراعية التي هي من اقوى دعائم الزراعة
والتي من الواجب ان يكون كل شهر معرض في احدى المديريات . ولا يخفى ما
في المعارض الزراعية من المنافسة والمسابقة والاختبار والاعتبار
نعم ان الحكومة اهتمت بما ذكر وايضاً بعض كبار المزارعين . واقامت معارض
لهذا الغرض من بضع سنوات مضت . ولكن المتأمل يرى ان ذلك قليل النفع اذا
لم يعم في كل المديريات مديرية بعد اخرى على عدد اشهر السنة
وهذا معرض سنة ١٩٠٠ اعظم شاهد على قلة الفائدة فان الزائرين (لا
المعارضين) له لم يتجاوز عددهم ٨٠٦٤ زائراً وانت لو استقصيت الحقيقة لوجدت
اكثر من نصف زائريه من الاجانب واكثر من الربع من تلامذة المدارس
لعمري ان ما بقي لعدد قليل على قطر زراعي يعني التقدم الحقيقي ويود تحسين
زراعته وكل اهله من اربابها وحياتهم كلها منها . هذا حاضر الزراعة المصرية وهي
الموروثة من اجيال مضت وقبل ان يعرفها من سبقنا فيها باجيال
افبعد ذلك من دليل على العجز في مباشرة شؤونها . ام نقول معي هذا
الزراعة لو اقترنت بالعقل واليد مع النشاط والجد لتصبح يوماً ونحن غير مفتقرين
لغيرنا فتعيش بسلام آمين

(١) جد من امد ليس بعيد ثلاثة معامل للزبدة ولكن كلها لجماعة الافرنج

الصناعة

قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه (فبما كفى امرىء ما يحسنه) وقال
ايضاً (الناس ابناء ما يحسنون)

لولا الصناعة لدام الانسان في فطرته الاولى متأخراً خاملًا . والصناعة من
الامور الضرورية للبيئة الاجتماعية وعليها تقوم حياة كل أمة وهي السبب في
تعليم الشعوب حب الاستقلال بالافكار والاعمال . وحب الاعتماد على النفس
وكانت مقاليد الصناعة في مصر في عهد الولاة الاولين تناط بالحكومة فكانت هي
المتولية امورها وشؤونها . حتى انه ليصعب على المرء معرفة حالة الحكومة المصرية
الماضية . وما اذا كانت حكومة ادارية او زراعية او تجارية او صناعية لما يعلم من
انها هي التي كانت تأخذ على عاتقها انشاء المعامل وادارتها ومد الخطوط الحديدية
وتسيير السفن البخارية واتشاء المطابع وغير ذلك من الاعمال والمشروعات
التي لا تقوم عادة بها الحكومات المتقدمة . بل تعد الامة نفسها للافدام عليه .
نقول هذا عن الحكومة الماضية وهو قول حق . لأنه كان السبب في اقعاد الامة
عن السعي في ترقية شؤون الصناعة بنفسها لانها تفرقتها . وفي ايراد الصناعة موارد
التقصير المعيبة كحال الصناعة الوطنية التي نراها في نكوص دائم وتأخر مستمر يوماً
فيوماً . والتي اذا بقيت حالها سائرة القهقري آلت الى العفاء والمو . على ان غاية
ما يمكن ان يقال في الصناعة الوطنية انها متعصرة في صنع الحصر والفخار وحياكة
بعض المنسوجات القطنية وغيرها من مثل الحدادة والبرادة وعمل الجزم التي يتولى
عملها بعض الافراد في معامل وورش حقيرة وهي غير آخذة في التقدم غير ان
حالة الصناعة عند التزلاء الاوربيين بيننا في تقدم ونجاح . فهم اصحاب معامل

السكر وتكريره واصحاب وابورات حلج القطن ومعاصر الزيتون واستخراج الصودا
والنظرون وغير ذلك . ومع هذا فالتأخر الى واردات القطن يجد الصناعة فيه بوجه
الاجمال متأخرة تأخرًا عظيمًا والمصري يعذر من وجه ويلا من وجه آخر على
تواكله وتغاضله وبيان هذا الاجمال أنه لا يؤمل صنع المصنوعات التي يورث
بكل موادها الاصلية من البلدان الخارجية في قطننا . ولكن يؤمل ان المصنوعات
التي موادها الاصلية موجودة في القطن يجب ان تصنع على الاقل فيه . فالسكر
المكرر يرد منه من الخارج ما تقدر قيمته بثلاثين الف جنيه مع ان معاملته في القطن
على ما مر بنا وكان الواجب ان يبي بحاجاته او يزيد عليها . والورق وهو سهل العمل
ومواد عندنا فكان الواجب ان يعمل في قطننا وحاجتنا اليه شديدة لأنه من لوازم
العمران وبعض الامم تقيس عمرانها على مقدار ما تستهلك منه من العار علينا اذا
هذا التقصير في عمله . والقطن السورسي الذي هو متأخر عنا بهراحل يصنعه ولا
يشكو اهله قلته كما نشكو نحن وجرائدنا ^(١) ومثل ذلك يقال عن الجبر وحبر المطابع
التي اصبحت كثيرة الآن بمصر . ومن الغريب في الصناعة المصرية ان اهاليها من
المصريين لم يتقدموا فيها ولم يحافظوا على ما كان معروفًا لديهم . فان المتأمل يراهم
قد فسوا او تناسوا ما كان آباؤهم واجدادهم يصنعونه قبل مما يعجز صناع اوروبا عن
عمله مثل التجارة العربية « الاتيكة المشربية » التي ضيعوها وان صنعوها الآن
مستفوها وهي الآن بيد جماعة من الافرنج وليس يعيد عليهم ان يشتهروا بها في زمن

(١) علينا انه قد تأسست شركة صغيرة في الاسكندرية لعمل الورق وبلغنا انها تصنع
على انواعه والوانه ما عدا ورق الكتابة وورق الجرائد . وهي تصنع على ما يقال في اليوم الواحد
من ٥٠ الى ٦٠ قنطاراً بما كينة صغيرة واحدة فقط لان اسمها كلها يبلغ ٨٠٠٠ جنيه ولولا
كان الداعي في عدم توسيع نطاقها فلة راس مالها

قريب^(١) وقد غفلوا عن استقطار ماء الزهور الكثيرة في مصر مثل ماء النعناع والورد والفليا . وفائدة استقطارها معلومة لا تخفى على احد . وإن وجد من يستقطارها فافراد من النساء يستخرجون منها القليل ويمزجونه بالماء الكثير ويبيعونه داخل قناني في القهاوي وهن مهتكت وفي عن البيان ان البلاد في حاجة الى ذلك ولا سيما حينما تغير ماء النيل في شهري مايو ويونيو ويوليو من كل سنة . والمثال في تقرير مصلحة الجمارك يرى كثرة ما يرد على القطر سنوياً من ذلك من البلاد السورية وغيرها . وهذه اشیاء سهلة العمل جداً ويمكن تعلمها بعد المشاهدة مرة واحدة . كما هو ممكن صنع انواع الطيب الاخرى التي يرد منها على القطر من الخارج ما تقدر قيمته بأحدى عشر ألف جنيه . ويمكن أيضاً صنع الاكياس والحبال . يستغني القطر عن جلبها من الخارج . ويمكن عمل فاش القلوع الذي يرد علينا منها ما تقدر قيمته ١٥٠٠ جنيه وجميع مواد هذه الاحتياجات موجود عندنا ويمكننا صنعها في بلادنا فنربح نحن ما يربحه التاجر الاوربي الذي تستوردها على يده وينتفع عملنا الفقراء باجور صنع هذه الحاجيات عوضاً عن نفع العامل الاجنبي ويضيق بنا المقام لو عددنا الاصناف الاخرى التي يمكن صنعها مثل الجير والاجر فان قيمة الوارد منها لا تقل عن الخمسة والعشرين ألف جنيه

والخلاصة اننا مقصرون في الصناعة حتى في صناعة عمل الخبز فان باعة الخبز عموماً يملأونه ماء حتى يشغل وزنه على غير زيادة في مواد الغذائية^(٢) وما يقال عن الخبز يقال أيضاً عن الجبن فان قيمة الوارد منه سنة ١٨٩٨ تقدر بمبلغ ثلاثة

(١) اذ المكان الخليل الذي وضعت فيه مخلفات سيد الكون (عليه الصلاة والسلام) في الشهيد الحسيني من صنع الاجنبي وهو عمري اقدس الاماكن في القطر المصري

(٢) لهذا السبب انشأ الاجانب في الاسكندرية (مخازن صحية) بواسطة شركة بلجيكية

عشر الف وست مئة جنيه . ونحن مقصرون حتى في تنظيف ما في بيوتنا من
الآواني الغالية الثمن حتى أننا نحتاج عند تنظيفها الى الجانب وربما احوجنا الحالة
ان نرسلها الى الخارج . وان اردنا لم شيء باخر ولو كان من الزنك لا ندري
كيف يصنع ذلك وهذا غاية في الكسل ونهاية الاهمال وما أظن أمة من الامم قد
ادى بها الانحطاط الى ما نحن فيه وان لم تدارك شؤون الحياة بهمة قوية وعزيمة
ماضية صرنا الى ما لا نحمد عقاه من سوء الحال وخيبة الآمال والعياذ بالله
نسأل الله ان ينجي فينا حب الميل الى الصناعة حتى نحيا حياة اقتصادية
جديدة ونجد فينا حب الابتكار في الصناعة فيكتسب الصانع كسبه بطرق عمالة
فان الصناعة ينبوع ثروة لا ينضب وسر من اسرار الاستقلال الصحيح

المطابع والطباعة

ونقها المأني وضربها الخافض

اهتم المصريون بالمطابع والطباعة بعد ان عرفوها من حكومتهم عند اهتمامها
بانشاء مطبعة بولاق سنة ١٢٣٨ هجرية فانشأ الافراد منهم مطابعهم الخاصة ليستغلوا
فيها بطبع الكتب والرسائل فطبعوا ونشروا الشيء الكثير وكان جل اهتمامهم في
اول امرهم بطبع كتب العلم من الحديث والتفسير وكتب التاريخ وغير ذلك مما
وفقوا لطبعه من باقي العلوم الاخرى التي تكسب النفوس بعض الحياة وتحبي فيها
بعض ما تدرس من العلم وتبين بعض ما انطس من الحقيقة على القهم . ظلوا على
ذلك في ميدان امرهم حتى استبشر العقلاء بالمستقبل الحسن لتقدم الامة المصرية . غير
ان الحال لم تدم طويلاً بل تبدلت بطبع الضار والمفسد من الكتب حتى اصبح يدين
اصحاب المطابع المصرية (وخصوصاً الاسلامية منها) الميل الى طبع كتب السخافة

والاوهام . ولعلمهم ان العامة اميل الى ذلك من العلم والحقائق اكثر مما ينفعهم .
 القصص والحكايات الغرامية والفكاهية والاشعار الغير المستخرقة وكتب النوادر
 والمجون المفسدة للاخلاق والطباع والخيال ككتب الجفر والزارجة والملاحم المملوءة
 بقول الزور والبهتان المنسوبة كذباً الى مشاهير الاسلام من اهل البيت وغيرهم^(١)
 من ذوي الاصل الكريم والقرع الطيب غير ان اصحاب المطابع السورية وخصوصاً
 في هذه الايام لم يلتفتوا الى مثل هذه الخزعبلات بل ساروا سيرة احيثاً بدل على
 اهتمامهم بمطابعهم وطبعهم الشيء النافع . فانك لتري بين ايديهم كتب الجد الحائفة
 للامة على الظهور في عالم الحقيقة وما السبب في ذلك الا اعتناؤهم بطبع كل شيء
 نافع مفيد . خذ لذلك مثلاً كتب الافاضل الذين ألفوها او ترجموها في الحقائق
 تراها مطبوعة في تلك المطابع وما بقي من كتب الجهول الدالة على ضعف الفرائم
 فمطبوع في مطابع المصريين وبالاخص المسلمين . مما جعل القراء المدققين في
 دهشة من ذلك واستغراب . حتى حق للعاقل ان يزدرى بالمطابع المصرية ولا
 يطبع فيها ما دام يمكنه التمييز بين كتاب مطبوع في مطبعة احد المصريين وكتاب
 مطبوع في مطبعة احد السوريين . اذ يتبين له عظم الفرق بين ما يطبعه هذا وما
 يطبعه ذاك . ففي الاول يرى من سقامة الطبع ورداءة الورق ما ينفر منه ذوقه .

(١) وحيداً لو كان عملنا اننا ينهون على هذه الكتب المضرة ليجتنبها الناس ولا يلتفتوا اليها
 وما اضر بالمسلمين شيء كاضرار هذه الكتب التي افعدتهم عن السعي والعمل ونقلت ايديهم
 عن الجد والاشتغال بما ينفعهم ومن الاسف ان بعض من ينسب الى الازهر قد طبع كتاباً في
 العام الماضي من اشنع الكتب المضرة واعلن عن بيعه في الازهر ولولا ان يتقيه لذلك ذوو
 الحكمة وبصريوا على بدو وبروديه لكان الامر من انقطع الامور وانا لست لفت انظار العلماء
 الى تلاقي هذا الخلل ووضع قاعدة لدرء هذه المنقاص الناشئة عن هذه الكتب المنشرة وهذا
 واجب يلقي على عاتقهم لا يمكنهم التغلص منه أمام الله والناس

وفي الثاني دقة الوضع ونظافة الطبع . وما ذلك إلا من نتيجة اقبال الاولين لعملهم واعتناء الآخرين به وعدم جلب الاحرف الصحيحة بدلاً من الاحرف القديمة التي برت ضلوعها طرق الآلة الطباعة وطول الاستعمال وهذا هو السبب الثاني في تأخر مطابع المصريين . كل ذلك يقطع النظر عما يحصل في مطابع المصريين من كثرة الخطات وسقوط نقطة او كلمة او تداخل احرف اللفظة في احرف جاريتها . ولذا بئس ان يكون كتاب مطبوعاً في مطابعهم بدون فهرست في آخره ميئناً فيه الخطاة من الصواب او الاعتذار للقارئ عما عساه ان يكون فيه من السهو

هذا قولنا عن المطابع المصرية وهو القول الحق الا اننا نؤمل خيراً في المستقبل فقد اتى منا بعض الشباب المميزين فانشأوا مطابع لطبع الكتب طبعاً نظيفاً يسر الخاطر كطبعة الشاب المهدب محمد علي كامل الخندي وغيره

ومما يسرنا ذكره ايضاً انه تألفت من مدة جمعية لطبع الكتب العربية^(١) المفيدة وقد طبعت للآن سبعة كتب جديرة بالمطالعة لما فيها من بعض القوائد . غير اننا لا نزال مقصرون ولا يزال باقياً لدينا كتب كثيرة ذات فائدة علمية وتاريخية نحن محرومون منها مع انها في لغتنا ونحن الاحق بطاعتها وقراءتها لنقف على ما كتبه آباؤنا الاولون . ومن هذه الكتب عدد عظيم في دار الكتب بخانة المخطوطة وهي احق بالطبع من كتب القصص والحكايات الغرامية وكتب النوادر والمجون والخيال التي اعتنينا بطبعها ونشرها . وهذه الكتب يعلم اسمها من مطالعة فهرست

(١) بعد ان كتبنا عن هذه الجمعية علمنا انه تشكلت جمعية باسم جمعية احياء العلوم العربية تحت رئاسة الامام الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية وقد طبعت كتاب الفحص في اللغة لابن سيده وهو من الكتب النادرة النال وقد اعلنت الجمعية عنه وسنوالي طبع الكتب النافعة وهذه الجمعية اعضاؤها من خيرة رجال القطر ونهبائهم وفقهم الله واكثر من امثالهم آمين

الكتابخانة المذكورة وإلا أفليس من العار على من يعتني بطبع ما تقدم ألا يعني
 بطبعها^(١). اليس من العار علينا أيضاً أن نطبعها الأفرنج بلغاتهم بعد ترجمتها ثم يدرسونها
 في متدرياتهم العلمية وهم بعيدون عن اللغة العربية ونحن اقرب اليها منهم . حقاً ان
 من يعرف كثرة طبع الأفرنج لها باخذة العجب^(٢) فمسي ان ينبة اصحاب المطابع منا
 ويعتوا بمطابعهم فينشروا تلك الكتب ويتنافسوا في طبعها بدلاً من كتب الصحافة
 والهديان التي افسدت علينا اخلاقنا وغيّرت محاسننا حتى اصبحنا نخاف ان يكثر
 اولادنا من قراءتها واقاربنا وجيراننا ايضاً فتؤثر في عقولهم واخلاقهم التأثير السيئ
 الذي بنقص الهيئة الاجتماعية والعائلية . وجبذا لو ساعد الاغنياء واهل العلم منا
 جمعية طبع الكتب العربية وجمعية احياء العلوم العربية ايضاً هذا بالمر وذاك بعلمه
 لتحيا اللغة ويكثر الانتفاع حقيقة بالطبع والنشر . حتى لا يضحك علينا بعدنا اولادنا
 ومورخونا ويقولوا عنا انا كنا نهوى الداء وهو يتبادى مع ان الشفاء بيدنا يتبادى
 ولكن لا نمد له^(٣) يدًا . وكيف لا يضحكون واليك جدولاً مبيناً فيه الكتب التي
 ألّفت وطبعت في القطر خلال السنوات الخمس الاخيرة

عدد

٧٥ روايات وقصص

(١) ومن العجيب الغريب المضحك المبكي ان باعة الكتب وطابعيها عندنا لا يهتمون ولا لذة
 الأبحاث بعضهم بعضاً والسعي في اغرار انفسهم ولا يتنافسون الا على مثل كتاب الف ليلة
 وكتاب سيف اليزن ورجوع الشيخ ولذا ترام يكررون طبع الكتاب مراراً والحال انه لم يتفد
 ولكن سعياً في ايداء الذي طبعه اولاً وهذا شأنهم ومن العجيب ان يطبع كتاب الف ليلة
 عشرين مرة وكتاب المدخل لابن الحاج مرة واحدة وهذا يدل على الخطاط كبر فينا
 وخذلان ليس له مثيل والعياذ بالله

(٢) انظر ما كتبه فاضل في مجلة المقتطف الجزء ٤ سنة ٢٥

عدد	
١٩	كتب تاريخية واكثرها من اسلوب واحد
١٥	" ادبية
١٩	" مجون ونفاق مثل كتاب المسامير وسهام التدمير وانتاذا الاخوان
١٤	" سياسية
١٣	" حسابية
١٢	" في التربية
١٢	" في الامثال واصل الكلمات العامية
١٣	" في المعلم الفنية
١٩	" ورسائل في المواضيع الدينية مثل رسائل الردود على القسس والقسس على المشايخ
١٤	" في اللغة القبطية والمير وجليف
٢	" " الزراعة
٦	" " الرثاء
٤	" " دواوين
٢	" " في الانشاء
٣	" " التراجم
٢	" " الحقوق
٢	" " الطب
٢	" " علم الآثار

الكتب والمؤلفون بمصر

ان كان عدد المدارس وعدد المتعلمين والنظام المالي والاقتصادي يعتبر من
الادلة الصحيحة على درجة مدينة البلاد فنوع المؤلفات التي تنشر فيها من حين
الى حين وعددها ايضاً من احسن الشواهد على درجة ماهية هذه المدينة . اذ هي
خلاصة افكار وخواطر نخبة الامة ومرتبة ذوق المتورين واميال الفئة المتعلمة
بأسرها . ومعلوم ان المصلحة الشخصية هي المحرك لجميع الاعمال في هذه الحياة
ويستحيل ان يهتم شخص في الوجود لامر ما لم يكن مسوقاً اليه بحسب المصلحة الذاتية .
فتارة يكون اندفاعه طلباً في الافتخار " والانسان طبيعة يفخر بجلاله وعلمه وادبه
وعزوه وتواضعه وتسكبه حتى عند ما يكون ظاهر عمله تضحية حب الذات "
وتارة سعياً وراء المال او الانعام وغير ذلك من العوامل الادبية الخفية . اذاً لا بد
ان يكون المؤلف مثل غيره من غايته او محرك في عمله . ويمكن تقسيم المؤلفين من
هذا القبيل الى (اولاً) مؤلفين غايته نشر افكارهم العلمية خدمة للعلم او الوطنية او
الدين او الآداب . والشهرة انفسهم مع الامل بالربح المادي انما دون ان يكون
هذا الاخير المطمح الرئيسي . وهذه هي اقل فئة بين العالمين

(ثانياً) مؤلفين غايته في جانب الشهرة الربح المادي وربما اختلف البعض
عن الآخر في انه يرمي اولاً الى الشهرة او الى الربح انما بوجه الاجمال يصح القول
بان الغاية الرئيسية من السالف بوجه عام هي الربح والشهرة

ونحن مع كوننا من فئة المستشرقين القائلين بسير البلاد الى الامام نوعاً لا
يمكننا ان نقول باعتقاد صحيح ان في مصر عدداً محسوساً من الفئة الاولى وربما لا
يخلو الحال من افاضل هم حقيقة منها وما منهم عن الظهور الا ترجيحهم بأنه لا

يوجد في القوم من يقدر كتابتهم حق قدرها ويهتم بقراءتها فلا يرون من العقل
الاشتغال في اعمال لا يتوقع فائدة منها . ولكن هذا لا يوجب الانشراح على آية
حال سواء كان الرأي صحيحاً ام لا فالنتيجة ان البلاد خالية من اعمال اهل العلم
الصحيح "ماعدا القليل جداً وسيأتي الكلام عن ذلك" وتدل ايضاً ان هذه
النتيجة القليلة ليست مثل قريئتها في بلاد المتقدمين اقداماً ومنفعة للبلاد ولا يصح
التعويل عليها بصورة توجب الانشراح . اما القسم الثاني من المؤلفين فلو انه يوجد
بعض النماثل بين اعمالهم واعمال بعض المؤلفين في غير هذا القطر ولكن بوجه
الاجمال لا يمكن مقارنتهم بهم لا من حيث عدد المؤلفات ونسبتها ولا بالاخص
من حيث نوعها وقيمتها

ففي البلاد المتقدمة يوجد مؤلفون علميون ومؤلفون سياسيون ومؤلفون
اقتصاديون ومؤلفون دينيون ومؤلفون ادبيون ومؤلفون فلكيون الخ الخ .
يختلفون طبعا من حيث متانة البحث وآداب الكتابة ولكن في كل درجة منهم ما
يكفي لحاجات جميع الطبقات . ويمكن ان يقال ان في بلادهم كل شيء في تقدم
حتى الذل . نعم تبقى المرة العاقل ان تكون جميع الخواطر منصرفة الى الجهد ولكن
هذا يستحيل ما دام الانسان انساناً والدنيا دنيا ولكن وجود الذل وغيره يكاد لا
يؤثر على تقدم البلاد نظراً لاهتمام الغنى الكبرى بما يرقى البلاد علماً وادباً وثروة
اما في مصر فالمؤلفات المفيدة التي من هذا القبيل تكاد لا تذكر وعيوب
العدد الاوفر منها اكثر من فضائلها . فخرائدنا وكتبنا لا تخلو من عمل للانتقاد
الصحيح اكثر بكثير من نظائرها عند غيرنا . واغلبها خلو من المباحث العلمية او
الفلسفية او الادبية او التجارية ومقاصرة على التهمك على بعض افراد لغايات دينية
محضة او على نشر اراجيف وخرافات وافكار ومباحث تضعف الذوق العلمي

وملكة العقل الصحيح عند أهل البلاد فهي إذاً تساعد على انخطاط العقل أكثر من مساعدتها على ترفيقه وتدل دلالة واضحة على انخطاط نفس المؤلفين وهم بحسب الأرجح الفئة التي امتازت عن المجموع علماً وأدباً وأمكنها إدارة الاقلام

ونحن لا نقول هذا عفواً بدون تبصر فإن مصر مع أنها تعتبر عاصمة البلاد العربية حضارة ومدنية هي بنسبة مركزها الحالي اخرج الى الكتب العصرية المقيدة من غيرها فالمؤلفات المذخورة في المكتبات العمومية والخصوصية تكاد تكون قاصرة على بقايا العصور الحالية فالادبية والفلسفية منها قد لا تنطبق على آداب وفلسفة الوقت الحاضر الانطباق اللازم . والتاريخية منها أكثرها خطئ وحكايات ليس لها في الغالب أساس علمي " أنظر بعض المؤلفات التاريخية من التي طبعت أخيراً وذكرنا عددها في الفصل السالف " واللغوي منها كنه تكرار ومزج غير مفيد " أنظر كتاباً من الكتابين المؤلفين في الانشاء اللذين ذكرناهما في الفصل السابق " والعلمية منها لا علم صحيح في أكثرها لان اغلب قضاياها قد ثبت عدم صحتها .

ولوائه لا يوجد الا نفر قليل مهتم فعلاً بطلعتها ولكن مجموع خرافاتها واضالها ما زالت منتشرة بين الجمهور . وهذا هو أكبر عامل مساعد على بقاء القوم في حالة الانخطاط العلمي خصوصاً وأنه لم يفتن احد من ذوي النشاط العلمي الى دحضها بالاساليب المألوفة في غير هذه البلاد

نعم يظهر بيننا من وقت الى آخر مؤلفات بعضها مفيد نوعاً ولكن أغلبها كما قلنا عبارة عن ترجمة بعض روايات افرنكية قد لا تنطبق على المطلوب في هذه البلاد خصوصاً وان الترجمة تفقدتها في الغالب قوة اللهجة ولغة العبارة وربما كان لترجمتها بعض الفوز اذ هم لا غاية لهم منها غير مجرد الفائدة المادية حيث يتخللون الى هذه البلاد كسوق رابحة تروج فيها بضائعهم والغاية الادبية من الروايات بوجه

العموم تثليل عوائد البلاد وتناقض أحكامها ونظاماتها واستبدادحكامها استنباطاً
لخدمة الأمة ولتقويم المعوج . فإني يكتب منها لبلاد معلومة قد لا يكون له كل
المعنى المطلوب في هذه البلاد . فما عدا العدد القليل جداً لم يظهر عندنا شيء مفيد
من هذا القبيل . وكذا قل عن التاريخ . أما عن الآداب والفلسفة فلا محل لها
في الكلام لخلو البلاد تقريباً من مباحث صحيحة فيها . والعلة الحقيقية في ذلك ما
هو سائد في اذهان العوام من أن كل بحث عقلي يناقض الاعتقاد الديني . وأن هذا
مقدس لا يصح التعرض له ولا غرابة أن استمر مثل هذا الاحساس المضري في القوم
أن كانت جميع المدارس العائلية والابتدائية والعالية والاجتماعية خالية كل الخلو
من كل بحث في علل الاشياء ولا غرابة إذا انقضى القرن التاسع عشر ودخل القرن
العشرون وأكبر مدرسة عربية " الجامع الأزهر وما يماثله " ليس فيه شيء من
المباحث الفلسفية العصرية التي بدونها يستحيل تقريباً تهذيب النفوس التهذيب
الحقيقي الذي تقوم عليه المدنية الصحيحة . فإن كان لمثل هذه المباحث أو لمثل هذه
المبادئ نصيب واعطي لتربية النفوس والاخلاق محلاً ولو جزئياً في برامج
المدارس لا يمكن التمييز بين منطقة نفوذ الدين ومنطقة نفوذ العلم ولظهرت بيننا
كتب ومؤلفات تنهض بالأمة نهضة محسوسة يمكنها معها معاراة الأمم المزاحمة
لنا هذه المزاحمة القوية

أما المؤلفات العلمية فقد انقرض زمنها لأسباب شتى اخصها عدم وجود فائدة
بالمرة من الاشتغال بها . أولاً لعدم استعمال المدارس الكتب العربية في تدريس
العلوم . ثانياً لعدم اهتمام الناس بالعلوم حباً فيها لاعتقادهم عدم فائدتها في حالة
البلاد الراهنة . ثالثاً لعدم وجود فئة محسوسة من اهل العلم الصحيح الذين يبدأون
من انفسهم على نشره بصرف النظر عن جميع الموانع

أما المجالات والجرائد فإن استثنى منها النزر القليل جداً الذي لا يعود فضله
 لأهل البلاد الأصليين فالباقي إنما هو عبارة عن جرائد قليلة الاحتفاء بعزة النفس
 والرفعة الصحيحة غير واسعة الاطلاع والفكر من المسائل السياسية والاجتماعية
 وجميعها ترمي الى غايتين أساسيتين . الاولى خدمة مصلحة اصحابها . والثانية خدمة
 الفئة المنتسبة لها ديناً . فهي اذاً من اقوى العوامل على نشر التعصب وازعاج البلاد
 وأكثر ما يدرج فيها يقصد منه التشفي الذاتي وتوليد الضغائن وبحمد الله كلها جمعة
 على البعد عن واجب الكتابة والمباحث المفيدة الا ما كان في بعض الاحيان من
 المسائل التي يحرم اليها ظهور الحقائق بحيث تغلب على ما آريهم وامياهم من حيث
 لا يشعرون وهذا قليل من سوء حظ البلاد

كتب مفيدة

وان كان كتاب "سر تقدم الانكليز السكسونيين" وتحرير المرأة " والمرأة
 الجديدة " مقدمة حياة جديدة لهذه البلاد فهي كافية لمحو عارها واحياء آمال
 محبيها . اني لست اول محب بكل حرف من هذه الكتب النفيسة ولست ممن
 خصوا بالنصيب الاوفر من العقل لتقدير ما ورد فيها من المبادئ السامية التي تستحق
 بالامراء ان تزين بها العقول والمكاتب والمنازل ولست لسوء حظي من الذين
 يستطيعون اظهار فوائدها ولكن شغفي بها يدفعني دفعا الى افراد باب لكل منها

"كتاب سر تقدم الانكليز السكسونيين"

"لسعادة العالم الفاضل احمد فخر زغلول بك"

قصد واضع هذا الكتاب احسن علم اجتماعي جمع فيه خلاصة البحوث والبحاث
 قرأته في نظام فرنسا الاقتصادي السياسي ومقارنته مع نظام الكثرة التي منها يتضح

علمة تقدم الآخرين وتأخر الأولين ، فهو إذا أقصر على مباحث اجتماعية محضة لا دخل للدين فيها . ولوجود تشابه محسوس بين الجمعية المصرية والجمعية الفرنسية من بعض الوجوه لاحظ سعادة العالم المدقق احرفتي زغلول بك ما يفهم لآمنه من الفائدة من نشره وشرحه وتذييله بالمحفوظات الخاصة بهذا القطر

فالكتاب جليل القدر . (أولاً) لأنه أول مؤلف في بابه وقف على علل انحطاط الأمة الفرنسية الحقيقية من عالم مدقق تقريباً فريد من حيث كيفية ابحاثه وحرية نظرياته . (ثانياً) لأنه بحث في مسائل مالية جوهرية يتوقف عليها حياة أمة أو زوالها . (ثالثاً) لأنه يخص كل فرد من أفراد الأمة بدون أدنى ارتباط للاعتقاد الديني وهو ذو قيمة خصوصية بالنسبة لهذه البلاد . أولاً لأنه أول مؤلف ظهر في بابه فيها . ثانياً لأن البلاد في حاجة واضطرار إليه . ثالثاً لأن ناقله إلى العربية عالم فاضل لا شبهة في اقتداره على اظهار مزايده واكسابه قوة التأثير التي لكتابه الاصل في بلادهم خصوصاً وأنه قد وضعه بصورة تفي بحاجات البلاد الخصوصية فرغماً عن هذه المزايا لم يلق كل الاهتمام اللائق له . وعذر القوم في ذلك واضح فالحطاطا الادبي مشاهد بالعيان . ونحن لا نلوم الفئة الكبرى لان جهلها المعلوم يكتسب لها العذر ولكن الفئة القليلة التي كان ينتظر ان تنظر له بعين الرضا على الاقل وتهتم بالبحث فيه بقصد الامعان . كانت مع الاسف من اشد العاملين على الخط من قيمته ومسوغ معانيه ولعلمهم ان أكبر حجة تفلح في هذه البلاد هي التحكك في الدين قالوا ان مباحثتنا تناقض الدين والله اعلم بأوجه التناقض . والكتاب يري منها . ولكن بما ان نوايس الطبيعة نقضي حتماً بضرورة ظهور الحقيقة ولو بعد حين فلا بد من يوم تنهم الناس فيه معنى الكتاب وتقدر قدر واضعيه وانهم بلا شك من توابع الدهر ورحم الله القائل ما ضرَّ شمس الضحى في الأفق ساطعة ان لا يرى ضوءها من ليس ذا بصيرة

كتابتها تحرير المرأة والمرأة الجديدة
 "لسعادة العالم القانوني قاسم بك امين"

ظلت الامم ازماناً تجهل تأثير المرأة في العمران . وان لها حقوقاً وشأناً فيه . لا تقل عن حقوق الرجل وشأنه ان لم تكن أكثر . ولكن ما لبث هذا الجيل ان زال او تقلص على الاقل في الامم المتقدمة بنسبة ارتقائها في سلم العلم الصحيح وادركت ان اساس العلم والتربية هو المدرسة المنزلية واساس هذه المدرسة هي المرأة وانه بقدر ارتقاء هذه تترقى هذه المدارس وبقدر ارتقائها تترقى افراد الامة ايضاً . ادركت هذه الشعوب بان المرأة خلقت مساوية للرجل في الحقوق واكثر منه رقة في العواطف وسرعة في الخواطر وشغفاً بالمحافظة على الآداب وان ما انزلها الى درجة الاستعباد خلافاً لما نأمر به الاديان جميعها الا تحرف الرجل وخروجه عن حد الاعتدال واستبداده وان هذا الخط مضر فعلاً بجسم الهيئة الاجتماعية ومفد لقوامها وارتقائها اذ يترب عليه ابناء امة كبرى من العمل المفيد بل ومن اكبر عمل يتوقف عليه تقدم الصحيح . فلما ادرك الرجال العارفون ذلك وثبت لهم ان مساعدتهم لا تتم الا برفع احوالهم عن النساء واعطائهم مركزهم الطبيعي الذي اقترن عليه الشرائع فان عليهم التجاوز شيئاً فشيئاً عن الاستبداد وساعدهم على ذلك ما شعروا به من الارتقاء وتوفر اسباب الهناء والعمران . هذه حقائق راهنة يكفي معرفتها للاقتناع بصحتها وهذه شعوب اوربا كلها دلائل ساطعة عليها . ولكن لما قام حضرة العالم الباحث سعادة قاسم بك امين يحدث اهل بلاده بها فوبل بالخط والاذدراء وباليات هذا من فئة الاميين وسطيحي المعارف فقط الذين ألفوا استعباد المرأة واعتبارها احط منهم قدراً واتخاذها متاعاً من امة البيت والدين بأبي ذلك

بل من الفئة الممتازة " فئة العلماء " والظاهرين بظاهر المرشدين والمعلمين وحاجوا المؤلف بالدين وجعلوه عكازهم الوحيد - نعم انهم أفلحوا - ولكنه فلاحٌ وقتيٌّ - في تغيير القلوب من هذه المبادئ السامية ومنعها من الوصول بالتربية الحققة الى سعادتها ولا بد يوماً ما من انتصار الحق وتغلبه لاشتغال القوم بالعرض دون الجوهر فانهم تمسكوا بمسألة الحجاب وتركوا التربية واكثروا من الصياح والجلبة بالقول والكلام وتركوا العمل والفعل . وما فعلوه انما هو عراقيل وقتية لا تستطيع مقاومة قوة الحقائق فلا بد فذمة من الفوز الاخير . ولا بد من عصر يعرف فيه قدر رجل الفضل ونافعة هذا الزمن الذي اخذ على نفسه المجاهرة بالحق والانتصار للعبوين في بلاد لا تقابل فيها مثل هذه المجاهرة الأبالكران والازدراء

اما جعل القوم مسألة الحجاب دينية محضة . فيحاطة ان المسلمين فيها ليسوا سواء في كل بلادهم وليس الحجاب شاملاً للجميع^(١) وصاحبنا انما يريد تعديل هذا لدرجة توافق المصلحة ويسهل معها التربية والتعليم والقيام بشؤون الحياة التي ياتي بالمرأة ان تكون فيها فما بالنا قد تركنا الباب وهو السعي في التهذيب والاصلاح العائلي والتربية الحققة واشغلتنا بالقشر الذي هو الحجاب ووقفنا عنده مكابرة

(١) قال الاستاذ الشيخ علي يوسف في رسالته من الاسنانة العلوية الموارخة في ١٥

اغسطس سنة ١٩٠١ المدرجة في المؤيد الصادر في يوم الاربعاء ١٣ جماد اول سنة ١٣١٩

٢٧ اغسطس سنة ١٩٠١

المرأة هنا ذات حجاب ولكن لا كحجاب المصرية فهو اقل منه بكثير في شكله واكبر منه وفيلفة . فهو كلا حجاب في نموذج . ونكدة امع للنابوس واصون للعرض . فلا يوجد هنا برقع ولا بشقي . ولكن خمار رفيع اسود . او ذي لون اخر يسمى " بيجه " تبدله الواحدة على وجهها في مضايق الطرق وترفعه اذا غلت المارة وخف الرحام " ورفعه اكثر من وضعه " وقد لا تخرج الواحدة منها الا وفي يدها شمسية لاتقاء حر الشمس او رذاذ المطر . وهي تنفعها كثيراً في الاحتجاب ايضاً عن اشعة الابصار فلا تحتاج معها الى ذلك الخمار . اهـ

وعناد أوليت قومنا يعتنون بالتعليم والتربية مع وجود الحجاب بينهم ويظهروا لنا
قوة عزيمتهم وشدة اهتمامهم ويحيون اسم الدين في منازلهم وفي قلوب ابنائهم وبناتهم
حتى تكون لنا تربية حقة وتعليم صحيح . أما " تحرير المرأة " ومساواتها بالرجل في
كل الشؤون فلا يشمل إلا في العلاقات الدنيوية السياسية النظامية وهذا ما يوافق
عليه كل من بحث في المسألة باستقلال نظر

فان كان هذا هو نصيب مثل هذه المؤلفات في هذه البلاد فلا عجب ان
قلت فيها وضعف الاهتمام والاشتغال بها

السياسة

السياسة عند كل امة متدنة علم كسائر العلوم الاجتماعية . له اصول وروابط
يتقيد بها ويسير عليها . وما شذ عنها فهو خرق في السياسة لا يمكن التعويل عليه
ولا تعليل النفس به اذا مست الحاجة اليه . وله مدارس خاصة به واهمها الدهر
والتاريخ ولا ينجح به الا من كان منذ نعومة اظفاره ميالا اليه فيتعلمه في كل آونة
وهو لا يعلم به . لا . لأنه غير شاعر به . بل لان ذلك اصبح عادة لديه اذا تركها
رأى في ذاته شيئا غائبا عنه فيطلبه حتى يجده ويكمل به ما نقص منه . ومن
لفظة السياسة يفهم الغرض منها اي مسيرة الزمن واغتنام فرصه في معرفة المراتب
الدينية والاجتماعية الفاضلة والمؤذية ووجه استفاد كل واحد منها وعلة زواله
وجه انتقاله . ولا يستغني عن السياسة احد من الناس ما دام الانسان مدنيا
بالطبع ويجب عليه اختيار المدينة الفاضلة مسكنا والهجرة عن المؤذية وان يعلم
كيف ينفع اهل مدينته وينتفع ولا يتم ذلك الا بالسياسة

وتقصد الآن ما قدمه لنا قد بينا ما تقدم الكلام على علم السياسة عندنا المنشرفي

الفرانسيس والمنتديات والمخانات حيث يؤمها اللحم الغدير من سبعا ساعة العصر ساعة
انتشار الجرائد بيد باعتهما من الاطفال البالغ عددهم في القاهرة وحدها زهاء المائة .
والتي يتناولها منهم الغني والفقير ويقضون ساعات فراغهم في طرق مباحثات في
سياسات الدول عند اطلاعهم على ما جاء به روتروما اخبر عنه هافاس

واغلب اولئك الذين يتناقشون في السياسة من جماعة مستخدمى الحكومة
وشبان المدارس العالية المنتظر منهم لدى نيلهم شهادتهم المدرسية ان يخدموا الوطن
والوطنية بالتفاني نحو الزراعة والتجارة ولكنهم يفضلون الالتحاق بالخدم الاميرية ولو
امانت احساساتهم وعلمتهم على الكسل وان كانوا في غنى عنها ايضا . حتى انك لو
سألتهم عن عملهم قالوا انا كنا تلامذة والآن نحن منتظرون اجابة زيد في الحفاية
وعمر في المالية . هؤلاء لهم في ميدان السياسة قصب السبق في حين انهم في ميدان
الكسب خاملون . وقد مضى عليهم سنون عديدة في تفضيل فرنسا على انكلترا وانكلترا
على فرنسا حسب اهوائهم واهواء المدارس التي ربوا فيها واهواء الجرائد التي يقرأونها
وكلهم متعشمون في خلاص الوطن لتوهمهم انه في تعاسة وشقاء مثلهم وعلى هذا يسعون
على زعمهم في خلاصه من الاحتلال ولو كان فكرهم في اغلال — اذ عندي انه
لو طبع لهم كتاب تاريخ الجبرتي مرة ووزع عليهم مجانا وقراوه لفهموا النعمة الحاضرة
ولادركوا خطاهم ولحدوا ربهيم على ما هم فيه من النعم الجزيلة — اذا سألت
احدهم من بدء الاحتلال إلى الآن بالاجمال ان شئت او بالتفصيل اذا احببت
فهم له حافضون واسأل من تشاء منهم عن ما يسعون ديلونكل او هاتوتو^(١) وغرة^٢

(١) ديلونكل كان عضواً في مجلس نواب جمهورية فرنسا في وزارة هاتوتو سنة ١٨٩٥
لخارجية الفرنسية . اتى مصر وساح في الوجد القبلي ووعد من رافقه من المصريين ووافق على
سياسة ان الانكليز سيرحلون عن مصر في اكتوبر سنة ١٨٩٥ ولالآن لم يصدق وعده لم

ونمرة ٣ فهو يفسره لك بأحسن تعبير كأنه راجعة كل يوم فلا يفوته حرف منه ولا حركة . وسأل من نشأ منهم عن معادلات المؤيد والمقضم من عهد نشأتها تخبرك بها حرفياً إن شئت أو سطوياً إن أردت وكأهم يقولون لك إن الجهاد في سبيل الاستقلال واجب فإن حاجتهم يجهل الأمة غنيها وفقيرها وبفقد التضامن الوطني الذي هو أكبر دعامة في الاستقلال الحق لتكون الأمة حية متضامنة وقفوا عن الاجابة وتمسكوا بأذيال الفرار واستعملوا الموارد . ولا فرق بين البعض والبعض الآخر في سعة الإدراك في هذه السياسة إلا أن هذا يحفظ وهذا لا يحفظ ما حدث في عهد الاحتلال للآن من الحوادث العظيمة التي كان لها بعض التأثير . ولما كان أغلب المشتغلين في هذه الأمور من المصريين جماعة الاسلام ووجدوا أن الحالة باقية على ما كانت عليه ولم يتفهم الاستصراخ بفلاستون وغيره من علماء السياسة في أوروبا لوجدوا سياسة جديدة وهي سياسة الجامعة الاسلامية وسياسة الدين فلذا ترى كلاً منهم يقول إن ما يراه في نظره أولى بالاتباع وكفى . وكل رأي يخالفه فهو ضلال وإن كان حقاً ويسكنك أن يجمع بينهم حتى يقابل فكرته بما عنده لعل أحدهما يقنع الآخر ولذا نراه يحبط خطب عشواء يكتب بالدين والاسلام وهو أبعد الناس عنها . ومن البديهي أن فاقد الشيء لا يعطيه . ولو شئنا تعداد الآراء التي كتبت في مثل هذه الخيالات في الجرائد لطال معنا القول . وحديث الجامعة والدين يلذ فيه البحث إن لا يدرك حقيقة الجامعة ولا الدين مثلاً وهو كذلك ملذ للقارئ والكاتب لا لأنه شيء فكافي مما تعودنا اللذة منه فقط . بل لأن القارئ يجد ما توده نفسه وما تصبو إليه أمياله " إن الإنسان خلق هلوعاً إذا مسه الشر جزوعاً وإذا مسه الخير منوعاً " فيطالع ما يكتب في هذا الموضوع بانشرح خاطر ويمرور نفس وهكذا الكاتب

يرى امامه الموضوع كبيراً متشعباً فيجري فيه فله حتى لو شاء الكتابة فيه إلى ما شاء الله ما استعصى عليه القلم ولا خاتمه القريضة . ولكن لا ندري ذلك وعاقبته وهل تصح الاحلام . ام الحقيقة هي انه من بعد موت الرسول "صلى الله عليه وسلم" والخلفاء الراشدين لم يتم للاسلام جامعة قط . ولدينا سير الاسلام واقوال مؤرخي الاسلام انفسهم في ذلك فان بعد موته "صلى الله عليه وسلم" والخلفاء الاربعة لم يتم للاسلام جامعة والليبي يعلم هياج المسلمين وقيامهم في زمن الصديق "رضي الله عنه" . وانه قام في بدء خلافته من قام لولا تهذبة الخواطر بهيمته^(١) وبعد موته لولا اشتغال امير المؤمنين عمر بن الخطاب "رضي الله عنه" سيف الغزو والفتوح لحصل ما حصل في خلافة خلفيه الامامين عثمان وعلي "رضي الله عنهما" ودولة بني أمية فيها من التفريق بين ممالك الاسلام ما نعلمه وتاريخ الدول الاسلامية التي خلفتها حاو من الفشل وتفرق الكلمة بين الاسلام واهله ما فيه ومنذ تبوأ دولة آل عثمان عرش الخلافة للآن ما سمعنا باهداء سلام من ملك مسلم عربي لملك مسلم تركي حتى صدق قول القائل

الضرب والنون قد يرحى اجتماعها وليس يرحى وداد الترك للعرب
بل كلهم يستكفون تبادل السفراء في عواصمهم مع انهم يقبلون على الرحب
والسعة سفراء الممالك الاوربية فوا اسفا
ما ذا التقاطع في الاسلام بينكم وانتم يا عباد الله اخوان

(١) لما توفي "النبي صلى الله عليه وسلم" اوتدت قبائل عمان والبحرين ومهرة وحضرموت وظهر مدعو النبوة طليعة في نجد ومسيبة في البصرة وقيس قاتل الاسود في اليمن وهم بالعصيان اهل مكة والطائف وسائر اقليم الحجاز فوجه ابو بكر "رضي الله عنه" حملة لتقمع هذه الفتنة وبعث اسامة بن زيد الى البلاد الشامية بجيش هائل اوقع الرعب في قلوب العرب اجمع وهو اجل عمل قام به هذا الخليفة الاول ومن جاء بعده فهو عيال عليه

وها هو حاضر الاسلام في الاستانة منقسم على نفسه وكلهم احزاب وشيع
وكذلك الحال في مصر كثيراً ما تكدر الصفا بين سمو مولانا الخديوي المعظم
وجلالة مولانا امير المؤمنين . والفضل في ذلك جماعة الاتراك الذين اموا مصر
اخيراً فان منهم جماعة ضد جماعة كلهم هاجون بعضهم بعضاً باقبح الاتفاظ
وارذل النعوت

وكل فريق يوافق ضد الآخر الكتب والرسائل ومن هذه الكتب ظهر
عدد كبير كما قدمنا وكان ذلك سبباً في تعكير العلاقات بين مصر والاستانة .
حتى اصبح الباغاري لاثقاً للاتفات السلطاني اكثر من المصري واصبح ابن
الاستانة ينظر الى ابن مصر باحتقار وازدراء يعيش كل لي هل من الجامعة ان
يشتغل السلطان بالهدايا تتبع الهدايا الى ملوك اوربا وذوي الامارات الصغيرة
وبدع مثل سلطان مراکش وامير الافغان لا نسمع شيئاً عن مباداته لها ولو بالسلام
فضلاً عن الاتحاد يدأ واحدة والاجتماع على كلمة واحدة مع انه لا يتصور ان يفي
بعضهم على بعض او يجمع في زوال ملكه

افهل هذه هي حقيقة السياسة التي اضعنا فيها الوقت الماضي كله . ام من
الحقيقة وحسن السياسة القول ان جميع ممالك الاسلام تحتاج لفتح جديد وبد
الله للتأييد .

ولا يتم ذلك ولا يتحقق شيء مما يقولون الا بالعلم وبث المعارف حتى يبعد
ذلك التغرير المشاهد بين المسلم واخيه وحتى لا ينتظر كل منا وعد سياسة اوربا
الاستقلال وكل منا متعلق بدولة ولو كان هذا التعاق اشبه بالمتعلق باذيال الخوا
او المستجير من الرمضاء بالنار

الجرائد السياسية المصرية

اول الجرائد السياسية المصرية التي أنشئت في مصر جريدة "وادي النيل" التي كانت تصدر مرتين في الاسبوع على شكل كراس. وكان يحررها ابو السعود افندي أنشئت بمصر ١٢٨٣ - ١٨٦٧ ثم عكف من بعدها جماعة السوربين لانشاء الجرائد السياسية ومنهم تبه المصريون على انشاء الجرائد بكثرة تلك حقيقة نذكرها ولا نجس الناس اشيائهم. والجرائد يقال عنها انها مقياس كل أمة في ارتفاعها ونفوها. فكما تكون الامة تكون جرائدها ومن رام ان يعرف جرائد امة فليذكرها لينضح له حالة تلك الامة وتقدمها او تأخرها باحلي بيان. والغرض من الجرائد السياسية العلم بحقائق الامور الجارية. والوقوف على الاخبار بين البلاد وبعضها فاذا عرفنا ما ذكر نقول عن جرائدنا السياسية المصرية والاسف مل الفوائد انها دون سائر الجرائد التي تنشأ الطوائف الاخرى المعاصرة لنا في معرفة الاخبار وذكر الحقائق. والسبب في ذلك انه يحرر فيها كل كاتب وجد في نفسه مقدرة على حمل الاقلام وتجهنم الآلام. واحتمال الآواء ورزق قلباً ميتاً وكان ذا استعداد ليعيث في ارض العسكناة افساداً. واحتجب من الاوزار وهب من سنة الضياع فلماذا تنشأ الجرائد السياسية المصرية واصحابها غير كفوا لما اندبوا اليه. وزد على ذلك انهم يتكلمون على مساعدة الغير مساعدات مادية وادبية

ويزداد عددها وعدد النسخ التي تطبع منها ايام اشتداد الازمة ووقوع الحوادث العظيمة مثل ايام الحروب والمشاكل الداخلية حيث يكون مجال القول لما فسيحاً (١) اما الجريدة الرسمية (الوقائع المصرية) فنقبل ذلك بكثير اذ اول صدورهما كان

في سنة ١٢٤٥ هجرية

فتعرف بما لا تعرف سواء كان بالكذب أو الصدق. والكذب عندها أولى وهو غشية باردة. فان نشر الاراجيف المهيجة للفواطر. ونشر الاباطيل المثيرة للاذهان تروج بضاعتها لما في طبع الناس من الاقبال على قراءة ما يقرع اذهانهم ويهيج خواطرهم صحيحاً كان او باطلاً ويفضلونه على قراءة الاخبار الصادقة المعتدلة الرواية المجردة عن التزويق والتثنيق. وهذا شأن اغلب الجرائد السياسية المصرية وشأن اصحابها فان منهم كل خلي من مبداء قويم كل محب للاباطيل والاراجيف والاضاليل بدلاً من الحقائق. ولذلك فلا ثبات لها في الاعتدال. وفي انصاف القراء بتقرير الحقائق. وانما ثباتها في عرض البضاعة الراجحة من معارضة الحكومة والحقيقة. مثال ذلك ما نشره بعضها في المدة الماضية ايام حرب السودان. قال ان الجيش أريد وان التعايشي قطع الطريق عليه واتخذ في العساكر الجروح. ولما تم الفتح ووصلت بشائر النصر اختفت تلك الاباطيل فمحي الاثر ولم يبق العين. ومن كتابة تلك الجرائد يظهر انحطاطها في الفكر وسقم الفهم. فان المواضيع التي تكتب فيها تقرير في تقرير حتى انه ليس على كاتب الجريدة منهم حالة افكاره السياسية فيشعنها بانوال الشتم والسب في الدول "كانكترا" مثلاً او "قرنا" حسب اهوائه وامباله وكل يغني على ليلاه.

على ان القارئ تبين له حقيقة من ذلك وهي ان المقصود تسلية خاطر وقتل الوقت وقت الفراغ عصراً هذا وناهيك عما يدرج فيها يومياً من السباب والشتائم وقذف اعراض البعض من الوجهاء عدا عن ذم سياسة الحكومة وتقيج كل افعالها حسنة كانت او غير حسنة على حد سوى. مثال ذلك. نعت الوزراء بالاستسلام وبأنهم لا يهمهم ان عاشت الامة او ماتت لترقية المصالح الانكليزية الى غير ذلك من القول التافه العقيم

وصاحب الجريدة منهم متسرع بحرفته في اظهار فكره في اي موضوع كان
مسترس في الكتابة بلا تزوير مدعى بأنه العالم في كل فن ومطلب سواه كان نصحاء
سياسياً او صحفياً . ولو كان ممن صدقت فيهم الآية " أتأفرون الناس بالبر وتسرون
انفسكم "

اما النصح السياسي فهو على ما يذكر القارىء في النشيع لاحدى الدول ضد
الآخرى ولا يسهى عن القارىء عكف الجرائد مدة العشر السنوات الماضية على
البحث في جعل نفوذ " فرنسا " اعظم من نفوذ " انكلترا " على ان ذلك لم يجدها
نفعاً سوى جعل الامة فريقين فريقاً متشيعاً مبدؤه انكليزي يهوى مسألة المحتلين
بقدر ما يمكن وفريقاً متشيعاً على فساد يعكف على المناداة بالانحلاء والتعلق باهتداب
الساسة في اوربا . ونكر ذلك لم ينتج ثمره سوى ضياع الوقت وايفار الصدور عدا
عن ظهور بهتان تلك الجرائد ليصدق فيها قول " عمر " من تغلق للناس بغير ما فيه
فضيحة الله . واي فضيحة للجرائد المتشيعه لفرنسا ضد انكلترا من كذب ديلونكل
وبهتان هانتوتو ونفاقه فقد تمتطقت بهما وبغيرهما تلك الجرائد لظنهما فيهم ان البلاد
تستقل بجمعهم فكانوا حيات للدين واليقين . ولجرائد نصح آخر سياسي دليله ايام
حرب الانكليز والفرنسفال . فقد كانت تعرض الجيش المصري في السودان على
شق عصا الطاعة في معرض الحث على النخوة والمروءة وتعبير الجنود المصرية على حسن
طاعتها وحسن ولائها في معرض التباهي بصفا نيتها وسلامة طويتها وترجف بان
زمن التمرد على قوادها قد نهب . ولكن ذلك كان منها على سبيل الانكار او على سبيل
الاستفهام ولا سيما عند الاطئاب في شجاعة البوير واشاعة الاشاعات الكاذبة عن
الانكليز والاعجاب بما تفعله امة صغيرة مثالبهم والتعسر على امة كبيرة مثل المصريين
وزد على هذا تعييرها الامة وجيشها انها تهاب اللقاء جيناً وتخلد الى السكون ضعفاً

وتوالياً - كل ذلك لكي يعود عليها بالمعنى والرجح ولو كان فيه إبعاد المودة من قلوب
المحتلين لمصرين وبالأخص المسلمين ولتوقع النفور بينهم والجفاء . ونحن أمة ساد
الجهول فيها وقصرت افكارها عن فهم الحقائق وادراك ما ينفع وما يضر . وليس الحال
مقتضراً على النصح في السياسة فقط بل لهذه الجرائد نصح آخر في المنهج ضرره أشد
وقهراً مما تقدم فإنها بمقدار قليل من المال تأخذ من إحدى الشركات أو "البورصة"
تعان طرق الخداع والنصب وتحض الأمة إلى الولوج في أبواب الشركات المجهولة
لديهم . ثم بعد ذلك تأخذ باللائمة عليهم لداعي ما خسروه وأضاعوه في شراء
الأسهم والسندات حتى وقع الناس من فضل هذه الجرائد في شرك الخراب وافترق
كثيرون منهم وساءت أمورهم . وللجرائد نصح آخر صحي تدعيه وهو الكتابة زمن
نفسي الأمراض التي تنتشر بالعدوى ولم يدرك سيرها إلا أن أحد حتى ولا نفطس
الاطباء . فإنها كثيراً ما تكتب كتابة يصدقها جماعة العامة ويساعدها في الكتابة
بعض الاطباء الذين لم يدرسوا علم "البكتريولوجيا" فينشأ عن ذلك خطر عظيم
تبيت به البلاد عرضة للوباء . ونذكر القاري من نتائج ما كتبه الجرائد حادثة
مصر القديمة التي هجم الزعاع فيها على عمال التطهير من رجال الصحة وحادثة
الازهر التي اضطرت البوليس إلى استعمال القوة في إبعاد الحوكة الأصفر . وحوادث
الوطنيين في بورسعيد . وحوادث هجوم الزعاع في الاسكندرية في عام ١٨٩٨
وهنا مجال لفكرة القاري في ضرر الجرائد بالنصح الصحي الذي تدعيه وهي لا تعلمه
ولقد سببت الجرائد التي لا تنفع المجادلات والمشاحنات حتى وقعت الأمة
في انقسامات شتى ففطن الكل مصريين ولكن في الدين مغتالين . فإذا سنت
الحكومة قانوناً "وهي الآن حكومة دستورية تعد من أولى طبقة بين حكومات
الشرق" فإننا جميعاً نقوم قومة واحدة لنرى هل هو مطابق للدين . فإن وجدناها

وافقت الشرع الاسلامي قبلنا القانون نحن ولو كانت مخالفاً لسوانا من الآخرين
المسيحيين الذين تهضم حقوقهم لما لنا من الاغلبية بالنسبة الى عدد كل فريق .
فيسود الشقاق اثر ذلك ونحن احوج الى الالة ولهذا تجد الاحزاب سبب في مضر
حزب المسلمين وآخر للمسيحيين

نسمي الحكومة المسائل التي تختلف فيها مسائل ادارية كما تسمى في جميع
بلدان العالم . اما الجرائد فتسميها مسائل دينية طائفية يخشى منها على الدين فتندى
صغيرة لا تكاد تذكر فتوسعها الجرائد حتى لتسع وتوشك ان تكون غنمة داخلية .
ولا الجرائد تفهم الحقيقة ولا الاهالي يفهمون . ولدينا شاهد وهو منع الحج لوجود
الطاعون في مكة المكرمة منذ سنين . والقارئ لو استقرأ هذه المسألة التي شغلت
الرأي العام الاسلامي في مصر اربعة اشهر وهاجت لها العواصم والقرى . لوجد لها
مسائل عمومية يهم الامة التسليم بها لأن الدين لا ينافي ذلك في مثل هذه
الافاق . الا ان الاحقاد الجرائدية والاحزاب المتأخرة عدوة للوزارة الفهمية مما
عملت من الاعمال النافعة . والامة لجهلها حقيقة دينها تحذو تحذو نفر قليل من
اصحاب الجرائد وتطلب طلباتها سواء كان اصحابها محطتين ام لا . وهذا سر ودليل
آخر على تأخرنا . والأفلو كان فينا عدد عظيم ممن تعلم لكان الحال ارق مما نحن
عليه الآن

خذ لهذا مثلاً آخر مسألة اصلاح المحاكم الشرعية التي شغلت الازهار زماناً
طويلاً وهاجت لها افكار العامة تجدها حقيقة تدل دلالة صريحة على انحطاطنا . والأفلو
كان فيها ضياع لسياج الدين ضياع للشرع ما قبل اصلاح المتقربين في الدين
ووضعوا له التقارير وطلبوه . ولكن الجرائد قامت صائحة حائرة الامة على الاحتجاج
على عدم مس المحاكم الشرعية . وكان كل فقيه وعريف في القرى يتنقل من مكان الى

مكان يحرض الاهالي المسلمين على الاحتجاج وتقديم العرائض والتلغرافات للمعبد
السنية بمصر كأن اصلاح الحاكم الشرعية جرم كبير وارتكاب محرم . وكانت نتيجة
ذلك كف يد الحكومة ورجالها حتى ألقت لجنة لمشاهدة الحاكم ووضع تقارير عن
الحالة . والله يعلم كم ناب الاهالي من تعطيل الحاكم وكم ناب الامة من العار لدى
الامم الاخرى . ولا يزال قصار العقول سقاء الافكار واجدين على الوزارة
حاقدين عليها . والسبب انما تأتي من الجرائد التي يقرأ فيها العداء والبغضاء ولا
ينفي ما للجرائد من التأثير — اذ الجرائد الدورية اسرع انتشاراً واقرب الى تناول
الناس من الكتب ولها مشتركون مخصوصون ومواعيد ظهور تنتظر فيها بكل تشوق
ولها باعة يعرفون مسارب طلابها ومنتديات عمومية تعرض فيها بخلاف الكتب
فانها خالية من كل هذه المزايا في النشر — هذا وللجرائد الاسلامية عادة غير
مستحسنة وهي انه عند وفاة مسيحي لا ترحم عليه فتقوم الطوائف الاخرى في
المسلمين التعصب خصوصاً لتكرار وقوعه فضلاً عن تكرار اثاره الاحقاد والعداوة
وتوسيع الحرق بين المسلمين والمسيحيين وعلى ذلك يبقى العداء منصوباً بيننا وبين
اخواننا المسيحيين الوطنيين من جهة وبين الانكليز من جهة اخرى . وكل هذه
الاسباب لها تأثير على العامة وبعض الخاصة ولكن عقلاؤنا والله الحمد قد ادركوا
ذلك وعلموا هذا الشقاق فصاروا لا يتقنون بقول امثال هذه الجرائد التي تعتمد
التفريق بين مجموع الامة على حد قولهم "فرق آسد" غير ان هذه الجرائد التي
تظهر بهذا المظهر حياتها قليلة وقل ان يمر عليها الحول

والسبب إما لأن البلاد والامة عرفت عدم حاجتها اليها . او لأن اصحابها
انقطعت عنهم الامدادات الخارجية وحيث لا تلبث الأعشى او ضحاها او لسوق

اصحابها للمحاكمة لجرئهم في كتابتهم على طرق مستعجلة. مثل التعرض للشخصيات
خوكت وحكم على اصحابها

وعدد الجرائد السياسية المصرية التي ماتت في الخمس سنين الماضية ٩٧
جريدة سياسية كنا نحب درج اسمائها لولا خوف الاطالة غير اننا نقول ان الذين
حوكموا من اصحاب هذه الجرائد لاسباب الهجوم والسب والشتم والتزوير تسعة .
منهم اثنان لطعنهم على المرحومة جلالة ملكة الانكليز وآخر ساقط الآداب لهجوم
سمو مولانا الحديوي الاكرم^(١) والباقيون لشتهم الامراء والعظماء ولتزوير الاوراق
ولم يقتصر الحال على اصحاب هذه الجرائد بل ان بعض وكلاء هذه الجرائد حوكموا
ايضاً لاختلاسهم اموال الاشتراكات فيها وعددهم كذلك لا يقل عن ستة
هذا هو حاضر جرائدنا المصرية السياسية نذكره بلا التفات الى التمييز
لفريق دون آخر لما في الحق من اللذة ولما في الصدق من عدم التمييز والله اعلم
بذات الصدور

المجلات العلمية

الغرض من المجلات العلمية نحيص الحقائق التاريخية وتخليص العلم من كل
شائبة . مع ذكر ما احدثه اليه العلماء في بحثهم . والخض على بث التعليم
والاستفادة بالطرق النافعة . ودليل كثرة المجلات العلمية التي من هذا القبيل بين
كل طائفة مبشر بتقدم العلم ونمو درجته بين افرادها . ذلك لما تبرزه المناظرات
فيها من الحقائق الراهنة التي ترسخ في اذهان قرائها ولقد ادرك الاسلام ذلك في

(١) بقصيدة صدرت يوم تشریف سمو من الاسكندرية الى مصر في ٤ نوفمبر

زمن بهجته وعزه ولو لم تكن المجلات معروفة في ذلك الحين معرفتها في وقتنا الحاضر. ولنا في جمع المأمون للعلماء ومناظرته ايام المرة بعد المرة في مواضع شتى من العلوم العالية ما يكفي للاستدلال بان العلم كان اذ ذاك تحت حماية الخلفاء وكانوا يوعونه حق رعايته. اذ كانوا يستجلبون رجالة الى نوادهم بما يبذلونه لهم من واسع التفقات وما يعينون من الجوائز^(١) حتى تكاثرت وفود العلماء على ساحاتهم وازدهت الادبابة افواجا على ابوابهم. وهذا مما كان باعثا لهم الطالبين على النشاط. فعمت الفائدة وانتشرت المنفعة. وهذا المنفضل الضبي والاصمعي وابو عبيدة واحزابهم ممن تقدمهم او تأخر عنهم ولولا تلك الجوائز الطائلة التي حصلوا عليها من المهدي والرشد وغيرها لما وصلت العلوم الماثورة عنهم الى ما تراه في سير السلف. من انتشارها بين ظهرانهم ولكن زمن هؤلاء الخلفاء انقضى واصبحنا على ما تعلم وشملنا السبات العميق المنتظر لتقلب احوالنا وتغيير ملوكنا وامرائنا فاختلص ظل المعارف من بيننا. الا انه لم نعدم رجالا ربوا في مهذ العلم والفائدة فقام منهم افاضل كثير وخدموا العلم بعلمهم وعملهم ومن هؤلاء فاضلان "مسيحيان" عرفوا الحقيقة باخبار الزمن فانشأ مجلة "المقتطف" منذ خمس وعشرين سنة تلي على نهج الامم الشرقية بأسرها اسلامية او مسيحية ما يجد من المباحث الفلسفية العلمية المفيدة. فترى تارة في احد اعدادها مباحثات فلاسفة العصر في اوربا مترجمة عن اللغات الافرنكية للغة العربية الشريفة. وتارة يقابل صاحبها ما ذكره العرب قديما مع ما حققه علماء الاخر فخرج حديثا فيتسنى لها على هذا الاسلوب تجميع الحقائق من القولين. او ترجيح احدهما على الآخر ثم يهديانها للقراء. وفي عمل هذين الفاضلين خدمة جليلة لاهل اللسان

(١) لما ولي المأمون الخلافة استدعى من القسطنطينية عالما يسمى "ليون" فاني توفيل

ملك القسطنطينية ان يرسله فكان ينشأ سنة ٨٢٥ ميلادية حرب

العربي الجليل مما لو كانا معاصرين لتمدن الاسلام ونوره الاول السابق ذكره لانهاات عليها النعم والاكرامات كما انهاات على من سبقها من العلماء المسيحيين في زمن المأمون وبعدم

وقد كانا والحق اولى ان يقال لعملها هذا قدوة لنا معشر المسلمين في انشاء المجلات العلمية الاسلامية الآن ان مجلاتنا الاسلامية العلي عنها ظهر كثير منها ثم اختفى حتى انه من مدة ست سنين للآن ظهر ١٠٤ مجلات ثم ماتت وكان لم يكن لها من اثر

والسبب قلة الاستعداد لمثل هذا الامر من الذين يقدمون عليه منا وما يكتبه اصحابها فيها دليل عدم الاستعداد . فمن كتابة تكررت بعبارة سقيمة فيها موات اللغة . ومن طرق للباحثات التي لا تهدي نفعا . ومن اشعار ادرجت في العشق ومن وصف للغمز او للعامة او لصبي او صبية او لدابة او قطع من الحكايات التي لا تعني فتبلا نشرت وتكررت وكل ذلك بسبب الاتفاظ والاتبان على خيالات تروق لمن هو مثله في التأخر علما وعملا وكفى شاهدا انه لا يوجد لنا معشر المسلمين مجلة مثل مجلة الضياء تعني بخدمة اللغة اليوم حتى تعيدها لما كانت عليه قبلا مع ان منا رجال اللغة من الازهرين ^(١) السابقين وغيرهم

وناهيك بالماخذرة التي يحس وطيسها بين المناظرين في جرائدنا العلمية والتي كثيرا ما تؤذي بهم للمهارة والمثاقفة وفي الختام نقول كما نقول النهار على الاحلام . فننقش غيوم تلك السفسطات والاهام . ولعل ذلك سبب اياهم خاسرين مردولين ^(٢) ومن العجيب ان علم اللغة لا يدرس في الازهر كبقية العلوم التي تقرأ فيه مع ان علم اللغة هو العمدة في العلوم والاساس التي تبني عليه ومن الاسف ان هذا العلم ليس هو وحده الذي فقد من الازهر بل له نظائر عديدة ايضا وفقى الله العاملين على الاصلاح الى اعادتها اليو آمين

من ميدان المجالات العلمية دون باقي الطوائف ولو كان عددها في الوقت الحاضر
تسعاً وكلها تظهر بمظهر المجالات التي تسب إلى العلم وليس فيها منه غير شوائب
كدر الاختلاق عنه والتمويه والمواربة فيه ما عدا واحدة أو اثنين . ولعل لهم
عذراً يقبل ما داموا هم ومجلاتهم سبباً آخر نعمتنا في سبات الانحطاط والتأخر .
في وقت نحن احوج فيه إلى الإصلاح بذكر حقيقة الواقع
غير اننا لا نجس في الختام هذه الجرائد حقها ما دام يمكننا القول عن قائدها
انها انت ثمرة ترغيب الامة في المطالعة وابتعاد الميل إلى الوقوف على ما يكتب
وان كان بحثاً في خايط الحق بالباطل وتمويه القول الصحيح بالقول المراء فسيهان من
جعل الدواء انجوع علاج للدواء . وهو رب العرش العظيم

الجرائد الدينية الإسلامية

الغرض من الجرائد الدينية . ترويض النفوس بالتأمل في الدين . واسرار
احكامه السامية . والحض على احياء اوامره الصحيحة التي دفنها ثقل الزمن وتغير
افكار الرجال بالاختلاط المشين . وعلى امانة باطل ظهر في الدين من عمل ارباب
البدع الذين لا اخلاق ولا دين لهم واسداء النصيحة بالاحتراس من الوقوع في
سيئات نهى الدين عنها ولو كانت صغيرة في شأنها . والامر بالتفكير في الآخرة وما
يلزم لها من صالح الاعمال والارشاد لسلوك في طرق مأمورها من الله جل وعلا .
توصل الانسان للصواب المبعد عن المواقظة لديه وتقرب الانسان بالثواب اليه .
وحبذا هذا العمري من غرض سام ومقصد حميد . خصوصاً في وقت ألست فيه
مبادئ ديننا غير لبوسها بواسطة اهل الفساد والجهل الذين لا يخلو منهم زمن . حتى
اصبح يلتبس على الفهم المدقق فهم حقائقها التي كان لا يرتاب فيها البدوي الساذج

فما دام الامر على ما ذكر فليحمل بأمر الله من اوتي العلم قياماً بالامر وغيره على الدين فقد قال عز من قائل - فلولوا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليسفكوا في الدين وليندروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون - وقال تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر اولئك هم المفلحون . لانه اذا دام الحال على ما نرى فالعاقبة انحطاط في الحياة الدنيا وهلاك في الآخرة . وقد آن لنا ان نبحث عن الجرائد الموجودة لهذا القصد وننظر اليها نظرة ناقد لتدبر أعيننا منها الكفاية ؟ وهل احاط الموجود منها بالاغراض المذكورة

الجرائد الدينية الإسلامية احدث عهداً من سواها من الجرائد السياسية والمجلات العلمية وعددها في الوقت الحاضر لا يتجاوز الاثنتين او الثلاث بحرها بعضهم من متخرجي المدارس وبعضهم من متخرجي الحرف والصنائع المجتهدين في تحصيل المعارف . ينشرون فيها بقدر الامكان ما يمكنهم معرفته من امور الدين ووصاياه . واكثر ما فيها ما ينقله اصحابها من الكتب المؤلفة لبيّنوا الاوامر والنواهي بقدر ما تستطيع مداركهم وهذا عدا عن كونه غير ممكن اعتقاد الصحة فيه بالنسبة لقدر الناقلين فهو قليل بالنسبة لما يلزم وغير كاف للتأثير على الاخلاق والعقول الى غير ذلك مما هو جوهري في النشاء مثل هذه المجلات . ثم هم فوق ذلك يخلطون في المواضيع بين ديني وسياسي واخباري الخ . حتى لا نعود نعرف انها مجلة دينية الا من اسمها . وحتى ينقلب الخير المقصود شراً بواسطة هذا الخلط

(١) لا ننكر ان مجلة المنار الإسلامية لها البد الطولى الآن بالتنديد على اعمال العلماء لواجبهم والتنفير عن البدع والمخالفات التي اصبحت بالدين كما انها تنابع المقالات القبيحة في الاصلاح الديني وانا نرجو لها نجاحاً دائماً وتامل من محرريها ان لا يجعل للشخصيات عليه سبيلاً وان يوالي النصيح والارشاد بالنبي في احسن والله لا يضيع اجر من احسن عملاً

الذي لا يراعون الذوق في التأليف بين مواضعه وذلك من عدم تمكنهم فيها وضعف كفايتهم لها، والادعى أنها تظهر حيناً وتختفي حيناً، وفي كل ذلك من دواعي الأسف وبواعث القنوط لكل ذي شعور بحاجات أمته ما لا يقدر

والخلاصة أن جرائدنا الدينية الحالية ليست مما ينتفع به كل الانتفاع، ولا اهتمام بأمرها من أهم الواجبات ليس فقط لأنها عديمة النفع، بل لأن هناك أمراً يجعل الضرر مزدوجاً، وهو انتشار مجلات المذاهب الأخرى الدينية بيننا انتشاراً "يكفل له الزمن وإهمالنا إذا دام" عدول الأمة بأخلاقها ومشاربها عن شرع الإسلام وذوق آدابه وطرق سلوكه،^(١) وأظن أن هذا الحال وحده كافٍ لانهاض حممنا واشغال غيرتنا

وتوجيه افكارنا ضد هذا التيار الجارف والعمل العدائي الذي يعمونه في جرائمهم بانتظام ويظهرون فيه بمظهر الناصح الحق والمرشد الأمين ومن أين لنا هادئ نستدل بتعاليمه في دبابجي هذا التفضيل وقوي كريمة نعتز بحولنا على مصائب هذا الزمن غير علمائنا الكرام وعظماء امتنا الفخام وقد سبق لنا الكلام عنهم واحوالهم لا ترضي الرجل الشهم الغيور

فألهم يا منير بصائر العلماء بالحكمة أنس عواطفهم بنار مباركة من عندك ويا رافع شأن الاعظم بالغنى والجاه علمهم أن يعرفوا فضلك في انفسهم لكي يتأزر الفريقان ويتحداً محافظاً على شريعتك الغراء التضامنة لهم سعادة الحياتين الباقية والقائية أنك انت السميع المجيب

(١) خصوصاً إذا عرف القارئ أن كثيرين من المسلمين مشتركين فيها

خلاصة القول عن الجرائد

وابجمال القول في الجرائد أننا معاشر المصريين وبالاخص المسلمين ليس
 لنا مجالات علمية بقدر ما للطوائف الاخرى ولا ما يقاربها وبالاخص السوريين .
 اذ لا توجد بيننا مجالات قضائية ولا زراعية ولا طبية ولا تجارية ولا مدرسية .
 وان وجد شيء منها بلغتنا العربية فالما هو بأيدي اخواننا السوريين الافاضل
 فاهم في ذلك فضل الاسبقية فان لم اربعة مجالات قضائية وليس لنا واحدة
 منها . وثلاث مجالات زراعية وليس لنا منها الا واحدة . واربعة طبية ولا شيء
 لنا منها . وواحدة تجارية ليس لنا منها ايضاً . ومجالتين نسائيتين وليس لنا منها الا
 واحدة فقط ولطائفة الاقباط مجلة مدرسية وكان لنا واحدة مثلاً فماتت
 ذكرنا ذلك بياناً للفرق وما نحن عليه من الخمول ولم يكن هذا الاحصاء منا
 رجماً بالغيب بل هو اعتماداً على تقرير مصلحة البوستة وحسبك به تصديقاً

الوطن والوطنية

الوطن تعريفاً هو الجهة التي ينتسب الانسان اليها بصفته فرداً من افرادها
 خاضعاً لاحكامها ونظاماتها سواء كان ذلك بحق الولادة او الإقامة او الانتساب
 للامة . اما الوطنية فهي الشعور الذاتي برابطة الانتساب التي تجمع بين الانسان
 ووطنه ومن يشترك معه في هذه النسبة اي بوحدة مصلحة الطرفين وضرورة
 السعي في رفعة وتقوية والدود عنه رفعة وتقوية وذوداً عن المصلحة الفردية وقد
 يشعر الانسان بارتياح وحنين الى الوطن خصوصاً عند الابتعاد عنه ولكن هذا

تأثير طبيعي عام يجعل النفس تألف الاشياء والمناظر والحوادث التي تعودتها او نشأت فيها وتشعر بالوحشة عند الابتعاد عنها. فهو اذا ليس قاصراً على الوطن بل قد ينشأ ايضاً نحو بلاد اجنبية عنه يكون قد عاش الانسان فيها زمناً وآلف معاهدها. هذا هو الوطن وهذه هي الوطنية بحسب التعريف الاصح. وان كان لا يحتمل ان يختلف في ذلك دقيقو البحث في المسائل الاجتماعية والسياسية الا انه لم يكن المتفق عليه شكلاً في جميع الازمنة. وقول شكلاً لان الجوهر في الوطنية وهو وحدة المصلحة امر اتفقت عليه الشعوب والجماعات عفوياً من حين ما نشأ الاجتماع على وجه البسيطة بحكم الضرورة الطبيعية. فقبل ان يتنبه خاطر اول جماعة من الجنس البشري الى معنى الاجتماع اتحدوا بدون بحث وما كان الحامل على ذلك غير الاضطراب والحاجة المصلحية. ومثل هذا الاتحاد الطبيعي ظاهر في جميع مظاهر الطبيعة. خلايا العضو الواحد من الجسم متحدة لوحدة مصلحتها وحاجاتها الى تنازع البقاء في وسط الجسم كله وهكذا عموم الاعضاء اي الانسان في حالة الانفراد بالنسبة للوسط الذي هو قائم فيه سواء كان عالمياً او اجتماعياً او سياسياً. وهكذا العائلة بالنسبة للوسط القائمة فيه والامة والبلاد التي تنسب اليها. وهكذا قل عن الناحية بالنسبة للمركز والمركز بالنسبة للمديرية والمديرية بالنسبة للحكومة والحكومة بالنسبة للحكومات وهلم جرا. وما يقال عن المنظمات الاجتماعية يقال عن المنظمات الصناعية او التجارية او الفنية وغير ذلك فلتجار صنف معلوم في ناحية واحدة مصلحة ووحدة خصوصية بشعرون بها ويهتمون لشأنها اهتماماً خاصاً ولجميع تجار الناحية اجمالاً مصلحة ووحدة اخرى قائمة بنفسها ولجميع تجار المديرية او البلاد او العالم قاطبة. وتكون هذه الوحدة وهذا الاتحاد تابعاً للمصلحة الحقيقية المسببة لها فتقوى طبعاً عند ما تكون خالية من تأثير

المصلحة الفردية وعند ما يكون هذا التأثير غير محسوس وتضعف بضد ما ذكرنا.
فالوطنية اذا قائمة في الحقيقة في وحدة المصلحة ليس الأ. فالامم الراقية التي تدرك
هذه الحقيقة تماماً لا تغلط فيها وتبني جميع اعمالها وسياستها عليها فتصبح قومية
الدعائم يندر ان تفعل فيها تقلبات الدهر فعلاً محسوساً اما في الامم الغير راقية تماماً
فالوطنية الصحيحة لا تعرف انما هي متحد والاصح ان يقال انها تجتمع بحكم الحاجة
لقضاء الغرض الذي تربي اليه ولكن مثل هذا الاتحاد لا يلبث ان يزول بزوال
الغاية امدم ادراك الافراد اساسه الصحيح ورسوخه في اذهانهم. ولا يخفى انه
يصعب على جميع الناس تحديد هذه المصلحة ومعرفة ماهيتها ومن اين تنبدي واين
تنتهي ولكن لا اختلاف في حقيقتها عند الباحثين. فلكل بقعة في الارض مزايا
طبيعية واقتصادية خصوصية يشعر سكانها بالميل والحاجة الى احكامها وتوسيع
نطاقها ما امكن وليس من باعث لهم في ذلك غير حب المصلحة الذاتية وخدمة
الانسان نفسه. ولا ارتباط ثروة ومنافع العالم كله بعضها ببعض ولجنوع كل انسان وكل
فئة من الناس فطرة الى جعل نصيبه وافراً منها. نشأ التزام بين كل فرد وقريبه
وبين كل فئة واخرى. وربما أدى هذا التزام بالانسان الفرد الى مقاتلة الفرد
الآخر. ولا يمنع هذا اختلاف شكل ووطنية كل عضو حيث انه قائم على ناموس
الحاجة الفطرية. ويتحد افراد كل بقعة بحكم الناموس نفسه الى مكافحة افراد البقعة
الآخري. فان شذت هذه الاعضاء او الافراد عن هذا الناموس الطبيعي انقرط
عقدتها وفقدت قوتها وعجزت ليس عن المقاتلة فقط بل عن المحافظة على حياتها
فتغالبها القوت المحاطة بها وتصبح في حكم العدم. هذه هي حقيقة ناموس الارتقاء
تدل عليها حالة كل امة ويدل عليها بالاكثرا انحطاط الشرق وتهميؤة الحالي للنقد
الباقى من استقلاله ان كان هناك استقلال حقيقي باقى

الوطنية في عرف الشرقيين

وعلة نقاشه

ان المخطاط العلم في الشرق وفقدان قاعدة البحث في الحقائق جعل
 الاكثرين فيه لا يفهمون معنى الوطنية كما هو . وجلهم ان لم يقل كلهم يعتقدون
 انها قائمة في جامعة الدين . نعم ان الدين يقوي تلك الروابط ويهذب اميالها ولكنه
 لا يحول دون هذه الجامعة ان ادرك كل فرد ماهية دينه والغاية الجوهرية منه .
 انما الجبل قد ابعد هذه الحقائق عن اكثر الشرقيين فهم يعتقدون ان لا جامعة
 حقيقية غير جامعة الدين . فزال الاتحاد الوطني من نفوسهم وضعفت وحدتهم
 واخذت في الانحطاط

عدم تنافر الدين والوطنية

الدين عبارة عن اعتقاد بتعاليم خصوصية لا تعدى دائرة الضمير وهي قاصرة
 على علاقة الانسان بربه انما يسن اليه القواعد التي تتعلق بشؤونه مع غيره في
 دائرة علاقاته الادبية لا في علاقاته الاجتماعية التي يعود امرها الى القوانين
 النظامية السياسية . فوحدة الدين هي فقط الارتياح الذي يشعر به الانسان
 عند ما يرى آخر مشاركاً له في رأيه ومذهبه . والمصلحة الدينية قائمة فقط فيما
 يحبه الانسان في شريكه في الاعتقاد من التعاضيد في اقامة الشعائر الدينية التي ربما
 يعجز الفرد الواحد عن اقامتها بالاحتفال المألوف . فكل ذلك يزيد الاتحاد قوة
 وجمالاً ولكنه في الحقيقة خارج عن العلاقات الضرورية التي تحتاج الوطنية اليها

الحاصل الآن في مصر

نحن (اي السواد الاعظم) الآن لم ندرك الوطنية الصحيحة . ولم نشعر
 بوحدها الحقيقية فالمسلمون يقولون لك ان لنا جامعة اسلامية مستقلة تمام الاستقلال
 عن كل فرد خارج عنها . ويعتبرون جميع مسلمي الارض داخلون فيها . والنفر
 القليل المذهب منهم يفهم ان الوطنية معنى آخر ودائرة نفوذ أخرى انما لا يزال
 يشعر بعداء طبيعي ممتزج بدمه لكل من هو غير مسلم وربما بدون ان يدرك لذلك
 علة ظاهرة اما الذين يدركون ويعملون على اعداد نفوسهم لائتلاف الوطنية كما هي
 فهم في حكم النادر وقد لا يشعر بوجودهم . وعم بدون شك ليس لهم تأثير على جموع
 كثيرة العدد والبعد عن العلم والتدني الصحيح . وما يقال عن المسلمين يقال ايضاً
 على غيرهم من المسيحيين الوطنيين ولو ان ظواهرهم تدل على انهم أكثر رغبة
 واستعداداً الى احياء المبادئ الصحيحة واجداد وحدة وطنية نحن اصبحنا اشد الام
 احتياجاً لها في الوقت الحاضر . اذ من حسن طالع العربيين ونتيجة انحطاط مدينتنا
 وخلو جميع طبقات مدارسنا من مبادئ التربية الصحيحة تراءنا الآن منقسمين الى
 قسمين رئيسيين قسم المسلمين وهو "حزب العرب وحزب الاتراك" وقسم النصارى
 وهو الاقباط الارثوذكس والكاثوليك والسوريين والارمن وغيرهم . وكل قسم ان
 لم يكن مهتماً في اذلال غيره فهو على الأقل عامل لمصلحة خاصة بدون ادنى ارتباط
 بالمصلحة العامة . وهم جميعاً يشتغلون ضد مصلحة انفسهم ولخدمة الاجانب الذين لا
 غاية لهم الا ابتلاع البلاد وما فيها وامانة العواطف الوطنية للاجواز على ما بقي او
 يبقى لأهالي البلاد . والغريب أننا جميعاً غافلون عما نؤول البلاد اليه من التأخر
 المستمر فيما يخص بالوطنيين والبعض منا يقوم ان المعارف تتقدم يوماً عن يوم وأنا

بهذا التدرج انما نرتقي ارتقاء متواليًا . ولو اننا بجننا الامر حقيقياً نرى ان سيرنا
بجانب سير غيرنا يكاد لا يشعر به والمعارف الصحيحة اقل انتشاراً بيننا من قبل .
والحقيقة اننا كنا اكثر امتزاجاً واتحاداً من الآن . والسبب بعد المعارف الصحيحة
عنا وكثرة الغرور المشاهد بيننا الآن

حقيقة مصلحة المصريين

انفرض ان المسلمين جامعة ووحدة مستقلة عن جامعة ووحدة المسيحيين فهل
يمكن للبلاذ ان تنهض من خضوعها وانحطاطها الحالي ؟ ؟ وان تحصل على استقلالها
يمثل هذا الانقسام ؟ ؟ وهل يمكن ان يتوقع ان البلاذ تغلر يوماً من الايام من احد
هذين العنصرين ؟ ؟ كل هذا استحليل . فلا وطنية بدون اتحاد حقيقي ولا فلاح
ولا استقلال بدون وطنية . ولا أمل قط بالخلاص للبلاذ بعصر دون آخر .
وحيث انه لا بد من اجتماع العنصرين في معيشة واحدة تحت سما واحد واحكام
واحدة مدى الدهر وما دامت حياتهم بجميع وجوها اصحت اكثر من كل زمن
لتوقف على القوة والتضامن وهذه لا توجد الا بالاتحاد وهذا لا يكون الا بتربية
النفوس على ان الدين لا ينافي العلاقات الوطنية وهذا الامر طبعاً لا ينتظر من
مدارس الحكومة حيث فكرة التعليم فيها تناقض المصلحة الوطنية الحقيقية فان
رغب وود المغاصون لهذه البلاذ ارتقاها الفعلي وتمهيد السبيل الى استقلالها فلا
يكون ذلك الا بفتح مدارس للبنات في جميع انحاء البلاذ . وجعل المبدأ الاساسي
فيها التربية الصحيحة بجميع انواعها . واكثر عدد المدارس الحالية للاولاد واتشاء
جامعة في العاصمة يستحضر لها اساتذة من بلاد لا غاية سياسية لها في القطر .

والسبيل الى ذلك صعب لا مستحيل. انما نحن نترك البحث فيه الى غيرنا من اصحاب النظر السليم والله يتولى امورنا بالنجاح جميعاً

الاسراف

” او ميزانية الهدم في الامة “

” والذين اذا اتفقوا لم يسرفوا ولم يفتروا وكانت بين ذلك قواما “ (قرآن شريف).

الاسراف صفة عامة في كل الطوائف التي تتألف منها الامة المصرية . ولكنه يختلف في كل طائفة عن الاخرى . فليس الاسراف في الطائفة الاسرائيلية مثلاً ولا في الشعب القبطي كما هو في الشعب الاسلامي . واسباب اختلافه حرص الاولين وتوفير الاقباط وبالعكس تهذير المسلمين . وما ذلك الا لاحتياط الطائفتين الاسرائيلية والقبطية لانفسهما في السير على ما يكون لها فيه قوام الثروة : فلذا دأبهما كثر المال ولو جارنا على انفسهما والفضل في ذلك ليس لهؤلاء الطوائف بل للمصاب التي اتتاهن من قديم الزمن وعلمتهم الادخار لوقت الحاجة فان للشعب الاسرائيلي الان مركزاً مالياً عظيماً في مصر وليس بعده في الدرجة الا الشعب القبطي . اما الشعب الاسلامي فلا يكاد يذكر بينهما لانغماس المسلمين في الترف والاهبة والعظمة والتهور في الملاهي والولائم . اذ قد ورثوا كل زينة باطلة وكل ما يفضي الى الاسراف والتبذير والحروب وهم لا يعلمون . ومن الغريب ان يحكم البلاد الآن غير اهلها ولا تشعر الطوائف المتألفة منها الامة المصرية بالتحوط لانفسهم في حفظ اموالهم اتربة ابنائهم بما ينفعهم في ايامهم المستقبلية المجهولة اذ ليس اقوى من المال على حفظ كيان الامة والجماعة . وما من امة استغرق افرادها في الاسراف والتبذير الا

تلاشت والمحطت وضعفت واضمحلت مقاماً وكياناً . ومن الاسف ان الاهالي عموماً
والمسلمين منهم خصوصاً ليس لهم في زمن حكومتهم العادلة وسائل لموارد الرزق
لجهلهم كيف يستخدمون اوسائط فيما ينمي الثروة . والمتأمل يرى ان عمران القطر قد
عاد بالفائدة المالية على جماعة الاجانب لعلمهم بطرق الاكتساب واغتنابهم الفرصة
المناسبة في زمن العدل فلذا ترى الاجنبي يحل محل الوطني كل يوم في أكثر مواطن
التكسب لشيوع العلم فيهم وشيوع الجهل فينا وعلامة ذلك الاسراف المشين الذي
بليت الامة باجمعها به والمسيحي لا يأمره دينه بالاسراف والمسلم ايضاً كذلك فان
المتأمل لحكم احكام الشريعة المحطرة يجد في كتب الفقه ما مؤاذه انه لا يجوز
لمتوضي ان يسرف من الماء أكثر مما يلزم منه للوضوء ولو كان على شط نهر او
ساحل بحر . فاذا لم يجز لمن يتوضأ لعادة ربه ان يسرف من ماء البحر الذي هو اوفر
الاشياء في الدنيا وارخصها ولا ينقص بوضوء المتوضئين سواء أكثروا منه أو أقلوا .
فكيف يجوز لعافل تهدير المال الذي عليه مدار مصالح الامة في الدارين واغنى
الاشياء واندرها بالنسبة للحاجيات العمومية . ولا سيما اذا انفق الانسان فيما لا ينفع
وهو من المحتاجين اليه اشد الاحتياج وحالة العمران تستدعي الاعتماد على المال في
قضاء الحاجات والواجب على كل انسان له زوجة واولاد ان يستعد للموت العاجل اي
ان يدخر لهم ما يقوم بحاجاتهم حتى اذا فاجأته المنيّة قبل ان يصيروا في غنى عنه
لا تبرح بهم المتربة ولا يكونون عالة على الناس . ولا يخفى ما في طوارئ المرض
والعطلة والشيوخة ايضاً من الحاجة الى المال . ومن احوج الناس الى ذلك مثل
جماعة الوسط من الامة — فان مع العصر يسراً ان مع العصر يسراً — ولقد اتبته
الى ذلك وسط جميع الامم فانشأوا لذلك بنوك الاقتصاد ومن ثم كل يوم عددها
بينهم في ازدياد . وما كل ما يشاهد من الهم في الامم المراقية عنا الا من آثار

هذا العمل الباهر . وهو سر من اسرار ارتقاءهم عنا^(١) وحيداً لو حثت على الاقتصاد الجرائد بدلاً من سياسة "الطرايش في الهند" او ذكر ما روتته جريدة "محمدان" او ذكر "نجاح وتقدم حزب تركيا الفتاة" ومصابب الماين^(٢) فان الجرائد في تلك البلاد باذلة الجهد دائماً في تربية ملكة الاقتصاد في الامة لأن به قوام شعبها وحياتها . ولو فرطت الامة في الثروة وبعثتها وبددتها فلا بد ان تصح على شفا جرف السقوط والاضمحلال خصوصاً اذا كان التبذير والاسراف في مهمات خارجية وفي زوائد تقليدية مثل استرسال جماعة الوسط الذي هو نتيجة عدم تعليم واتحاد ملكة الاقتصاد سيما وقد ساد على العقول المثل "اصرف ما في الجيب يا نيك ما في الغيب" وليان الابواب الهادمة لثروة الامة تقول آفات الاسراف كثيرة منها آفة الميسر تلك الآفة الحديثة العهد في ديارنا فوق ما فيها من الآفات الكثيرة التي نسمت منها الاجسام وصغرت بسببها العقول فأمانت العواطف وضيعت الاحساس وانفت المروءة والشهامة فان مع منع هذه الآفة رسمياً بقرار صادر من الحكومة^(٣) لا يزال لاعبوها المستترون كثيرين في بيوتهم ومجتمعاتهم الخصوصية وربما اشترك بعضهم مع مخدراتهم اشتراكهم معهن في معاورة بنت الحان

(١) اعم بتوك الاقتصاد في اغلب البلدان المتقدمة بتوك اليوسنة . ومما يسرنا ذكره سعي سعادة الشهم الغيور يوسف باشا سابا مدير عموم اليوسنة في انشاء بتوك الاقتصاد في بعض مكاتب اليوسنة والمأمول ان يعم ذلك مكاتب اليوسنة كلها عن قريب فان من يعلم مهمة سعادته في ايجاد شركة "الاقتصاد والتعاون" بين موطني ومستغني اليوسنة ونجاحها الباهر يتأكد لديه مقدرة سعادته على ذلك

(٢) القرار المذكور صادر من نظارة الداخلية في ٢١ نوفمبر سنة ١٨٩١ بعد تصديق محكمة الاستئناف المختلطة عليه . ويقال في المادة ١٢ منه ما نصه — لا يجوز لأصحاب ادارات المحلات العمومية ان يكتفوا احداً من اللعب بالمعاب القمار على اختلاف انواعها مثل البكارا والانسكينة والواحد والثلاثين والاربعين والفرعون والزيرو وما كينة الطبول وما أشبه

وما سلطان القانون على النفس التي لم تهذب وتربّ فيها ملكة الاقتصاد بلانع من الالم بين المنازل والمصيبة ان آفة الميسر لم تحل بالمدن الكبيرة فقط بل ان القرى الصغيرة ثن منها ونشكو

ومن الآفات العظيمة ايضاً اسراف الامة الوسطى الى المسكر واندفاعها في الشرب وتعاطي الخمر حتى اصبح السكر زينة الفتيان والحانات اعز مقاعد الشبان والمصري يميل الى الافراط في كل شيء سق غيرة في ميدان الخمر فلم يبق مالا ولا ترك صحة وجهه لديه وقلبه للأجنبي فيما يضر ولا ينفع كلها اسباب مكنت فيه حب الميل الى الخمر والأ لو عرف ان الميسر والمسكر شيان مخالفان لمصوص الدين والشرع ولوامر الكتاب والسنة من اول تربيته البيتية والمدرسية. وعرف معنى المقصود بقوله تعالى

« يا ايها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجنّبوه لعنكم اللهون انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويسدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون — الآية »

وتحقق لديه حكمة تعريبها والتناول منها ما اقدم على مخالفة امر الله التامى بذلك عن وارثة دمار الامم الخالية الفساد والخراب المقتلة للنفس الباعثة على فساد الصحة^(١) ومعاصرة الافرنج المبشورين في اطراف البلاد شرقاً ومغرباً ساعد على انتشار

(١) يقول الاطباء ان الخمر تسبب ارتفاع الابداء بعد القدرة على تحريكها وتسبب عسر الهضم وفقدان الشهية. تلحق بالكبد الاذى. تضعف القريحة. تؤدي الى كثير الفواجس. وازدياد هذين المدمن عليها. تؤدي الى الانتحار ولا يزول ضررها باقضاء حياة المدمن عليها بل يسري ضررها منه الى ذريته فينشأ الاولاد بالامراض العصبية على تنوع اشكالها التي من اخصها داء الصرع ثم انه مما اجمع عليه الاطباء ان ولد الكبير يكون شبيهاً بضميقاً وان عاش قتل ان يلد وحينئذ فحياة الخمر على العقل والجسم لا تضاعفها جنابة مطلقاً وبهذا استوفيت ان اسمي أم المعاصي

شرب الخمر باهلم من طرق الخداع والحيل حتى اعتادت اغلب القلة الوسطى من الامة على شرب "المستكى" ظهراً "والبيرة عصراً" "والكنياك" "مساءً" فتراحم جماعات جماعات في الحانات عاكفين على شربها ثمسكهم باهداب مخازي التمدن والحضارة الغربية . وباليمنهم في شربهم معتدلون ولا يصلون لحد العريضة والاسكار بحسوة الكأس اثر الكأس خمره صرفاً حتى لا يتشاجرون ويتضاربون الى حد الاهانة والطماكة ولكن هي الخمر لا حكم لشاربها على نفسه اذ هي المنصرفه بالعقل انى شئت من ضحك ورقص وقهقهة وزعيق . ولا يخفى اضرارها المادية في امة هي بحاجة الى الاقتصاد من مرض يطرأ ومصيبة تحل ومبالغ جهلها لا بوصف . ومن الآفات المسببة للاسراف قهاوي الرقص المشتغل على الحركات القبيحة التي يرتد عنها نظر الاديب حياء وخجلاً هذا ولا نطيل فيما بقي من الاسباب المؤدية للاسراف ما دامت كثيرة معلومة لدى القارىء

ولكننا نتقدم اليه باحصاء اخذناه من محافظة مصر - قلم تنفيذ الموائع - عن بيان الخماير وقهاوي الرقص والقهاوي العادية التي للاجانب والوطنيين حتى يظهر لديه بأجلى بيان كثرة مسببات الاسراف في الامة كان في القاهرة وحدها للوطنيين ١٦٦١ محلاً من خماير وقهاوي قبل صدور اللائحة سنة ١٨٩١ وكان للاوربيين ٧٥٥ محلاً من خماير وقهاوي رقص وبيرات سنة ١٨٩١ ايضاً اي قبل صدور اللائحة ثم حدث من بعد صدور اللائحة المذكورة ٥٠٥٠ محلاً للوطنيين و ١٩٨٩ محلاً للاجانب وبانضافة ما كان قبل صدور اللائحة الى ما حدث بعد صدورها يكون المجموع ٩٤٧٥ محلاً في القاهرة وحدها

فإذا تساهلنا وفرضنا ان كل خيارة او بيرة او قهوة من هذا العدد تباع يومياً بنصف جنيه لا غير فانهم يبيعون في السنة بليون وسبعائة وثلاثين الف جنيه وكسور ثم لو فرضنا ان سائر محال الخمر والقهواوي في جميع القطر بمقدار ما في العاصمة فقط يكون مقدار ما يصرف في الخمر وعلى القهواوي والرقص وغيره يساوي مبلغ ثلاثة ملايين وأربعمائة وستين الف جنيه وكسور

كل هذا المبلغ الذي دونه دخل بعض الممالك الصغيرة في اوربا يذهب من ايدي الوطنيين السرافا وتبذيراً سنوياً في شرب الخمر وعلى التفرج على الرقص والقصص والملاحة وعلى القعود في القهواوي

ثم لو زدنا على هذا ما بنفقه الشبان الجهلاء الذين يرثون من المال ما لا يحصى مقداره ويبذرونه في اماكن المقامرة المستورة وغير ذلك لضوعف المبلغ اربع او خمس مرات

فأي مصري عاقل لا يتفطر قلبه اسي واسفاً على أمة هذا مبلغ حالتها في التبذير وأي انسان لا يتحسر على مال ينفق بلا نفع أدبي يعود على البلاد وتربية ابنائها وكيف يؤمل حفظ كيان أمة بغير الثروة وهي حياة الممالك. او يؤمل لها مستقبل حسن. وغاية ثباتها وكونها التبذير والاسراف الذي يزيد البلاد نعاسة وتآخراً "فأما من اعطى واتى وصدق بالحسنى فليسيره اليسرى" صدق الله العظيم

الغناء والحماسة

الغناء صدى النفس الصادر من اعماق القلب بعد احتكاكه بالعواطف والحاسيات. وهو الشاهد العدل على الاميال الغريزية في الانسان. والواسطة لتجرد الانسان عن الاشياء الحسية وتعلقه باهداب العقليات والتوسع في الافكار

والحجالات لانغام الشعور واحياء العواطف وكان العرب في الجاهلية ينشدون
الاغاني الدائرة على الالسن في ذلك الزمان في محلاتهم وكانت كل قبيلة تفاخر
الاشري بمقدار ما في قولها من الحجاسة . حتى ان الفتيات المواني كنن محصيات
برعي النوق والابل كنن يفتين ويحدين لها على الطريق بغية ان لا يستحوذ المثلل
على النوق والابل وحتى قد اشهر عندهم اذا ارادوا ان تسرع الابل والجمال في السير
غنوا لها وحدوا فتسرع جدًا ولا يزال بعض ذلك فيهم كما قد اتصل منهم الى
بعض جهات في اوربا^(١) وبقيت هذه العادة وقت وتحسنت مع الزمن وتداولت
على الالسن واختلاف لغتها باختلاف القبائل لان كل قبيلة كانت تظهر اميالها
واحساساتها ان كان تغرًا او حجاسة او حيا في التغر او اكرام الضيف

لا مرحبًا بالليل ان لم يأتي في طيه ضيف عزيز نازل
والصبح لا سهلاً به اذا أتى ان كان عندي فيه ضيف راحل

او اسداء المعروف وغير ذلك من صفات العرب الطيبة . فكان السامع يحكم لاول
وهلة ان القبيلة التابع لها هذا المنشد موصوفة ومشهورة بالصفة التي يترنح بها في الانشاد
والغالب على الظن ان الاغاني كانت عندهم دليلاً على الفخر والترفع عن الدنيا
وهذا مخالف لما نراه الآن . وبعد ان بزغ النور الاسلامي ونقشت دياجير الكفر
والجهالة واختلطت الامم الاسلامية بعضها ببعض وتفرقت انتمج الممالك وكسح البلدان
ومازجت العناصر التبرية طبقاً لقانون الترقى في الطبيعة . انتقلت الاغاني من دور
كان حماها رعيان النوق والابل الى دور كانت حماها فيه من الخلفاء والسلاطين .

(١) مما يذكر عن اختبارات اهل سويسرا ان البقر عندهم يتأثر من الصوت الحسن
الى حد ان ادراة^(١) الذين يزداد على الغناء . وخصوصاً اذا كانت الغناء التي تحلب اللبن لغني
في وقت الحلب غناء شجياً فان اللبن يزيد الى مقدار الخمس

ولاسيما الاندلسيين الذين اشتهرت سببها ايامهم الاغاني وموشحاتهم لا تزال خير شاهد على سبقهم في هذا المضمار "ومثل هذا يقال عن المصريين والمتأمل في اغاني تلك الايام يقدر ان يحكم في الحالة التي كانت عليها الامم الاسلامية في ذلك الزمن السالف فالحكيم يقول -- من غارهم تعرفونهم -- وهذه الموشحات التي كان يغنيها الاسلام تنطوي على احساسات رفيقة تأبى الذل والهوان . عدا انها كانت صادرة عن افكار ثقية وقلوب امتلأت بحكمة وكبرياء وتدل دلالة واضحة على ما وصلت اليه الامة من الجهد والسوداد . فلما تطرق الفساد الى الامة والى محترفي صناعة الغناء لانغماسهم في المسكر الذي لا يقي على العقل والادراك . انتقلت بذلك الاغاني الى دور الانحطاط لاسيما وقد افسد الافرنج بها ذوقنا وسهلوا علينا طرق المفاسد لما آرب يرمون اليها فأخذت الاغاني في التأخر والسقوط الى ان وصلنا الى عصرنا الحاضر الذي اصبح المغني فيه متزوجاً بناثجة لياخذ كل منهما بقسم من الحزن والفرح متى اذا كان هناك فرح دعوه وان كان حزن دعوها . ولا ينكر ان المصريين يميلون الى الغناء والطرب وقد كاد الطرب يعم جميع افراد الامة وجميع طبقاتها واصبح المرء يرى الراعي والغادي ذاهباً الى مكان المغني . فالمغني عاكف على سماعة بما في وسعه . اما في بيته او في بيوت صحبه والوسط كذلك يسعى ما استطاع لسماعها والفقير والبيع المتنقل الذي يطوف في الشوارع والحواري ينادون بنغم حتى الفعلة وهم تحت الاثقال لا يحلو لهم العمل ولا يخفف انقاعهم شيء مثل التلعين والانشاد

والمغني ليس بمنكر ولا مكروه اذ قد ورد عن النبي "صلى الله عليه وسلم" انه سمع نسوة يذنين في وليمة عرس فلم ينكر ذلك عليهن

(١) ترى بعض موشحاتهم في مقدمة ابن خلدون

وجاء أيضاً ان نساء من الانصار استقبلنه عند قدومه من احدى الغزوات
بالدفوف والمزاهر وهن يغنين على الايقاع يقولن

طلع البدر علينا من ثبات الوداع

وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

ولم ينكر ذلك عليهن " صلى الله عليه وسلم " . وفي سير الحفاه حكايات
كثيرة عن حضورهم مجانسة . وقيل ان عمر بن الخطاب " رضي الله عنه " سمع
الفناء فما انكره مع ورعه وتقشفه وصلايقه في الدين . وحتى انه مر في بعض
الايام على ابي عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه في بيته فوجده يتغنى فقال له
ما هذا يا ابا عبيدة فقال افعل ما يفعله الرجل في بيته ثم انشد

والله مني جانب لا اضيعه ولله مني والحلاعة جانب

ويقولون ايضاً في كتب السير ان عبد الله بن جعفر رضي الله عنه كان
يجلس للسمع . والفناء عمل كبير في تلطيف الوجدان وترقيق الشعور مما لا ينكره
ذو احساس وما من امة مرتقية او منقطة او هجيئة الا ولها نصيب منه على حسب
استعدادها وارتياحها . والفناء انتعاش للنفس وارتياح للجسم لو كانت في حماسة فيها
دلالة على شبه شيء في نفس السامع فان تأثير ذلك كالغذاء لها من بعد طول شقاها
وبمدها عنه . ولذلك تستعمل الاغاني في الافراح والحروب وتعالج المرضى بها
وتستعمل في المآتم وبيوت العبادات ولا توجد امة ابل اليها من اهل المشرق اذ تاريخ
الفناء فيهم اقدم وهم فيه اعرق واكثر ارتياحاً يستحثون بها البطل في حومة الوغى
ليدافع عن وطنه وامته كما يسكتون بها الطفل عند بكائه وعند صراخه فيسكن لها
ويرتاح الى سماعها وشاهد ذلك ظاهر فيها لو تأمل القارئ في طفل تسكنه امه بانشودة
غير ان حاضري الفناء عندنا مذهب بالشهامة مقعد للحماة مضيق للرواة مفسد

الاخلاقي يربي في النفس السكون والاستسلام والضعفة عدا حشما على مخالفة الآداب
وحث المرء على حياء الخيرة ومراعاة النساء وهذا الجاري في الغاني عيونا الحاضر
وكما هو بين الرجال كذلك بين النساء فان الغاني في الافراح يسوء ذكره لانه
دلالة فيمن على بعدهن عن الكمالات وتورطهن في قلة الادب الى حد السفاهة
او دون " هذا والحال ان الاغاني عندنا معشر ابناء العرب قد انحطت كثيرا
عن الغرض المقصود بها حتى علمها اغاني " البرابرة " لما فيها من بعض الحاس
والترفع عن الدنيا ويظهر ذلك من قولهم

الدجيات المصه لا بد شيبين والتجيات المجلين لا بد غيبين

والبنات من غير رجال لا بد عيبين والخييل من غير فرسان لا بد غيبين

وقد قابلت مرة شاعر الشيبية المصرية حضرة احمد بك شوقي وشكوت له
سوء حال الاغاني العربية ورجوته ان يضع بعض ادوار لتكون سببا لايجاد روح
الحامسة في الامة فوعدني خيرا فعسى ان يكون ذلك قريبا ليذهب عن الناس تنفس
الصعداء وقت سرورهم وافراحهم والافلل في خلقه شوقون

واليك بعض ما يقولون في الافراح

ان كنت خائف من أمي	أي علي	متورا
وان كنت خائف من ابوي	ايوبسا	المنصوره
وان كنت خائف من اخي	الخي	عائقة ومشهورا
وان كنت خائف من جوزي	جوزي	بياكل طاطورا
وان كنت نايه عن بنتا	بنتا	قدامه دحضورا

حاجة الشبان

بين الوسط من الامة شبان كثيرون من المتعلمين المبهذين . محتاجون الى مجتمعات لا تحط بقدرهم ولا تحسن كرامتهم ولا تغطي جذوة النشاط والهمة من نفوسهم محتاجون الى ترويض الابدان بوسائل الرياضة الصحية من مثل استنشاق الهواء النقي في الاماكن البعيدة عن السكنى ذلك لانهم كما ذكرنا متعلمون مهذبون عارفون ان ذلك سبب ارتقاء ونجاح الشعوب الاوربية ولا سيما الشعب الانكليزي الذي اعتمد على تقوية عضلاته وترويض جميع واعضائه فنجح هذا النجاح المشاهد . وما وجد فيهم ذلك الا لانهم تعودوا لعب "الجنستيك" في المدارس وشبوا وهم عارفون منفعته فيجرب عليهم والحالة هذه ان يتركوا اللعب به حال انماهم لدروسهم وزادت فيهم الحاجة الى ما ذكر لانهم يعلمون ان الصحة والقوة لازمتان للنجاس في مكتبته اكثر من العامل في حرفته . محتاجون الى ما تقدم حتى لا يفقدوا الصحة بعدم النظام المعدة التي شكوا منها كثيرون واكثر شعور الشبان بمحاجاتهم وقت فراغهم من العمل فانهم يشعرون بالحاجة الكبيرة الى اماكن تأويهم ومن على شاكلتهم والى ما يشرح الصدر منهم ويمنع عنهم الاندفاع مع تيار الشرور ما دامت كل الحال لا يقبل الشاب المؤدب ان يوجد فيها سوء سمعتها وما دامت العائلات قد نسبت ذلك الاجتماع الذي كان معروفا بينها قبلاً . وهو اجتماعهم عند بعضهم مرة في بيت هذا وأخرى في بيت ذاك ليقضوا اوقات فراغهم بين مباحثات واحاديث مفيدة . نعم كان ذلك والآن لا يوجد الا جماعة الاغنياء وبعض اذكيا جماعة السوربين

ولقد صدق الاديب حافظ افندي عوض في مقالة له في المؤيد الاشر عدد

٣١١٩ حيث قال — واقول ولا اختى لومة لائم انه اذا لم توجد أندية ومجتمعات عائلية فيها يقضي الناشئون اوقاتهم فالترية ضائعة والكلام في الترية لا يجدي نفعاً وتذهب اقوال المعلمين والمربين هباءً منثوراً ولا ادب يفيد ولا اديب — ونحن نريد على قوله ان الشبان في حاجة تنظيمية الى مداومة الرياضة البدنية واستنشاق السيم النقي وخلق بهم المذهب والتردد على ما يكسبهم صحة على صحة ونشاطاً على نشاط وخلق بهم ان يتحدوا معاً حقيقة فيقولوا نادياً "توضع فيه بعض الجرائد اليومية والمجلات الشهرية والاسبوعية سواء كانت عربية او فرنسية بدلاً من الجلوس في القهاري التي تقدم الكلام عنها فانه لا شبان اكثر تشبهاً وتفريقاً من الشبان المصريين ولا سيما المسلمين منهم" (١) وكثيراً ما يحتاج احدهم الى آخر فيفتش عنه في القهاري كلها حتى يعثر عليه . والشبان مفضون على تمكن علاقتهم ومحبتهم مع بعضهم فاذا أنشئت لهم الاندية تخلصوا من جليلة الجالسين على المقاعد في القهاري والهواء المنبعث من دخان "التراجيل" وليس في العاصمة مكان اجدر بهذا المشروع من حديقة الازليكة حيث يخطر بالبال الهواء فيها ويسبح الازر على صفحات الماء . وحيث تتمايل الاغصان تتمايل قدود الحسان حتى اذا اشتد النسيم في خطراته حنت رؤوسها اجلالاً وعانق بعضها بعضاً تحبباً وامثالاً فيسمع لها حفيف يزيل الغموم ويحلي عن القلوب هذا الغموم والأليس بعار ان تصبح اندية

(١) انشأ الشبان المصريون لهم جملة اندية ولكنها لم تدم . وقد جمع بعضهم اكتباباً اخيراً بواسطة البنك العثماني ولكنها لا تدرى ماذا تم اذ قد مرّ على هذا الاكتباب اكثر من سنتين ونصف ولم نسمع عنه شيئاً

(٢) بنشأ التفريق بين الشبان وبعضهم من وقت طلبهم العلوم في المدارس . اذ تلامذة الحقوق همزل نام عن تلامذة الطب وهو لا يدرون من امر اخوانهم بالمهندسة شيئاً ولهذا السبب بعد عنهم التألف والاتحاد وبعدت عنهم المحبة

مصر للاوربيين من انكليز وفرنساويين والمانيين ونمساويين وايطاليين^(١)
وليس للشرقيين شيء الا نادٍ واحد انشاء جماعة من افاضل السوريين
سموه "بالنادي الشرقي" وسنوا له قانوناً ورد في المادة الاولى منه
"ان الغاية من تأسيس هذا النادي اجتماع ادباء الشرقيين لقضاء الوقت في ما يلزم وينبغي"
وفي المادة الثالثة
"ان المشاحنات السياسية والدينية ممنوعة على الاحتلاق

لجاء ذلك وافياً لهم بحاجة نحن احوج منهم اليها . نعم ان الشبان احوج الى
ذلك كما هم في اشد الحاجة الى انشاء المكتاب المطالعة اذ المستقصي دور المطالعة
في القطر يجد عددها لا يتجاوز احابع البدوي "الكتبخانة الخديوية" بمصر
وكتبخانة المجلس البلدي في الاسكندرية ومكاتب المرسلين الاميريكاني وبسبب
فقدان ما ذكر من العواصم لم تنم التربية الصحيحة بين الشبان في العواصم
واصبحت صحيحة في الارياق قليلة في البنادر والمدن لكثرة ما يوجد في الاخيرة
من دواعي الترف والحلاعة

يتبين لك صدق ذلك لو تأملت اولاد الارياق فانك تراهم اوفى كمالاً من
اولاد المدن الذين هم اوفى رذيلة فلذا يشب الاولون وقد مارسوا غرس الاشجار
وزرع البقول وتربية الحيوانات . والاخرون يشبون على غرس البغضاء في
النفوس وزرع الشجاء في الصدور وتربية التهمة والمواربة والخذاع وسوء
الاخلاق . هذا ومن اهم حاجة الشبان التي لا تخفى على من درس حالة البلاد ان
المعلمين منهم قد ابتعدوا عن الزواج لما علموا ان من يقترب بهم بعيدات الافكار

(١) اول من ابتداء بعمل الاندية (الكلوب) الانكليزي في اوائل القرن الخامس عشر
والكلوب لقطعة انكليزية مأخوذة من مادة براد بها الاجتماع كاجتماع الانجم والاشجار في
غبضة او روضة مثلاً

عنهم وان كن متحدات الاجسام وقلة الزواج في الامم دليل على انحطاطها والتاريخ وحاضر جمهورية فرنسا اصدق شاهد . هذا وحاجات الشبان المتعلمين لاختيار زواج المتعلمات من البنات تقوى يوماً عن يوم^(١) فهلا أدرك اهل البنات ذلك وبدأوا يشعرون بضرورة تعليمهن وفقاً لما اشار به العقلاء اذ من الصعب جداً ان يرتقي فريق في الامة ونصف اعضائها غير مرتقي او كيف يهنأ عيش احد الفريقين ما لم يكونا على اتحاد تام في الاميال والاخلاق وعلم التربية اعظم شاهد والواقع اقوى برهان على ما نقول

نسأل الله ان يصلح في هذه الهدنة امر هذه الامة ولا تأخذ باكفالمها انه

السميع المجيب

(١) اقترح احدكم مرة في مجلة "السمير الصغير" على الشبان ان لا يتزوجوا الا بكل متعلمة فصادف اقتراحه هذا استحساناً عظيماً ممن قرأه من الشبان



القسم الثالث

في الفقراء

من هم الفقراء

الفقراء من الوجه الاجتماعي هم الامة كلها لا حياج الناس بعضهم الى بعض
كما قال المتنبي

الناس للناس من بدو وحاضر
بعض لبعض وان لم يشعروا خدماً
ومن الوجه الادبي هم مظهر البلاد . عوائد واصطلاحات . وعواطف واحساسات
ومن الوجه المادي هم معالمها وعمليتها الدارجة . ومن الوجه المعنوي هم سمعها
وبصرها وعصبتها الحساس . ومن الوجه المذني هم سورها المحيط بها . فتعال معي
ايها المصري او ايها الانسان المهذب الغيور على امته وبلاده او الغيور على بني
الانسان في كل بلاد الله . والقر نظرة الى كل وجه من هذه الوجوه واشفعها
بنظرة الى حالة الفقير في البلاد المصرية وقل معي . ولكن في اذني لاني واثق
بانك ستري ما رأيته ونقول ما استحي ان اجهر به امام الناس . شعب ولكنة
ليس بحبي . ومظهر يدل على الجهل . معاملة سيئة . وعملة زائفة . آذان لا
تسمع . واعين لا تبصر . وعصب لا يحس . سور ولكن بالاسف لا يحفظ ما
احاط به ولا يدفع عنه اذى . اذا وقفت على ذلك فهل من دواء لهذا الداء
العضال المهلك للامة بامرها ؟ . أجل ولكن يلزم معرفة السبب حتى يكون

الدواء نافعا للداء . سبب ذلك هو الجهل ولا دواء له إلا العلم . فاجل ما فصلت .
وقل في تعريف الفقير المصري هو الجاهل ونادر معي بين ذوي الاموال اصحاب
الشهامة والغيرة على الانسانية مستصرخا مستصررا لهذا الجاهل لعل هذا الجزء
الغني الصغير يرحم نفسه بالابقاء على هذا الجزء الفقير الكبير الذي هو مظهره
وسمعه وبصره وعصبه وعملته وسوره ولا تكون مبالغا اذا قلت حوله وقوته بل حياته
وما أراك بمؤمن لي على افتقار هذا الفقير واحتياجه الكلي لانفاته اهل
الغنى واليسار واعنائهم به وتسليمهم له ابواب العلم ليعرف ويستفيد فيستفيدون
من وجوده أكثر . فاسمع لأقص عليك احواله الاجتماعية واحدة واحدة كما هي
بدون زيادة من ساعة ولادته الى حين موته من تربية وتعليم وزواج وطلاق
واعراس واحزان وصحة ومرض واوهام وخرافات الى غير ذلك مما ستمعه وتقول
ما أثبتت بمثل هذه الجهالات في الغارين

زواج الفقراء

قال عليه السلام "الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشبهات لا يعلمن كثير من الناس"
المصري الفقير يتزوج وهو صغير السن وكذا المصرية الفقيرة ايضاً . والدافع
لزواجهما في صغر السن اغلبية ميل الأب والأم لستر عرضهما في حياتهما ليطمئن
خاطرهما . وهذا سبب ما نراه فيهما وهما كهلان من انهما اباء لعائلات كبيرة
وافراد كثيرين وفي هذا بحث اجتماعي لا يستحق به "لأن من ورائه تكوين
العصبية القومية وحبذا هي لو أدركت بالمعنى الصحيح"
والمثأمل يجد من وراء هذا الزواج ما يدعو للعفة والصون وحبذا ذلك لو
تم للفقير مع الوفق والراحة

أما طريقة الخطبة عند الفقراء فهي كما عند الأغنياء والوسط أي بواسطة تكليف الأم أو الأخت أو إحدى الجيران من الحرم أن كان الزوج لا أهل له بالبحث عن ابنة. حيث لا يمكنه بنفسه أن يخطب لعدم تمكنه من نظر البنات فتتوجه المكلفة بذلك إلى البيوت التي فيها البنات وتتقدم نقد الصيرفي للدناير وتشم رائحة فمها وصدرها وتنظر كعب رجلها فإن كان مثل الرجل "القيقاب" تكون الخطوبة سعيدة والأ كالت بخلاف ذلك. إلى أن تستحسن ابنة فتتوجه إلى العريس وتبدي تمدح له قائلة: (لها وجه مدور "كالصنية" وشرطة عين مثل "الفتحال" وأنف مثل "الذبة" وفم "نحات سليمان") وبناء على هذا الوصف يرغب العريس في الزواج معتقداً في من كلفها بالخطبة الحق وحسن النظر وطهارة الذمة

أما افراح الفقراء فجميلة على الغالب ولو أنها على غير نظام لطيف إذ يظهر على أوجه حاضري الفرح مع بساطتهم السرور وأي فرح أشرح لصدر حاضره من أن يرى الرجل الفقير على فقره وبساطته^(١) بين أولاده وأقاربه وأنسابه وصحبه من جيرانه وغيرهم قائماً بخدمة مدعويه. كما تكون امرأته كذلك بين النساء هاشة باشة بين صبية وشابة وامرأة وجدة تعني بهن ويعتني بها والكل يخدم بعضهم بعضاً من حمل ملابسهم إلى نقل ما كلهم إلى رفع ما يغسلون به أيديهم. لا تكليف بينهم بل كلهم في الفرح والسرور منغمسون. وإن شاءت المدعوات الرقص ترقص أولاً لمن ربة العرس وإن شئت الغناء غنت في مقدمتهن إذ لا يعكر صفائهن سوى ارتفاع أصواتهن وجهلن بالقناعة التي كثيراً ما تخرجهن إلى

(١) البساطة مصدر بسيط. وهي الدالة والسذاجة. فالرجل البسيط حسب التعريف

القوي المتهازل الوجه الكريم اليدن الطاهر القلب الساذج الاخلاق العديم الدعا

طريق الاسراف فتخرج بين البساطة وسلامة النية الى الشرف في الطعام والزهر وفي الملابس وفي انواع الفرش والآنية التي كثيراً ما يجمعون كثيراً منها حتى يضيق نطاق البيت ولو كان رحباً واسعة . مع ان اشياء كثيرة يمكن الاستعاضة عنها بشيء آخر نافع للزوجة عند الاحتياج

وامر الزواج لا يتم من غير عقد يتولاه احد اذوفي الشرع الشريف ليقيده في دفتر العقود . ويسمى الاشهاد على الطلاق ان كانت الزوجة ثيباً او غير ذلك ان كانت بنتاً بكرًا . ولا يكون ذلك الا بعد الاتفاق بين الزوج وولي امر الزوجة على الصداق الذي يدفع ثلثه ويؤخر الثلث الباقي فاذا تم الاتفاق على الصداق بين يدي المأذون او سمع الاشهاد على الطلاق وحصلت عقدة النكاح حلت الزوجة للزوج شرعاً . واخذت العائلة في اعداد ما يلزم وقدمت الاقارب الهدايا امامهم قبل التوجه اليهم . وهذه الهدايا وان كانت مساعدة للزوج بحمل اثقال بعض المصروف ولكنها دين ووفاء يقوم به عند القرض المناسبة لذلك ثم يتبدى الفرح الذي كثيراً ما تدوم مدته اياماً عديدة قبل ليالي الحناء " والزفاف " فان العادة قبل ذلك ان يجيوا ليالي يدعونها " انضم " فيها الغناء والطبل والمزامير على فنون شتى الى ان يكون ليلة " الحناء " فيجئ اهل العروس ليلتهم على حسب مقدرتهم . ثم في ثاني يوم يستعدون " للزفاف " الذي يحضر في ليلته الزوج واهله لاخذ العروس لداره . وفي هذا " الزفاف " تظهر حالتهم وتهذيبهم ومقدار ترفيقهم " وفي الحقيقة مظاهر الجهل والحقارة " وفي مقدمتها المصارعون الذين هم عراة الاجسام . وما يسمى بـ " باين " راية " وجماعته المشهورون بالحقارة واحط اوصافها ثم من بعدهم جماعة الطبول من يسير على الارض ومن هم على جمالهم يقرعون الاذان ومن خلفهم " التختروانات " واحياناً كثيرة تجدد جماعة ينشئون قهاوي الحشيش

على عربات النقل معرّشاً عليها بسعف النخيل وغير ذلك مما هو دال فيهم على حب
الحوى والميل الى التهنك وما يشتمل منه المرء العاقل ويداري وجهه خجلاً وحياءاً.
لان في ذلك مدعاة لازدراء الغير بنا وحكمهم على مجموع الامة غنياً وفقيرها انها
في متهى الاسراف والتبذير في غير وقته ومحلّه. هذا ولا نذكر ما يحصل امام هذه
"الزفة" من المشاجرات والمشاحنات وغيرها بين الشبان وبعضهم مما يؤدي
احياناً كثيرة لتعكير الصفاء وما لا تحمد عقباه.

غير انه اذا سلم الله ووصلت "الزفة" الى دار العريس تستقبل العروسة
بالاحفاء والتكريم والتهمة والتسليم من جماعة الاهل والمعوّمين "وتزف" العروسة
ليلاً بنقلها من جهة الى اخرى داخل الدار. وبعد "الزفة" يوضعون لها وسادة في
القاعة التي نقلت اليها اخيراً ويجلسونها ووجهها مغطى بشيء كثير من "الثلي"
ومن اصناف الزينة والجواهر التي ربما تكون قدر اوقيتين او ثلاث او اكثر ثم
تقدم "الماشطة" وتفرّد على حجر العروسة "شاورة" مشغولة الاطراف بالمقصب
ونقول "يا حبايب العروسة ومشطتها" فتقدم ام العروسة وتلقي في "الشاورة"
جزءاً من المال وبعدها بتقديم المعازيم ويحذون حذوها وكل يأتي على قدر طاقتهم
فيكون المجموع عبارة عن نقطة "الماشطة" وبعد ذلك تأتي "العالة" وتعمل
فعل الماشطة^(١)

ثم قد الموائد المدعوين والمدعوات رجالاً ونساء وفيما هم في وسط الاكل
يحيي صبي الطباخ ومعه "زبدية خضراء" او "مفرقة" ويوضعها في وسط المائدة
فيلتزم الرجال والنساء ان "ينقطوه" كما سبق وتقدم بيانه وتنتهي الحالة بان

(١) اسباب جمع نقطة "الماشطة" هي انها تفصل البنت من يوم ولادتها الى ليلة
عرسها مجاناً طمعاً بما ينالها من "النقطة" في هذه الليلة

"يزف" العريس أيضاً بين صحبه واخوانه بالشموع وغيرها حتى اذا آب العريس من "زفنه" يسلم بصعد الى داره فاذا عروسه مهياً لتقدمه فيدخل عليها ويقبلها وهي تقبل يده وبعد ان يقدم لها هدية كشف الوجه وتكون نقوداً على الغالب ويعطي "الماشطة حلوانها" يلف "الشورة" على اصبعه السبابة وهي خام بوبرها الخشن ويمسكها له "الماشطة" والاقارب . فاذا ما نعت او جفلت من مطلبهم يستنجد الزوج بهن فيشدنها الى سريرها ويمسكونها قسراً بايديهن من اليدين والرجلين ليتم هذا الجاهل عادة بحسبها نفراً له وهي في الحقيقة اهانة له وضرر لزوجته وربما كانت سبباً لشقاقها الابدى فان كثيراً من النساء يصبن من هذه العادة بامراض عصبية ورحمية تغلق راحة المرأة طول حياتها . واقرب شيء تصاب به العرائس من هذا الفعل الوحشي داء (المستبربا) "الصرع" وسببه الجهل المطبق وتملك العادة وان شئت فقل سوء الفن في بكر يعلم الله انها مصونة العرض . واني اذكر ان عروساً ماتت في الصعيد وهي بين يدي عريسها القبط الغليظ . وقرأت مرة في رسالة الاسكندرية لاحد مراسلي الجرائد من امد ليس بعيد ان العريس دخل على عروسه بهذا الشكل فكان آخر عهدها اول دقيقة من ثيابها "

وعلماء الطب يقولون ان هذه العادة تكون سبباً للتزيف الدموي ولتزيق الرحم فمن لنا من يعرف الفقراء ضرر ذلك بدلاً من تفهيمهم السياسة التي برعوا فيها حتى لا يتسببوا في مجلبة المرض . ولا يخفى عليك عيشة الازواج لو كانوا كذلك من قبل يحملون في اجسامهم الامراض والعاهات الخبيثة ويقدمون على الزواج قبل برئهم منها . لا شك انهم يلدون اولادهم وهم في حزن وغم دائمين فلا

(١) نحن لا ندرى كيف تطرقت هذه العادة اليها معشر الاسلام . ولربما كانت مقبولة من الدخلاء في الاسلام او من المصريين القدماء حيث لا نعرف الا بين المصريين فقط

يكونون اصحاء او فيهم الاهلية لاعمال تنفعهم في مستقبل ايامهم ولا شك ان هؤلاء في عرف العقلاء اعظم الجناة فان جنائهم تعم الهيئة الاجتماعية ودون ذلك القاتل والمنحر

اما المعيشة بين الزوجين الفقيرين فانها اما ان تكون دائمة لتماثل الطباع والتألف الامزجة واما ان تكون على ضد ذلك . فان كانت الاولى « وهي القليل » فراحة فطرية ومعيشة بسيطة يحسدون عليها من هم اعلى منهم طبقة حتى الاغنياء . وان كانت الثانية فسكون شهر وقليل دهر — لاسباب كثيرة اهمها عدم معرفة الزوجة القيام بواجبات الزوج مع مراعاة الاحترام لوالدتي بنوع اخص واطاعتها في ما تأمرها به . والاستسلام لاوامرها . وان كانت بغلاظة وفظاظة . ثم صغر سن الزوجة ودخول الجيران بينها وبين حماتها وغيره الحماة على ولدها مشهور امرها . فتحلق الخفوات لها فتضربها وتشتبها وتسبها لاقبل سبب وامر ولا تألو كتمانها جهداً من اظهار الاسف والتدامة ولعن الساعة التي فيها تاسبتا . كل ذلك يحصل يومياً بدون انقطاع فتدبر بينهن الضغينة والكراهة ونسوء العشرة في زمن قليل فتشكو الام لولدها زوجته وتظهر له نقائصها ومعائبها . وكذلك الزوجة تشكي الحماة لزوجها فتسوء الحياة بينهم جميعاً وتفتنى كلا منهم البعد عن صاحبه . ولا يخفى ان لانساء الضعيفات قوة عجيبة في الدهاء والكذب بهما يبدلان الحاضر ويخفضان ما شئ في اعين من شئ . والرجل الصانع او المحترف الفقير لا يتميز عنده لتألف في هذه الاسباب فيستسلم على الاكثر لارادة ولديه لانهما هما اللذان زوجاه بالها فيرضخ لاشايرتهما

فاما ان يأمره بالطلاق فيطيع امرها او يزواج زوجة أخرى لتكيد

الاولى وتكون سبباً لتفليس عيشتها وهنا تكون سيطرة الجهل على الجهل^(١)
والفقراء في هذا القطر يملكون كثيراً الاكثر من الزواج وخصوصاً اهالي القرى
منهم فان العامل الذي لا يكسب قوت يومه الا بشق النفس يجمع بين زوجتين
او ثلاثاً او ارباعاً واذا طلق واحدة منهن تزوج غيرها على الاثر فتكثر عائلته ونقل
حيلته وتنفد معيشته فيعاملهن بسوء المعاملة وخشونة الطباع حتى ان بعضهن
يقتنن الموت تخلصاً من شراسة الازواج^(٢). وامر الطلاق صعب على النساء كما
هو صعب على الرجال وعدم مقدرتهم على التصرف فيه بالحسنى يؤدي بهم كثيراً
الى الاضرار ببعض ولهم في امور النفقة من الالاعيب الشيطانية شي كثير فتلجأ
الزوجات المطلقات الى المحاكم الشرعية وكثيراً ما تصدر الاحكام على الازواج بنفقات
زوجاتهم واولادهم فتبقى حبراً على ورق ولا تنفذ لفتق ذات اليد. ومداخلات
ما ذنب في الشرع في ذلك مما يستحي من ذكره وعلى الاخص في تصحيح حقوق المطلقات

(١) من الروايات المخرجة حكاية امرأة حكمت عليها محكمة لاسكندرية بالسجن ١٥
سنة وقد كانت هذه المرأة زوجة فلاح من مديرية البحيرة والرجل زوجة أخرى فطلق
احدها يوماً ثم خطر في باله ان يصيدها الى بيتها فغاث خربتها من المناظرة والمسايفة وجعلت
تدس الدسائس حتى اذا احست المطلقة بتدابيرها عمدت الى الانتقام منها بوضع شيء من
السم في حلوى اعدتها واهدتها لابن الضرة فاكل الولد الحلوى ومات وارادت الثانية ان
تنقم من خصميتها المطلقة فدمت السم في نوع من الحلوى ايضاً وقدمته لابن عدوتها فاكله
ومات ايضاً فالت الحكومة القبض على الجانبين وحكمت المحكمة على المطلقة بما ذكرنا لانها
اقرت بذنبها ولكنها برأت الثانية لانه لم يثبت عليها شيء. وهذه الحكاية المؤلمة تبين الولدين
وسجن احدي الزوجين عمراً طويلاً علته زواج الاثنين وسيطرة الجهل على الجهل

(٢) حدث في سنة ١٩٠٠ في جبهة الدرب الاحمر بالقاهرة ان امرأة اشترت جانباً
من انكبريت واذابت رؤوسه في الماء ثم تعاطته ولما ادركها الطبيب وسثت عن قصد ما
فالت انها تقصد ان تريح نفسها من سوء معاملة زوجها لها

هذا وفي النساء المطلقات الفقراء حدثت بدعة ترك أزواجهن متى شأن ذلك
وهن ليطلقن أنفسهن بأنفسهن غير منتظرات طلاق الرجل لهن ولداعي فله الصداق
بينهما تبرأ المرأة منهن رجلا وتحمل عفتها ذاهبة الى حيث شاءت وهذه العادة
انتشرت بينهن كثيرا ولا رادع لهن من رجال الشرع . وكثيرا ما تمكث
احداهن مع هذا السبعاء وتبرئه ومع ذلك السبعاء وتتركه عابثات بالشرع عابثات
بالدين معابيات للسخط والعار على الامة بفعلهن

ولمعرض يقول كيف يكون ذلك الزواج شرعي وهو لا بد من وقوعه على
بدن ما ذون الشرع . فنقول ان لما ذون الشرع تحليل بذلك وهو ان يتفق مع الزوج
والزوجة على كتابة العقد بينهما على يد جماعة من الاسافل ولكن لا يثبت في
دفتره الا بعد مضي ايام العدة . كما حدث ذلك في جهة باب الشرعة من مدة
سنة ووجهة بولاق من سنة ونصف . ولا يقتصر ضرر ما ذون الشرع على ذلك والبلد
قصة حدثت في حي من احياء العاصمة . وهو ان ما ذونا شرعيا عقد نكاح امرأة
على رجل على صداق دفع عاجله وبقي في ذمته آجله وبعد قليل من الايام قابل
الماذون رجلا آخر يهوى المرأة وتراعى على قدميه بعد تقبيل يديه شاكيا باكيا مما
في قلبه من الهيام والوجد . وطالبا منه ان يرفق بحاله فاجابه الماذون لا بأس عليك
ان صليت على النبي (يعني بذلك طلب الحلوان) او وجدت الله (يعني بذلك
ان يحافظ على السر حفظه على توحيد الله) فوعده واعتل في اليمين انه لا يزوج
بالسر ولا يمين فساومة الماذون حينئذ على المبالغ المطلوب فاعطاه اياه ثم عقد له
عليها فاصبحت المرأة زوجة لرجلين فوقع النزاع واخذ كل منهما يشكو حاله
وبلغ الامر المحكمة الشرعية وما فعل الماذون فاستدعت الرجلين والمرأة وسمع
القاضي حكايتهن

وبعد ما افرغ القاضي ما في جعبته من الوسائط الشرعية اجاز للمرأة ان تختار احدهما زوجاً لها من الاثنين فاخترت من نهواه ويهاها^(١) . وكان جزاء المأذون اخذ المدقتر منه وتوقيفه عن العمل . حصل ذلك في العاصمة واقبح منه ما حصل في اواخر شهر نوفمبر في الاسكندرية حيث تزوجت وطيفة برجل من هالي « حارة الراكشي » وبعد الزواج وجد ان الزوج خدعها بتواطىء مع مأذون الشرع وحقيقته انه مسيحي فرقم الامر الى فضيلة القاضي هناك ليفصل اشكاله . وارسل من ذلك يتكبر كثيراً في القرى والبنادر بفضل المأذونين

وقد جاء في عدد ٣٤٥٧ من المؤيد الاغر الصادر في يوم الاربعاء ٢٧ جماد الاولى سنة ١٣١٩ في رسالة مكاتبه بملوي ما باقى بالحرف الواحد - بالغ من بعض مأذوني الشرع المفسدين انه عقد لرجل على امرأة بعد ان طلق ابنها التي كان تزوج بها ومضى على هذا المنكر السيئ ثلاث سنين ولدت المرأة فيها ولداً ولما سئل الرجل عن ذلك ادعى انه يجهل حرمة هذا الامر والقضية منظورة بالمحكمة الشرعية ولقد حقق لنا تواتر السماع ان كثرة الطلاق الفاشية جداً في قطرنا السعيد دون قيد تقريباً هي التي تحمل كثيرات من المطلقات الفقيرات على اذلال النفس وارنكاب سوء فيطن للتكفف في الطرق العمومية . او يضطرون الى سلوك سبل الغواية ودخول بيوت الفجور . وليس من دافع لمن الا الفقر والجوع . وبهذه

(١) ومن المضحك ان احد اهالي « منياط » حضر الى المحكمة الشرعية مستفتياً بانه يعشق امرأة هي زوجة لاحد اصدقائه الذي هو مفتون بزواجه وقد اتفقا على ان يتنازل كلاهما الآخر عن زوجته على هيئة بدل وعوض الا ان زوجة المظلم حاملة ويرغب عوض حملها « حمارة » زيادة على لزوجة المبادل بها فيل يتجاوز الشرع اجراء هذا البديل ام يتنعم فضحك عليه المسؤول . وهذا بدل دلالة صريحة على تقدير المرأة في نظر عامة المصر بين - انظر جريدة الوطن ٦ مارس سنة ١٩٠١ عدد ١٩١٩

الواسطة يهمل أولادهن في الطرق والشوارع فيربون على المبادئ الدينية
والاخلاق الفاسدة وتقوى فيهم الرذيلة وحب الشرف فيخرج منهم المشردين واللص
والقاتل وغيرهم من محاربي الهيئة الاجتماعية

وقد تدب رجال الضبط والنيابة العمومية الى كثرة المشردين الذين لا عمل
لهم والمهملين من الاحداث في هذا القطر فقاموا يعالجون ذلك بسن اللوائح
للمشردين وانشاء السجون للاحداث^(١) وغير ذلك مما فيه مقاومة الضر وتقليل
الشر . ولكن فاتهم ان الشفاء الحقيقي من هذا الداء لا يكون الا باستئصال اسبابه
ولا يتم ذلك الا برفع الفقراء من جمع عدة نساء في عصمة واحدة ما داموا
لا يستطيعون الاتفاق عليهن خصوصاً وان ضرر ذلك لا يقتصر على الزوجات
وأولادهم بل يلحق الهيئة الاجتماعية كلها . ولقد احصى بعضهم الاحكام الشرعية
التي صدرت على الزوجات بفسقات زوجاتهم وأولادهم فوجد ان ما نفذ منها لا يزيد
عن ثلاثة او اربعة في المئة والباقي بلا تنفيذ لعسر المحكوم عليهم وشدة فقرهم وعوزهم
ولا تظن الطلاق الذي هو اكراه الحلال عند الله قليلاً نادراً فقد ذكر
القاضي الفاضل فاسم بك امين في كتابه " تحرير المرأة " ان كل اربع زوجات
في مدينة القاهرة يطلق منهن ثلاث . فهذه حال الزوج والطلاق بين الفقراء في
هذا القطر وقد ادرك حضرة مولانا الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده اضرار ذلك
وفيه عليه في تقريره عن اصلاح المحاكم الشرعية باقوال يجب ان تسترشد الحكومة
والامة بها في رفق هذا الفتق فقال ما نصه " اني ارفع صوتي في الشكوى من

(١) سجن الاحداث ببولاق في ارض مجاورة للنبيل عدد من فيه ١٣٠ ولداً يتعلمون فيه
المقراءة والخط والحساب والقرآن الشريف وصناعة الجلود والتجارة والحديد والصنج وحبذا
لو انشئ مثل هذا السجن في الاسكندرية ايضاً وباقي عواصم المديرية .

كثرة ما يجمع الفقراء من الزوجات في عصمة واحدة فان الكثير منهم عنده
 اربع من الزوجات او ثلاث او اثنان وهو لا يستطيع الاتفاق عليهن ولا يزال
 معهن في نزاع على النفقات وسائر حقوق الزوجية ولا يزال الفساد يتغلغل فيهن
 وفي اولادهن ولا يمكن له ولا لهن ان يقيموا حدود الله وضرر ذلك بالدين والامة
 غير خاف على احد ثم وصف العلاج الشافي من ذلك فقال حفظه الله "ولما
 الضر الذي ينشأ من كثرة الزواج التي واصل بها الفقراء من سكان القرى وهو
 من الضربات المعطلة لاعمالهم المفسدة لشؤونهم وشؤون اعيانهم فأرى لتلافيه
 ان يلزم كل مأذون ان يسأل قبل عقد زواج اي شخص غير معروف بالثروة هل
 له زوجة اخرى . فان كان له فاعني الطريقة في الاتفاق على زواجه واولاده
 وبشيت جميع ذلك في ورقة العقد ثم يحدد حد معين من الثروة لمن يتزوج اكثر
 من واحدة متى كان غير معروف بانه من اهله على انه لو ذكر في كل عقد من
 عقود الزواج وسائل معيشة الزوج من كونه صاحب ملك او تاجراً او صانعاً او
 عاملاً كان ذلك ادعى الى تضيق دائرة الضرر ولا شيء من اصول الشريعة بأبي
 ذلك وهو من قبيل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا احق به من القادر عليه
 والحاكم هو اقدر الناس عليه

ومن المعلوم في احكام الشريعة انه متى تحقق ان الزوج لا يستطيع الاتفاق
 على زوجته وان الزواج يفسد امر معيشته ويُلجئه للفروج عن الحدود التي حردها
 الله له حرم عليه الزواج بلا خلاف فاذا وضعت لذلك قواعد وجب ان يراعى فيها
 جميع ما نصت به الشريعة المطهرة وما يقر عليه رأي علمائها " فليذا لو تعير الحكومة
 هذا النداء اصفائها وتسمى مع علماء الدين في تدبير حميد بقي الامة والبلاد غائلة
 هذه الآفة التي تعظم شرها وتفاقم ضررها

الفقراء وأطفالهم

إذا تماثلت الطباع وأثقلت الأمزجة بين الزوجين الفقيرين ولم يحل بينهما
الطلاق المتقدم ذكره ونعدد الزوجات المتقدم بيانه عمراً الى ما شاء ربك وانجبا
الذرية فيلدون اولادهم ضعافاً مهزلة فلا يعيشون الا وتظهر عليهم علامات
الكساح او يهلكون صغاراً لعدم العناية بهم الا اذا وهبوا قوة المقاومة وفازوا
على الامراض واسباب ذلك وعدم الحنو عندهم على الولد عدم العناية به لديهم الا
بالخرافات فان الولد لا عناية له بولده حال طفولته والمتصرفه فيه هي أمه
تغار له الاسماء عند تسميته وتغلبه ان مرض وتحمط وترضعه اذا عرى لوجاع
وهذه الام لاجل تسميته تحضر ليلة الاسبوع ثلاث شمعات وتسمي كل شمعة باسم
خاص وتبهرها ليلاً وفي الصباح تسمي ولدها على اسم الشمعة التي تكون قد بقيت
اكثر من غيرها ثم ترضعه في (غربال ونحوه شيء كثير من الحص والبندق)
وتغريه ولا قدرى ماذا يلحقه من جراء ذلك فنترك ذلك الشخيص لرجال الطب
ليبدوا ملحوظاتهم فيه

تعليم الام ولدها الكلام

متى ابتدأ اتباه الطفل قليلاً بما حوله تبدي تعلمه أمه الكلام بالفاظ بذيئة
قيمة يشب عليها وينمو وتكون سبباً لتأصل الاخلاق والصفات القبيحة فيه
ومدعاة لميله الى الرذيلة

تخويف الامهات لاولادهم

اذا بكى الولد او اراد النزول من السلم يلعب خارج البيت تخوفه أمه
وتعذره من (السموي) والمغربي لئلا يأخذه عنده لعلقه من رجليه فوق

دست ماء يغلي على النار ويعني دمه " وقصدها بذلك عدم ابتعاد الطفل عن البيت لئلا يتوه . ومع ذلك فاولادهم (يتوهون) بكثرة ويطلقون وراهم المنادين او يبلغون عنهم رجال البوليس " وتحذره من انه لو ذهب الى البحر يستلعه التماسيح وتريد بذلك عدم تعويد الطفل على الذهاب الى البحر خوفاً عليه من الغرق) ولا يخفى ما ينتج ذلك من الجبن على النفس . والجبن عرقه الفضلاء بانه اتخذال في النفس عن مصادمة عارض لا بلاثم حالها والفقراء لا يتحدثون امام اولادهم الا في النواذر الخفيفة ومدار حديثهم على (العفريت) (والمارد) (والمزيرة) وما اشبه . فما يقولونه على (المارد) انه يظهر ليلاً للانسان ويسد عليه اربع جهات طريقه بحائط . وما يقولونه عن (المزيرة) انها جنية وكل اجسامها ابر ومسامير وتظهر بزي امرأة جميلة مزينة بالحلي ومرتبدة ازاراً ابيض كالثلج اذا قرب منها الانسان تضمه اليها وتختلي به . وما يقولونه عن (العفريت) فشيء كثير كنا نتخوف منه حال الصغر ونسمع ان اشكاله متنوعة فتارة يظهر شبه حمار

(١) جاء في تقرير سعادة هرفي باشا عند ما كان حاكماً لثعاصمة ان عدد البلاغات التي قدمت في سنة ١٨٩٩ م ٢٩٥ وجد منهم ٧٤ قبل تحرير ارائيك انجست عنهم و ٢٢١ بحثوا عنهم فما وجدوا سوى ٤١ والباقي ١٨١ لم يعثر عليهم وفي التقرير المذكور حادثة منها يتبين مقدار الصعوبة التي يعانيها البوليس في الاستقصاء عن اقارب هؤلاء الاولاد وهذه الحادثة هي . ان بنتاً عمرها اربع سنوات وجدها البوليس في يولاقي فبعد البحث عن اهلها عدة ايام استدل على والدتها التي كانت ساكنة في فم الخليج فلما جيء بها الى المحافظة انكرت معرفتها بالبنت كلية ولكن لما ادخلت البيت في المكان الذي كانت والدتها به ورأتها امرعت اليها وتعلقت باذرعها فدفعها المرأة وادعت انها لم تر البنت المذكورة من قبل واخيراً لما استحضرت تلك المرأة امام سعادة المحافظ وصارت تهديدها اعترفت بان البنت هي ابنتها . ويظهر ان امرأة المحدث عنها كانت تزوجت حديثاً ولامتناع زوجها الجديد عن قبول البنت فعلت ما ذكر مرشدة غلاطرو

عال ايض فيركبه الانسان حتى يملو به ثم يقذفه من فوق ظهره فيسقط على الارض مهشماً . وتارة انه شبه قط او كلب او قربة . وبعضهم يقول في وصفه انه اسود كالليل طويل القامة وعينه بالطول بقدر منبعا الشر

بهذه الخرافات التي يخوف بها الوالد من اولادهم تنمو في اذهان الصغار الجبان والخوف والرعب حتى انهم لا يمكنهم الانتقال ليلاً ونهاراً خطوة الا مع احد خوفاً من حادث يفرعهم ولو كان شخصاً مقبلاً عليهم من بعيد كما حدث ذلك في السنة الماضية في حي من احياء العاصمة (١) ولا يقتصر تخويفهم اولادهم ساعة دون أخرى بل قد يخوفونهم وهم يأكلون معهم . ومن ذلك ان لو خطفت القطة من امامهم شيئاً من الأكل وقت العشاء واحب الولد ان يضربها يمنونه من ذلك ويفهمونه ان ضرب القطة ليلاً مضر به لرغبتهم ان روح القطة مفصول من روح الملائكة . واغرق من هذا في الوهم والخرافات انه ان وقع الطفل على الارض سميت عليه امه وسمت على اخيه معه مفهمة اياه ان له اخاً من ذات الجان

ولهم خلاف ذلك خرافات كثيرة في ليالي المواسم فمن ذلك ما يتحدثون به ليلة العشر من شهر محرم . من انه تهيئ بغلة من السماء حاملة الجنيات لصاحب النصيب فيأمر الاب ابنه والام بنتها بدعوى الله لتكون من نصيبهم فيعلم هؤلاء احلاماً بقصصا بعضهم على بعض في اليوم التالي ولسان الله في الحقيقة يقول اذا صدق الجذ اقترى العم للفتى مكارم لا تخفى وان كذب الحال

(١) حدث في شهر نوفمبر سنة ١٩٠٠ ان خرجت ابنة صغيرة من سكان (حارة الروم) لشترى شيئاً مع ابنة أخرى تشاهدت اثناء سيرها رجلاً مقفلاً ذا شعر طو بل مدلى ثغافت منه البنت وامرعت بالعدو واخفت منه في منزل فاتفق انه دخل ذلك المنزل فلما رأت هذه المسكينة اندعرت وارادت الاختفاء في مكان فسقطت في بئر المنزل ودارفت الحياة وذهبت فحبة خوفها الذي تربت عليه من الصغر بفضل اباها

وهذه الخرافات تسبب للاولاد احيانا كثيرة الامراض العصبية والتشنج اذ لا يخفى تأثير الوهم والخوف على النفوس الصغيرة . اذا عرفنا ذلك وتذكرنا يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٨٩٩ الذي تبأ فيه بعضهم بانهضاء العالم لا تستغرب خوفهم ودهشهم الذي حدث وتقولم الكذب في احياء الوطنيين . فقد روي عن كثيرين من الاقاصيص التي صورها لهم الوهم شي كثير من فطير نطق في القرن وطفل ابن يومه ابتلع فرخة قبل طبخها وآخر اعلم والدته بصحة النبا وآخر (جادل القاضي مع والدته بطلب النفقة من ابيه الى غير ذلك مما يدل على استيلاء الخوف واوهم على النفوس بسبب التريفة المنزلية التي ربوا عليها ووجدوا فيها ممتلئي الرؤوس بالوساوس والخرافات

هذا ونحتم قوتنا على خرافاتهم باعتمادهم حال خسوف القمر وتشاؤمهم من ذلك فانهم يأمرؤن اولادهم بالفرع على غطاء الحلل والصقاج^١ والشمس ايضا هي على زعمهم يجرها الملائكة على عجل وهم مسخرون لهذا الامر وانها تفرق في البحر فيبتلعها الحوت

« احوال لطافة اطفالهم »

الفقراء يتركون اولادهم في الحارات والازقة يتضاربون ويهملهم الدعارة والعبث بكل ما تصل اليه ايديهم . انظر اليهم في الحوارى والطرق تجدهم يقرعون في التراب ويعفرون به بعضهم البعض . حتى اذا اصاب احدهم برمد صعب الاستئصال تعلق الام على عين الابن خرزة خمر يسمونها (البذلة) . واكثر

« يحكى ان فلاناً ابناً احد الامراء عن خسوف القمر في ساعة معينة فلم يعتقد نبأه واتهمه بالزندقة والمروق وتوعدة بالموت ان كذب خبره وجزى بل العطاء ان صدق نبأه فلما خسف القمر كان الامير قائماً فاراد حيلة لا يوافق له بصحة نبأه فقال للناس ان الحوت يبتلع القمر فاضربوا الطبول وضجوا شديداً ليحفل و يعود عن الكوكب فلما بدا صياحهم وعلت ضجعتهم استيقظ الامير ورأى القمر غسوقاً فكف الفلكي والله اعلم

الامراض في الاطفال مسبب عن قذارتهم حتى ان الطفل يصاب بامراض عدة وهو دون الحول من العمر وقد اثبت الاحصاء ان اكثر من تسعين في المئة من هؤلاء الاطفال يصابون بامراض العيون عن غير سبب سوى اهمال النظافة اهلاً دائماً لجمل الام وخوفها عليه من شر العين فيقع في مرض العين ومن يتأمل في معدل الوفيات في بلادنا المصرية يجد ان اكثر من ثلثية المتايما من الصغار فتذهب بهم قبل ان يدبوا بأرجلهم على الارض . ومن قابل بين هذه الوفيات في بلادنا وبين جميع بلدان العالم وجد ان الموت له الى اطفالنا طرق ومسالك قل ان يجدها في بلاد الله الاخرى ومن بحث عن الاسباب ونقب عن العلل الناشئة منها موت الاطفال الذين ربما كان في القاط منهم من يعي الرباط لوجد اسباب ذلك وعلمه جيل عامة الامهات باسطة القواعد واقتوانين الصحة في مساكنهم التي كثيراً ما يتبدى المرض منها وينتشر الى البيوت الاخرى حاملاً الموت على منكبيه . واذا دققنا النظر في عدم نظافة بيوتهم نراها على الاغلب من اهلهم للنظافة وعدم اعتنائهم بمائهم وهوائهم والافلو كانوا معتبين لانهمزمت جيوش الامراض والاسقام من بينهم ولا اعتدلت صحتهم وآمنوا شر الامراض والحيات التي تتحج اجسامهم واجسام ابنائهم وكفانا تعريفاً عن مساكن العقراء انها اكواخ حقيرة من الطين قد تراكت حولها الافذار وتلبدت على ارضها وجدرانها الاوساخ وهامت الهوام عليها كأنها منبلة من المزابل واولادهم لهذا السبب صفر الانوان كبار البطون اكسوا من الوحش وشاحاً وكما كثرت الوساعة

(١) ومن الغريب في اغنياء مصر انهم يجاورون هذه المساكن بقصورهم المشيدة وينظرون كل ساعة للفقراء وهم بهذه الحالة ولا تأخذهم رحمة بهم كأن هؤلاء ليسوا من لحم سكان القصور ودمهم . او بالحري كأن قد عدمت الانسانية منهم فهم لا يتأثرون . ولو علموا الواجب لبنتوا للفقراء مساكن صغيرة صحية بدلاً من تشييد مصروح غفيسة تكن شهراً وتهدم دهرًا

تطبيب الامهات الفقيرات لاطفالهن

ساعات الصحة فـاءت الاخلاق . واجسام الفقراء قل ان يلبسها الماء فتتوكم عليها
 الاوساخ ايضا والادرن " حيث يجد من وراء ذلك لهم الثقل في البدن والضعف
 في الادراك والفهم وزد على ذلك وسخ الثياب فانها ايضا معالجة للامراض والحول
 والصداع اذ هي اعظم واسطة لانتقال المرض من واحد لآخر مثل الحمى القرمزية
 فانها تنتقل الى المائلة بثياب الموضع وكذلك الجدري والتيفوس
 نسأل الله ان يقرب الابرار التي يشعر فيها الفقراء بلزوم التغلب على الفقر بالمعرفة
 حتى تسعد اوقاتهم . وليصبحوا ساعين في تهذيب انفسهم وتعليمها ما ينفع وما يضر
 ويعلمون (ان النظافة من الايمان)

تطبيب الامهات الفقيرات

لاطفالهن

الاولاد وهم في سن الطفولية معرضون لحمة امراض تتناهبهم من وقت لآخر .
 غير ان الاعناء بهم يخفف ويلاتيا عنهم اذا لم يكن يمنعها بالكيفية . وهذا الاعناء
 تختلف الطرق المؤدية اليه والوسائل التي تستعمل للوصول الى هذه الغاية باختلاف
 عوائد الامهات ومعارفها الا انه بقدر عناية الام بولدها حسب ما توجهه حالته
 بقدر ما تخف وطأة المرض عليه حتى يزول بتمامه . وعليه نرى ان اهل اليسار لا

١١١ يظهر مما كتبه الفرنسيون في خطتهم ان عدد الحمامات التي كانت موجودة
 لوقتهم تزيد على المئة والآن لا يوجد بالقاهرة سوى ٥ حماما وهذا بالنسبة لما بلغت المدينة
 من الانواع وازداد السكان قليل جدا . وقد ذكر السنجي في تاريخه ان العزيز بالله هو اول
 من بنى الحمامات في مصر وقال الشريف احمد نقلا عن القاضي القضاعي انه كان في مصر
 الف ومائة وسبعون حماما وكانت اغلب هذه الحمامات موقوف على الفقراء . وبها لما شغرت
 ونصرف فيها الملاك واستعوضت ثبات اخرى (خطط علي مبارك باشا) (جزء اول وجة ٩٥)

يعتري اولادهم المرض بقدر ما يعتري اهل الوسط واهل الوسط لا يكون المرض
بين اولادهم منتشراً كما هو بين الفقراء . وعلى الانسان بقدر طاقته ان يتحاشى كل
سبب من شأنه احداث المرض وما ذلك بعسير اذ كل انسان مبالٍ بالطبع لدفع ما
يوذي ويؤلم . اما اخواننا الفقراء فانهم حقيقة يخافون المرض ولكن لا يعتقدون
يطب ولا طبيب بل جل اعتمادهم في مداواة انفسهم مبني على علم معروف عندهم اسمه
علم الركبة (وهذا كله مستوصفات منها النافع والناسر . وفي كل مداواتهم للامراض
يعتمدون على الوهم والظن لا على الحقيقة . مثلاً يوجد بين النساء الفقراء معتقد وهو
اذا مرضت اطفالهن وحكوا انوفهم فيزعمن ان في رؤوس اطفالهن ديدان فيستعن
في اخراجها برجل عالم عندهن يمر في الحواري صارخاً بقوله (يا فرج) اذا حضرته
يرقي الاطفال على زعمه ويمر براحتيه على وجوههم فتساقط الديدان من انوفهم
واذا انهم . والحقيقة ان ذلك خزعات يمويه على عقولهن لاخذ اموالهن وقد
تكون الديدان بين اصابعه او في كفه وقد ادخرها هناك ليلقيها وهو يمر براحتيه على
جبهة الطفل

وكثيراً ما يصاب الاطفال (بالسعال الديكي) والتهبة فيصف النساء
لبعضهن ان يأخذنه الى جزار ابن جزار لكي يمويه عليه بجر المدية على عنقه فيشفى
اما الحقيقة فيعلمها العقلاء والاطباء^(١) ولا يخفى ان الاطفال معرضون في صغرهم
للغصبة والجذري والحمى التيفوسية او القرمزية فاذا كان شيء من ذلك واستمدن
في شفاء اولادهن على تجاربهن ولم تنجح اشرن على بعضهن البعض بان يزور

(١) ورد في مجلة (طبيب العائلة) جزء ٨ سنة ٥ ان الشبهة ويسمونها العامة (الزغطة)

فعل عضلي عصبي خارج عن سلطة الارادة مركبه الخيوط الصوتية للحنجرة وهي تاتي بدون
علة ولا سبب وتضايق صاحبها كثيراً بل كلما اظهر تضايقه منها زاد فعلها

الاطفال ثلاثة اسابيع متتالية (الطاقة) التي في مقام اولاد عنان (رضي الله عنهم)
وهناك اي في اولاد عنان (طاقة) صغيرة يدخلان فيها اولادهن كل يوم (سبت)
لا فرق بين رضيع وفطيم وبعد دفع الرسوم الشيخ المقيم يقرأ عليهم ما يأتي بصوت جهور
" يا بركة الطاقة وما فيها تشاييد ونعانيه وان كانت نفس نعوها وان كانت كفية
تزوجوها وان كانت مشاهرة فكوها يا عناية تشعرا له بالشفاء والعافية نحفظ بدلك (يا محمد)
(مثلاً) قوم هات العافية في كك واجري كلمك "

وفي هذا المقام قبلة مهجورة ايضاً يقرأون فيها على الاولاد ما يشبه هذا الكلام
وكذلك يوجد بئر " يقولون ان بها ولية تدعى ستي سكرة

يلقون فيها قطعة من السكر ويقرأون مثل ما تقدم ويدأوم الطفل على الحضور
ثلاثة سبوت وفي الثالث يلقون بملايسه القديسة في الميضة ويلبسونه أخرى غيرها
جديدة . ولا يخفى على العاقل فتك الحى وعدواها والحصبة والجدرى فان علماء
الطب قرروا ان هذه الامراض مستعدة للعدوى من اقل سبب . ولربما ظن القارئ
ان الذين يذهبون من النساء بالولادهن عددهن قليل . اما نحن فنقول ان المواقي
يذهبن الى ذلك من النساء كل يوم سبت من المسلمات والمسيحيات (الاقباط)
لا يقل عددهن عن المائتين او الثلاثة مئة يحضرن راكبات عربات النقل وراجلات
على الاقدام من اطراف العاصمة افواجا . وعندنا ان ذلك سبب مهم في جلب
العدوى لاولادهن من حيث لا يشعرون ولا الحكومة تدرك بذلك . فلهذا لو
خصص الاوقاف من اموال الكنيسة جزءا وبني مستوصفا لولاء الاولاد في
جانب هذا المقام الشريف حتى تطيب فيه الاطفال معاناً والأفتكون الحاملة المتبعة
الآن سبباً يدعو بالاطفال الى الموت عاجلاً والى العدوى وانتشار الامراض فيهم
(١) كانت لاختواتنا الاقباط الارثوذكس بئر مثلها في كنيسة المذبحية بالقبيلة

فابطلتها جمعية التوفيق

وانتقالها من حي الى حي مما لا يرضي هؤلاء الاسياد . والله يعلم ان اولياء الله كانوا يعملون بالحديث الشريف (الناس عيال الله واحبهم اليه انفعهم لعباده) ومن تأمل فيما قلناه يترى ضرورة بناء المستوصف بجانب المقام رحمة بعباد الله ورحمة الله من سهل للفقراء راحتهم في ضيقهم وشدهم

تعليم اولاد الفقراء

كم من صبي ولد فقيراً لا ذنب له في قلة تربيته وتعليمه الا الفقر الذي نشأ فيه اذ كان قد وهب البهامة والادراك فقد اهتمت فيه هذه المواهب . وان لم يكن وهبها فهو لم يستعص عنها بشيء من العلم . ترى ذلك بلا مشقة في الامة المصرية الفقيرة حال مرورك في الشوارع بين ابناء امك المعلمين تربية وتعليماً ولقد انبأنا التاريخ ان كثيراً من الفقراء الذين لم يفهم حفظ العلم قد شبوا نافعين لامتهم ووطنهم وخدموا بلادهم الخدم الجليلة . كما ينبثق البحث ان العقل يبدو كزهرة صغيرة فاما وسائط تنمو بها وتكبر ويضوع غيرها . ولما اهمال تضعف به فتذبل وتسقط الى الخضم . التي نظرك نحو اولاد الاغنياء والفقراء وهم في المدارس فتري الاولين متأخرين غالباً والآخرين متقدمين يسبقونهم على احراز العلم والفهم ذلك لان الفقر الذي هم قائمون فيه يربي فيهم ملكة الاعتماد على النفس في المطالعة والدرس بخلاف اولئك الذين اكثر ما يعتمدون على الوسائط والجاه . والاولاد الفقراء عندنا ذوو استعداد احسن لقبول العلم لانهم لم يتعودوا عيشة الرفاهية والدلال . والدلال كما لا يخفى سلطان على اولاد الاغنياء واي سلطان مشبط لهم في نضارة العمر حائل بينها وبين ما يسمى التفات واكتساب من كل ما يمر بالتحقق في المدرسة او البيت او السوق . ومع علمنا الاكيد لتلك المزايا لاولاد الفقراء . فاننا لا نجد

لهم من المدارس ما يسد احتياجاتهم وغاية ما هناك منها بعض مدارس للجمعيات
الخيرية كالجمعية الخيرية الاسلامية^(١) وجمعية العروة الوثقى والمساوي المشكورة
وبعض مدارس للاميركان والفرير وبعض الحسين^(٢) من الذين هزتهم الاربعية
لتعليم اولاد الفقراء مجاناً. وما عدا ذلك فلا يوجد مدارس للفقراء بل يوجد
لهم كتابات واحداها المكتب او الكتاب. وهو عبارة عن قاعة ارضية حقيرة
لا تصلح الا لايواء البقر او الحيوانات الاخرى يجمع فيها العريف او الشيخ كل
يوم صباحاً صبية اطفالاً من الحواري والمطف لتعليمهم على زعمه وعلى زعم الآباء
لخلاص من جلبتهم ولعبيهم في البيت طول نهارهم فيجلس التلامذة ومعلوم في حالة
سيئة ركماً فوق بعضهم ولو كانوا يفوقون الستين عداً. على ارض رطبة قذرة لا
منفذ لتجديد الهواء فيها. حتى ان الراي قد يظن لأول وهلة انهم جماد رص في
قاعة حين الحاجة اليه لولا صراخهم الذي يبعد الظن ويقرب الى الذهن انهم
مخلوقات فيهم دم الحياة وطيب الروح. واكثر الكتابات لجامعة المسلمين منا وما
بقي من الطوائف فليس لهم الا النذر القليل منها

واجرة تعليم هؤلاء الاطفال كل يوم رغيف من العيش وجزء من عشرة
من القرش يأخذ نصفها او اكثر العريف او الشيخ وما بقي فطعام الطفل فطوراً
وذاة ساعة الظهر. اما الحقيقة عن اجرة تعليمهم فما يحصل من تشجيع الجنازات
وفي هذه الكتابات يتعلم الطفل جزءاً من السور الصغيرة من القرآن صباحاً

(١) عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية اربعة لا غير تلامذتها كانوا لغاية السنة
الماضية ٣٥٣ منهم فقط ٣٠ دفعوا الاجرة والباقي مجاناً لولا فضل الجمعية لما حصلوا على
ثمرة من العلم فاذا كان هذا ثمرة الاربعة مدارس فكيف يكون لو عضدها ذوو اليسار باموالهم
(٢) كالرحوم الخواجه رفاه عبيد الذي اوقف على المدرسة العبيدية القين وخمس
مئة فدان وجعل فيها التعليم مجاناً

عن ظهر قلب والاوراد والادعية فيما بقي من النهار. وليس تعليمهم من العريف او الشيخ بل من بعضهم البعض الا من خشي الشيخ سطوة اهلهم وتعنيفهم. فان ذلك يتلقى تعليمه من العريف مباشرة او من ولد متقدماً عنهم قليلاً وما سوى ذلك فسهل. والولد الذي يوكل بتعليم جماعة لثبائه قليلاً في زعم العريف له السلطان المطلق على الاولاد كلها فيقضي طول نهاره بلطم هذا وينهر ذاك ويغز الآخر او يوغر قلب العريف عليه ليضربه في "القلقة" ولذا من صالح الاولاد مسالمة حتى لا يضايقهم بل يلعب معهم طول نهارهم في عمل ما يسمونه الاطفال (فريرة) او حبك خوص الفخيل بما يسمونه (بيت التل) او حبك دوبارة الحصر الجالسين عليها بايديهم وارجلهم وكثيراً ما يجلس جماعة منهم في ناحية من المكان ولا يكادون يقومون الا وخيطان (الحصيرة) كله معدوم فضلاً عن سرقته حاجتهم من بعضهم البعض ثم حصول الاتفاق بينهم على أكل لقمة كبيرة مرة واحدة يسمونها "لقمة الزقوم" كثيراً ما تضر بهم

كل ذلك يجرونه والعريف متغافل عنهم متمني انقضاء اليوم. واذا اراد نهيمهم عن اللعب واتباع القراءة فانهم يقرأون السور المحفوظة في اذهانهم عكساً لطرده. او يهزون اكتابهم بغية ايقانه انهم عاكفون على الحفظ الى ان يجيء العصر ويتولى معظم النهار فيجمعهم العريف لقراءة الحزب ويصرفهم غير آسف والمخالصة ان ما يسمونه الكتايب مفسدة للاولاد في صغرهم مفسدة لتربيتهم وصحتهم. لان في الكتايب لا يتغذون جسماً ولا روحاً. وفي شربهم يشربون من داخل "بلايص" من نخار في وسطها غابات البوص يتصون الماء منها مصاً

(١) كثيراً ما يصاب الاولاد بعقل وعاهات يكون سببها خرب الفقهاء والعرفاء ومن عهد قريب فقاً فقية عين ولد يتعلم عنده في مصر القديمة

وهي واسطة عظيمة ايضاً لنقل عدوى الامراض والعايات بسرعة واخص ما هم معرضون له من الامراض مرض القراع والبرص والقوبة والجرب وغير ذلك غير ان لديوان الاوقاف ولنظارة المعارف العمومية كتابات ارقى من هذه قليلاً جاء عنها في خطبة الشيخ محمد شريف التي خطبها في ديوان نظارة المعارف يوم ٥ ديسمبر سنة ١٩٠١ ما ملخصه: ان لديوان الاوقاف كتابات تديرها نظارة المعارف عدد تلامذتها في هذا العام ٤٢٩١ وكان في العام الماضي ٣٩٦٦ وزاد عدد البنات المتعلات بها فصار ٧٦٣ بعد ان كان في العام الماضي ٦٤٣ واما عدد المعلمين الاكفاء فهو آخذ في الزيادة وقتاً فوقتاً فقد كان في سنة ١٨٩٨ م ١٩ وفي سنة ١٨٩٩ م ٤٥ وفي سنة ١٩٠٠ م ٦٤ ووصل هذا العام ٩٠ منهم عدد ٤ من النساء وكل واحد من العرفاء الذين نجحوا في الامتحان يقبض مرتباً شهرياً قدره ٧٠ قرشاً واما الفقهاء فيقبض كل منهم ١٤٠ قرشاً وهذا غير مرتبات التلامذة المعروفة "بالخمس" فانها كلها تقسم بين الفقهاء والعرفاء . وقد عينت النظارة بكل كتاب فراشاً يقوم بنظافته وما يلزم له وما زالت ميزانية هذه الكتابات ترقى حتى صارت في هذا العام ٥٥٧١ جنياً بعد ان كانت في سنة ١٨٩٢ م ٣٥٢ جنياً فقط . اما التعليم والنظافة ودواعي الانتظام في هذه الكتابات فقد ارتقت كثيراً عما كانت عليه . ولكن مما يؤسف عليه انه رغماً عن زيارة اطباء المدارس لهذه الكتابات فان صحة التلامذة لم تتقدم كثير هذا العام فقد اظهر الاحصاء الذي عمله حضرة حكيمباشي المعارف ان نسبة المصابين بالرمم الحبيبي هذا العام لا تزال ٨٠ في المئة كما كانت في العام الماضي والسبب الاكبر في وقوف التقدم عند هذا الحد هو رداءة اماكن الكتابات فان الكثير منها غير صحي بالمرة ولا يصلح لان يكون محلاً للتعليم وهذه هي اكبر عقبة الآن في تقدم الكتابات

التي صارت محط الآمال في تربية طبقة كبيرة من الامة . ولذا رأى ولاية الامور من رجال الاوقاف والمعارف انه ينبغي ان يبنيوا كتب جديدة على نظام صحي حسن يكون مثالا في البنيان والتعليم والنظام لما يبني في المستقبل من الكتابيب في الديار المصرية . وهذا الكتاب يشيد الآن بجوارقة القدوة وسيتم بعد ايام وتدور فيه الدراسة . هذا ملخص قول حضرة الاستاذ عن حاضر الكتابيب التابعة للاوقاف التي تديرها نظارة المعارف بالنيابة عنه

اما الكتابيب الاخرى التي تكفلت بها المعارف وتمدها بالاعانات وتهم بملاحظتها وتفتيشها فقد قال في خطبته عنها حضرة الاستاذ انها تقدمت في هذه السنة تقدما ظاهرا كما يعلم من الامور الآتية . اولاً عددها قد زاد في هذه السنة زيادة عظيمة حتى انه لم يكفر لتفتيشها اقل من عشرة مفتشين اذ بلغ هذا العدد ٩٢٥ بعد ان كانت في سنة ١٩٠٠ م ٤٨٤ وسنة ١٨٩٩ م ٤٠٣ وسنة ١٨٩٨ م ٣٠١ التي هي مبدأ التفتيش وقد زاد ايضا عدد الكتابيب التي امكنتها لائحة للتعليم فصار الآن ٢٦٨ وكان سنة ١٩٠٠ م ٢٤١ وسنة ١٨٩٩ م ١٢٩ وسنة ١٨٩٨ م ٤٨ وكذلك زاد عدد الكتابيب التي امتعتها كافية فبلغت في هذا العام ٢٢٠ وكانت سنة ١٩٠٠ م ٩٩ وسنة ١٨٩٩ م ٧٧ وسنة ١٨٩٨ م ٢٧ . ثانياً عدد المعلمين الاكفاء الذين يتولون التعليم فيها قد زاد في هذا العام عن الاعوام التي قبله فبلغ الآن ١٣١ معلماً و٤ معلمات . وكانت سنة ١٩٠٠ م ٦٢ وسنة ١٨٩٩ م ٥٥ وسنة ١٨٩٨ م ٤٠ . ثالثاً عدد التلامذة والاسماء البنات قد زاد عما قبله زيادة وافرة فبلغ ٢٤٦٩١ من البنين و٢١٤٠ من البنات وكان سنة ١٩٠٠ م ١١٣١٨ من البنين و٩٩٧ من البنات وسنة ١٨٩٩ م ٩٨٣٩ من البنين و٥٦٨ من البنات وفي سنة ١٨٩٨ م ٦٩٣٦ من البنين و٥٩٨ من البنات . وبما يحسن ذكره انه

فضلاً عن كثرة وفود البنات على الكتاتيب من سنة الى سنة قد أنشئ لمن
 كتاتيب خاصة بين ومن احسن ما أنشئ لهذا الغرض المدرسة الخيرية بدمياط
 فانها أسست على نظام بدوي يمكن ان يعد من احسن مدارس البنات بمصر . رابعاً
 فضلاً عن تعليم القرآن الكريم في هذه الكتاتيب قد انتشر فيها تعليم مبادئ
 اللغة العربية والخط والحساب هذا العام بكثرة زيادة عن الاعوام الماضية اذ بلغ
 عدد الكتاتيب التي تعلم فيها تلك المواد ٣١٢ وكانت في سنة ١٩٠٠ م ٨٢
 وسنة ١٨٩٩ م ٥٨ وسنة ١٨٩٨ م ٣٥ . خامساً التعليم الافراحي الذي كان
 مستعملاً في هذه الكتاتيب وهو تعليم فرد فرد من التلامذة نقص كثيراً جداً
 عن الاعوام السابقة وقام مقامه التعليم الجمعي وهو تعليم جمع من الاطفال بعضهم
 مع بعض وقد استعاض هذا التعليم الجمعي في الكتاتيب هذا العام حتى بلغ عدد
 الكتاتيب التي يستعمل فيها ٣٩٤ وكان سنة ١٩٠٠ م ١٥٤ وسنة ١٨٩٩ م ٧٧
 وسنة ١٨٩٨ م ٣٤ . سادساً تحسن النظام في هذه الكتاتيب هذا العام زيادة
 عن الاعوام السابقة حتى بلغ عدد الكتاتيب التي يمكن اعتبارها منتظمة ١٠٥
 وكان سنة ١٩٠٠ م ٣٩ وسنة ١٨٩٩ م ٣٧ وسنة ١٨٩٨ م ١٧ وجميع اوجه التقدم
 المتقدمة نتيجة التفتيش وبالاخص منح المكافآت لاهل الكفاءة من معلمي تلك
 الكتاتيب فانه بحث كثيراً من رغبة الفقهاء في نيل الاعانة واستنهض همهم
 الى تحسين احوالهم على قدر الاستطاعة واصلاح امكنة كتاتيبهم والقيام بما يلزم
 لها من الامتعة على قدر الامكان . ومن اجل ذلك زادت الاعانة التي قدرت
 هذا العام لتلك الكتاتيب فبلغت ٢١٣٨ جنيهاً مصرياً و ٦٠ غرشاً صاغاً وكانت
 سنة ١٩٠٠ م ١٠٠٠ وسنة ١٨٩٩ م ٧١٩ جنيهاً مصرياً و ٩٠ غرشاً صاغاً وسنة
 ١٨٩٨ م ٤٩٥ جنيهاً مصرياً و ٢٥ غرشاً صاغاً وهذه المبالغ بلا شك لا تعد شيئاً

بالنسبة للنجاح العظيم الذي حصلت عليه كتابات الإعانة في هذه المدة القصيرة التي لا تتجاوز اربع سنين ومثل هذا النجاح يشر بان مستقبلها سيكون احسن وانها ستخطو خطوات عظيمة في طريق التقدم والارتقاء . وقد تأكدت بثقة النظارة من نجاح مشروع الإعانة وانه كفيل بتعميم الاصلاح في جميع الكتابات الاهلية فزادت في مبلغ الإعانة للعام المقبل ونظمت للكتاتيب جميعها تفتيشاً عاماً متفرعاً الى تفتيشات محلية في القاهرة والوجه البحري والوجه القبلي واعدت له المفتشين وربت له ما يلزم من الامكنة والامثلة والعمال وعما قريب تخرجه الى حيز الفعل وتستمر في طريق الاصلاح الى ان تصل الى الغاية المقصودة المؤدية الى سعادة البلاد انتهى . باختصار قليل وفي ذلك بعض الاطمئنان على اولاد الفقراء الذين هم اولاد كل الامة

كتب الفقراء

كما للاغنياء والوسط كتب يفنون بها عقولهم ويعلمون منها ما طرأ على العلم والادب من التقلبات . كذلك للفقراء كتب بذينة يتعلمون منها السفاهة ويعلمون منها ما طرأ على قلة الادب والذبلية من الطوارئ . وهذه الكتب يؤلفها لهم السفهاء والحشاشون وهي مملوءة بصور هزلية قبيحة بقطر منها القبح وقلة الحياء . وهي المفسدة للاخلاق فيهم على فسادها المتضمنة للهدر والتفوت مع كثرة بين الفقراء . وبصدر منها كل يوم شيء جديد كثير حشوه قلة الادب والسفاهة والبعد عن المبادئ القويمة . وهذه الكتب يغنيها التفكير قليلاً في اسمائها ككتاب "رجوع الشيخ الى صباه" (وكتاب منعظ العنين ومعني عن المعاجين) والايضاح في علم النكاح وقصة "الفلاح مع الثلاث نساء" (وعفريت الشوام)

"ونوادر ججي" (١) والقاضي والحرامي "وبدع بطله" (وراس القول) "وخضرة الشريفة" (وبئر ذات العلم) و"علي الزبيقي" (والمرأة التي حبلت جوزها) "وقر الزمان بن الملك شهرمان" (والعمدة التي أجوزسته) "وبدع خرج من الحمام" (وتسالي رمضان القبيحة) كل هذا يعني عن زيادة الشرح وهو لا يقع تحت حصر مما من شأنه افساد الاخلاق والآداب والدين. واغراء الناسك على التهلكة في الفسق وتغدير العقول بمغدرات الجهل فوق ما هي عليه. ومن الغريب رواجها بسرعة عجيبة حتى انها تطبع مراراً كثيرة في شهر واحد (٢). ولكن لا غرابة ولا عجب ما دامت نفوس الفقهاء متريية على حب التوغل في الرذيلة والقيح من الصغر اذا حق على العاقل المطالبة بابادة هذه الكتب لما تحويه من الفس و الخداع خدمة للفضائل والآداب والانسانية. وحق للحكومة ان تعاقب اصحابها وطابعيها ولا يعز عليها ذلك ما دام اصحابها والذين يطبعونها يكتبون اسماءهم عليها. وهي لو اهتمت بالامر لوقفت على خفايا ما هنالك وعلمت انها معشوة بالكاذب سيف الدين والخداع في الآداب والاختلاق مما يودع في رؤوس العوام رذيلة السفه ويؤتد بينهم مكروب الفساد وليس أقدر من الحكومة على استئصال ذلك كما ليس احد مسئولاً أكثر منها عما يحفظ ادب الامة ومجدها ونفارها وفي القانون ما يساعدها على العقوبات (٣) والأفصعب والحكومة اصلاحية ان تختل عن الفقهاء

(١) غابة ما يعلم عن ججي المقتل المشهور انه عاش سيف الكوفة في زمن خروج الي مسلم الخراساني. ويروي انه كان له نوادر كثيرة اغلبها في السفه

(٢) اذكر ان "بدع بطله" طبع في اقل من شهر واحد ستة مرات

(٣) جاء في المواد ١٥٦ و ١٦١ من قانون العقوبات ما يأتي "كل من انتهك حرمة الآداب وحسن الاخلاق بشهادة رسم او نقش او تصوير او رمز وتمثيل يعاقب بالحبس من شهر الى سنة ويدفع غرامة من مئة قرش ديواني وفرش الى الف فرش"

وقرأهم يقرأون لهذه الكتب حتى يصيبهم من الضرر والشر شيء كثير يؤثر على
أرواحهم فضلاً عن تأثير الاعتقادات " بالعفريت والخيال والقرين "

المحبة والفقراء

المحبة صلة القلوب بين الناس ويجب ان تكون متينة العرى بين الفقراء
ليتخلصوا من شر أهوائهم المتفرقة ومذاهبهم المختلفة . وليقربوا الى ما من شأنه
تجنب الفساد وصرف الفهم الى الضار المشين . ولتقطع اعصاب الدسائس التي
يدسونها لبعضهم البعض من غير موجب — والفقراء اولى الناس بالمحبة لتضم
قلوبهم المتفرقة التي حجبها التفرير والتقوية بسبب ققدم لها . حتى اصبحوا منبت
البغض واشتهرت عنهم آفات الكذب والخيانة والخداع . ناهيك عن احتياجهم
اليها لتخليصهم بدلاً عما ذكر بالصدق والامانة والحفاظة على جلب الرحمة اليهم والشفقة .
وحبذا هي لو عرفت بينهم لتكون سبباً يدعو الاقوياء الى الاعتراف بحقوقهم
والنظر في رغائبهم فينالونها بدون بذل ماء الحياة والتذلل الذي يذهب بالشرف
الآدمي . اما وقد صارت المحبة بين الفقراء سطحية تقع بينهم عفواً عن غير قصد .
سعيّاً وراء منفعة ذاتية حتى اذا نالوها انقضت تلك المحبة من قلوبهم وعادوا الى
التنافر والتباغض . فلا لوم علينا لو قلنا انهم في كره متزايد وعدوان مستمر وكل
يوم لهم في البغض اثر في حاراتهم وخطاطهم مع اهليهم وبني وطنهم وبني ملتهم
ينشأون وينشأ معهم الشقاق والبغضاء منذ الصغر ويعيشون عاملين على البعد عنها
في الكبر . الا جماعات منهم قليلون وهؤلاء من رزقهم الله حلية العقل والادراك .
وما عداهم فانكل عائشون بالتعاسد والبغضاء . حتى صارت قلة الادب فيهم خفية

موروثه وضاعت من بينهم الشهامة والمروءة والامانة . وعلاهم البربري يبربرته في
الحبة لاهله وبني جنسه مما لا يخفى على احد . اذ البربري يأتي من بلده ولا
يمالك ما يسد به الرمق ويستتر به العورة . فبالحبة ينزل ضيفاً عند معارفه وبني نوعه
وبالحبة يفتشون له على خدمة او حرفة يقات منها لافرق بين رجل منهم او صبي
بل بالحبة ينتفون لها ما يصلح شأنها وبها يجمعون لبني جنسهم من بعضهم البعض
ما يشترون له به صندوق "البويه" لسمع الاحذية ويعلمونه على كيفية الحصول
على معاشه وطرق الكسب اذ يرافقه احد ابناء جنسه في البلد ولا يخل عليه
بتعليمه كيفية تنظيف الاحذية السوداء والصفراء . حتى اذا ترك حرفته هذه
لكبره واستخدم بسبب مساعدتهم له سفيرجياً او خادماً يأتي باحد اخوانه ويعلمه
ويدربه على حرفته الاولى مع افهامه ان زيدا من الناس يدفع في مسح حذائه
كذا وعمروا كذا وهلم جرا . واذا اتدبه احد ليته يدفع كذا . ثم يتركه
داعياً له بالتوفيق والتجالح المستمر . وبهذه الوسطة يتعلم منهم فضل الاتحاد حتى
توصل كثير منهم الآن الى احتكار بعض القهاوي . غير تاركين لابن العرب
واسطة او سبيلاً بينهم للتعيش وسببه عليهم بان اولاد العرب زملائهم يقبلون على
مسح الاحذية برخيص الاثمان عنهم وفي ذلك مجلبة للخسارة عليهم لا يرضونها
هذا الامر مشاهد بينهم ومصدره الحبة والاتحاد . يضاف الى ذلك العفة
والحشمة والحياء والاعتبار بخلاف امثالهم من ابناء العرب الذين لا يستحقون من
القمع والفقير حتى انهم بعدوا عن طرق الخبر ومسالكم بقدر ما زاغوا عن طرق
الحبة والاتحاد والسير ضد الحشمة في جميع اطوارهم

اذا عرفنا هذا وتذكرنا حال الفقير في صغره وهو الآخذ عن ابيه وامه
الكثير من القذف والتعش في مجالسهم بين اهله وجيرانه وبين كبرائه واهل محارمه

لا يصدده وازع الحشمة لما اخذته به عوائد السوء في النظار قولاً وعملاً حتى
اصبح خلق الشر موروثاً فيه أباً عن جدٍ وولداً عن أب لا تستغرب فقدان المحبة
التي نحو البغضاء من نفوسهم واشد آواخي الاتحاد المئين بينهم . وانت تراهم حتى
في صلاتهم يجانب بعضهم متخاصمين ولو في ختام الصلاة ينظر كل منهم لاختيه
قائلاً " السلام عليكم ورحمة الله "

لما على بصركم وبصيرتهم من غشاوة البغضاء والشحناء بسبب فقدان المحبة من
بينهم بل غاية ما يدركون الشنائم والسباب لاقبل مناسبة حتى يتوصلون للشجيرة
واقتراف الجرائم بالاعتداء بالضرب والجرح . ونكايه بعضهم بعضاً بشهادة الزور
وخدش الاعراض بسبب الآباء والامهات . ويكفينا اننا نسمع كل يوم ازدياد
مشاجرتهم وكثرة جرائمهم من مخالقات وجنح وجنايات رجالاً ونساءً وانهم
يزيدون كل سنة عن غيرها في قتل الاب ابنه والابن اباه والاخ اخاه او اخته
والاخت أختها او اخاها ولا جدال في ان سبب ذلك فقدان المحبة من بينهم حتى
جلسوا على نفوسهم المعطب في ليالهم ونهارهم

نسأل الله ان يزيل المكروه عنهم ويهبهم ادراك معنى قول المرشد الاعظم
" صلى الله عليه وسلم " لا تأسدوا ولا تاجشوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا يبع
بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله اخواناً المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله
ولا يكذبه ولا يحقره التقوى ههنا وأشار الى صدره ثلاث مرات بحسب امرى
من الشرائع يحقر اخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه

الجبن

« وضعف عزيمته الفراء »

الجبن الذي نحن في صدد هو قعود النفس عن الاقدام على الامور ولو كانت ممكنة لضعف تسلط عليها وانخدال في النفس عما فيه مصلحتها ومنفعتها وهو في الامة المصرية عام يتناول الرجال والنساء والاطفال - وهو ذو سلطان قوي على العقول والاجسام ، اذا تملك وتاغل فيها افسد نظامها واضعف قوتها وفل من حد عزيمتها - وقد سرى داؤه في اعصاب الامة وشرايين جسمها سرعان السم في العروق الجسمية حتى تكاد لا تجد فرقاً بين طائفة وأخرى في سيطرته على رجال العلم والجهل فيها . والجبن في الامة المصرية ورثاً من قرون مضت وعصور خلت وسبب ذلك الضغط والاستبداد الذي ألته الهيئة الحاكمة في تلك الازمان التي توالى عليها وكثرة تعاقب تلك الحكومات وشدة ما هي عليه من التنازع في السياسة والاحكام والقوانين . حتى لقد تنقض دولة كل ما صنعتها السالفة من الاحكام والشرائع لتعصف بذلك تطلب الغاية التي تسعى اليها بكل قواها ومجهودها ويكفي لنا دليلاً على تغير الاحكام والضرر الناجم عنه ان اربع دول تولت امور القطر في المئة سنة الخالية هدمت كل منها ما وضعت الاولى وابدلت ونسخت كثيراً من الامور وابطلت بعضاً من العوائد المزعومة . اما الشعب المصري باختلاف عناصره فهو ذو اقدام وحب للتقدم لو لم تصل ايادي الافوياء من الاجانب اليه انظر ماذا صنع ابراهيم باشا الفاتح من مدهشات الامور في فتوحاته وكيف انه هدد كيان دولة لما بمصر روابط دينية وجنسية وهو لو لم تقيد يده باغلال

القوة من تداخل الدول الاوربية وحيلولتها دون كثير من مقاصد لاني بما لم
تستطع الابطال الاوائل والاقبال الاماثل . وهكذا فقد قبض الله ان يكون هذا
القطر مطمح ابصار الظالمين ونهية الناهبين ومعج آمال المستعمرين لكثرة خيراتهم
ودمثة اخلاق شعبه التي لشدها تكاد تقرب احيانا من الذل والهوان

وليس بين الامم امة فعل بها الاستبداد فعلة الذريع مثل الامة المصرية . كما
انه ليس بين الامم امة اقام فيها الذل والهوان مثلها وهو الذي اورثها الخمول فتأصل
فيها مرض الجبن والوهن بامتصاص دمائها وهي رافلة في قيود الاستبداد . حتى
اشتهرت بالقهر والعلب على امورها وعلم عنها انها الامة الميتة حياة المندثرة وجوداً
وليس من يعجب اذا قلنا انها من جراء ذلك قد بليت بشر التقليد الذي يتولد في
نفس المغلوب في كل فكر وعمل وعزيز ورخيص واستحكم فيها داء الجبن الذي يتولد
غنة كثير من الخرافات والامور السافلة . لاسبابها وقد جهلت الامة باجماعها
الترقية الحقة وزاغت عن محجة الصواب في الازياء والعوائد الوطنية . وبعدت
عن الاحساس والغيرة بهذا شامعاً وعن الثبات والاقدام في اقل الامور كما هو
المنظور وافراد الامة ضعاف العقول كثيرون الاوهام حتى ليعتقدوا احيانا ان في
اليأس رجاء وفي الحبوط املاً وفي الذل مجداً وعزاً كيف لا وهم لا يدرون الا
خرعجات الكلام وتخربات الاوها واضغات الاحلام التي يحتملونها في بقطة
حياتهم التي هي اشبه بالسبات العميق لانعدام الرعب من لائمي والخوف من
لا خوف والرغبة والانزعاج من لا قوة ولا صوت

فلا تستغرب اذا فساد رأيا وحزمها وعدم ثقتها بنفسها . ويسبب الجبن
تروقد ولو نهبت اموالها ونسخر لاقبل الاقوياء باقل اشارة . حتى اذا اكل اولئك

الافوياء على ظهور افرادها وشربوا ورموا لحم بالتفضلات القليلة اكتفوا بها غذاء
نعوذ بالله من شر الحين

نعم ان الحين في الامة قد اختلفت حاله الآن كثيراً بفضل حكومتنا
الحاضرة ونظامها السديد فانحصر ذلك الداء الويل في فئة الاغنياء والفقراء دون
الوسط وما سبب ذلك الا ان هذا الوسط اكثر تقدماً على استطلاع الامور
ومعرفة الحقائق ولما عركه به الدهر وعلمه اباد الخبر دون الاغنياء والفقراء
اما الاغنياء فحينهم مشاهد منفلور في سيرهم وحياتهم كلها كما مر بك .
والفقراء دلائل جهنم ظاهرة في جهلهم وخوفهم ونقصيل معاشهم وكلامهم واخدم
وعطائهم وفي مقابلتهم من يكون اعلى منهم مرتبة . اذ يعتقدون ان طالب الحق
فاجر وتارك حقه مطيع والمشتكي المنظم مفسد والنبه المدقق ملحد والخامل
المسكين صالح . وما بد لنا باجلى بيان على زيادة الحين والوهن فيهم هو ذلك اليوم
الذي صدرت فيه الاوامر بتجنيد رجال العسكرية من ابناء المدن التي كانت
معفاة من تجنيد اولادها قبل صدور الاوامر المذكورة

فان المتأمل في ذلك الحين كان يرى ابناء الاغنياء كلهم يقدمون البديل
العسكري عن سعة وانسراح مما اعطاهم الله من بسطة العيش والغنى . اما اولئك
الفقراء الذين ليس بيدهم شيء يشترون به حياة اولادهم كما يزعمون فقد كانت
اهلهم وذوو قرباهم يكونون ويتحبون في الداء والعشي وكنت ترى الاب يفندي
ابنه بما يملكه من حطام الدنيا فيصبح صفر اليدين . والام تباع قرطها او خلخالها
او لو كان خلخال زاراً بالبخس الثمن حتى يجمع مقدار فدية ابنه من العسكرية
ومع هذا كله لا يذهب الابن للاكد والعمل ليعوض على ابويه ما فقداه بسببه بل
يعمل على ما به ضعف همته وخمول وجدانه . والحين داء الفقير كما هو سمير الغني

وهو سبب من أهم الأسباب للانحطاط المشاهد في امتنا المصرية عموماً وفي
الاسلامية خصوصاً. بعد ما كانت ذات بطش شديد وساعد قوي. والأفلا
كانت الأمة جميعها بعيدة عن الجبن مشهورة بمضاء العزيمة وشرف المهمة المؤدية
لترقية الشعور وحب الوطن لتكون من نفسها تربية نفوس اهلها لدرجة مصاف
الرجال والرجولية. بدلاً من ان يصبح الرجل كبيراً في السن ولكنه صغير في
العمل بقوّة اقل رجل من الطوائف الاجنبية التي بين ظهرانينا

نسأل الله ان يهدينا طريق النشاط والجهد ويبعدنا عما يجلب علينا الموت
الادبي بطريق الجبن تحت كنف حكومتنا الحاضرة التي نهراسها مثاراً بالحق
ومبديد ظلام الباطل ان الباطل كان زهوقاً

حرف الفقراء


ان فقد التربية وضعف الاعطاء بشأن الفقراء جعل حالتهم التي هم فيها
كانها لا تتأثر بمرور الزمن ولذا ترى فقير اليوم كفقير الامس هو هو يأكل
خبزه بالكسل ويلبس لباسه بالثقل لا يعرف الشهامة والاقدام بل غاية ما يعرفه
لتحصيل قوته وملبسه صغار النفس وقعود المهمة عن السعي لعلم ان ما تسوقه اليه
العناية والقدره هو رزقه لا غير ولا سبيل للاستزادة منه. نعم قد وجد في فقير
اليوم بعض من الشعور وعلم انه مجبور على تحصيل قوته وملبسه بنفسه ولكنه
مع ذلك لم يهتد لمعرفة الواجب ولم يعلم احتياج الامة اليه ليعمل بما فيه نفعها ونفعه
ولم يهتم بان يكون جسماً علمياً بدلاً من ان يكون جسماً خاملاً وان عليه الاهتمام
بمصلح الجمهور حتى يدرك ما قدر له حقيقة من الرزق بطريق الكد والكسح

كما أمر الله الإنسان بقوله "يا أيها الإنسان انك كادح إلى ربك كدحاً فملاقيه" حتى م لا يستيقظ الفقير ويعتبر ويستفيد من تيقظ من يعاشرهم من نزلاء البلاد. بل هو باقٍ على حاله التي كان عليها من سنين غير ناظر إلى العمل نظرة العاشق للمرىء هواء والمريض إلى الصحة بدلاً من شكوى سوء أيامه وشق زمانيه وتركه جل أموره "للصدقة" مستعياً بممارسة الأعمال لما نشأ عليه من حب الكسل وإيثار الراحة وفنور المحبة على العمل. والفقير العمري لو كان على ضد ما ذكر وهدى نفسه إلى العمل لكان أقرب جلب العبطة على نفسه في معيشته. وأقرب للفوز على من يعاشره من الأجانب إذ لا يخفى ما هو متمسك بالوطني من المساعدات والعنايات والأحوال بخلاف ذلك الأجنبي النازح عن بلده المغترب عن أهله وأقاربه والمقيم بين قوم ليسوا بقومه.

أما وقد أقام الفقير على كسله المشاهد ودام على توانيه المنظور فلا حق له في الشكوى من سوء حاله الحاضر ما دام هو الكسول في حركاته وسكناته وليس أهلاً إلا لأن يقصبه ذوو العمل وينذونه عنهم وهو القليل المروءة نحو نفسه القليل المنفعة أبداً المستعيب وسمح اليدين النافر عن رزق عرق الجبين.

ولمّا نذكر للقارئ حرف الفقراء التي يحتفونها والتي يدعونها بأشغالهم وفي مقدمة ذلك حرف البيع والشراء التي يقدمون عليها على أمل الربح منها. وأهم ذلك أصناف المأكولات القليلة الثمن والرخيص يزاحون فيها بعضهم بعضاً رجالاً ونساءً حتى أمسوا بسبب ذلك في أسوأ حالة قوضى فأفدى الصبر. يجرّون على أنفسهم ملل المعيشة فلذا قلّ من يداوم عليها. والأفسرعان ما يتركونها إلى ما يعيث بالآمن. وخطوهم من الأدب مع استمحال عقيدة الدين الأخذ بينهم بالتلاشي يلجأون إلى السرقة في بيعهم وشرائهم أو في غش ما يزينونه وما يكملونه.

وبكاد يكون بيع الرجال والنساء واحداً . فالرجال بيعهم في الامور الآتية .
الكبريت والكتب . والاحذية . والحلوى . وعلائق الثياب . والفسنق . والبطارخ
والاثار . والاقمشة . والحينة والسيد والجرائد . والفول السوداني . والزيت والتمر
الهندي . (وبيع الصغافير والاساور) وكل " حاجة بقرش صاغ " او بيع الفخار
على ما يذكر القارى

والنساء يبعن الازهار والاقمشة وماء النورد والاثار والابن والعسل " والمسل " 
يطوف الكل رجالاً ونساء حاملين ذلك طول نهارهم على امل الكسب منه
وهنا لا بأس من سؤال القارى عما يرجعه ولد اسراييلي حامل بضع اوراق
من ورق النصيب وهي خفيفة الحمل يرجع منها بالنها اضعاف ما يرجعه ذلك
البائع الوطني الذي يضع على رأسه ما يبلغ احياناً كثيرة زهاء الخمسين رطلاً من
البضاعة الدنيئة التي لا قيمة لها لا شك في ان حامل اوراق النصيب يعرف من
اين يأتي الربح وذلك الوطني جاعل ذلك ولو كان احدها ولداً والثاني رجلاً
فقل لي بحقك ما مقدار ربح الولد وقت بلوغه اشد اذ اقننا ما يرجعه وهو في
سن الحلم على ما يستبطنه من اساليب الكسب وطرق الربح اذا استعمل عقله
واعمل قريحته واستفاد مما مر عليه وهو صغير من الامور والطوارى . ويتأبكون
الفقير وزوجته يكدهان وراء مبيع ما معها من البضاعة الزهيدة القيمة يتركان
اولادها يطوفون الشوارع والطرقات بيئة رثة كئيدة واينما مررت او اينما جلست
تري زمراً من اولئك الاولاد منتشرين بحالهم في هاوهم بشباب بالية يتراكضون
ويضاربون على كسرة من الخبز او فضلة طعام او عقب سمارة . جالسين على
الارض كأنهم ليس لهم آباء ولا أمهات تراهم يملأون الازقة صراخاً ويركضون
صاخين لاعنين لا يردعهم عن السب والقبائح رادع الادب والتربية لفقدانها

منهم ولذلك تراهم من بنات واولاد كثيري الجراة والحيلة في مداهمة المارة وسلب ما وصلت اليه ايديهم من امتعتهم يدفعهم الى ارتكاب مثل هذه الدنايا دافع الجوع والعري وحب السلب وليس الذنب في ذلك كله الا على آباءهم وامهاتهم لاهلهم تربيتهم فيشبون على حب ارتكاب المحرمات وانيان المنكرات من الامور فيكونون عالة على الامة وعبتاً ثقيلاً على كاهل الحكومة وهم لو تعلموا مبادئ التربية الحسنة لكانت لهم اعظم وازع عن هذه الامور . وانقلب الاماكن التي يلجأ اليها هؤلاء الاولاد هي القباوي والمطاعم وابواب المعابد ودور الاغنياء ونحوها واذا من الله على فئة منهم بعمل شيء من حرف المعاش اذا كبروا وهم ليسوا باهل لعمل مفيد يباشرون حرفة مساحي الجزم^(١) اولاً واذا ساعدتهم القرص الى حرف المكارين (الحماره)^(٢) والخالين^(٣) الشبالين^(٤) او الخوذيه^(٥) او يأخذون في حرفة التجوال في الحوارى^(٦) جديدة وقوفاً امام الدور هذا ناقرأ على دفعه ناشداً لقصة " المغرلة والجل " وذلك حاكياً " قصة خضرة الشريفة " او قصة " صبر ايوب " او ناديين الزمن او ذاكرين ألم الفراق للاهل او متوجعين من ألم المرض وكثرة العلل ولو كانت ائليهم اصحاء الاجسام اقوياء البنية يحتاج اليهم الوطن ليعمروه والعمل ليفدق عليهم نعمه بدلاً من كسرة يظلمونها ببح الصوت او ملهم يأخذونه بعرق المقرية او باستجداد اهل البيت والشفيع برجاء الاولياء والصالحين

(١) بلغ عدد مساحي الجزم بالقاهرة ١٢٦٢ سنة ١٩٠١

(٢) بلغ عدد المكارين (الحماره) بالقاهرة ١٤٠٠ سنة ١٩٠١

(٣) بلغ عدد الخالين (الشباله) بالقاهرة ١٠٨٧ سنة ١٩٠١

(٤) بلغ عدد الخوذيه (العريجية وركوب) بالقاهرة ٢٥٠٠ سنة ١٩٠١

اما عريجية النقل فقد بلغ عددهم في السنة المذكورة ٦٥٠٠ أخذنا ما ذكر من فلم -

تنفيذ اللوائح - بحافظة مصر

الذين لا يجمعون الصدقة على امثال هؤلاء^(١) هذا هو العمل المشتغل فيه الرجال
الفقراء والنساء الفقيرات غير ان للنساء الفقيرات حرفاً أخرى كفعل الثياب
وضرب الرمل ومعرفة الفال وقراءة القرآن في الطرق وغير ذلك من مثل بيع
البرنقال او الادرة او البلح او الاستخدام في معامل الدخان وكل ذلك اسباب
تطرق بهن الى الرذيلة من شيء الى آخر ولنجزي الان بذكر شيء عن بائعات
البالنقال وشيء آخر عن استخدامهن في معامل الدخان

اما بائعات البرنقال والبلح والادرة فنقول تبدي البنت منهن في بيع
الاشياء المحكي عنها وتكون في اول عهدا حريصة على ستروجهها ان يظهر فتضع
عليه الثقاب خجلاً وحياء ثم لا يمضي عليها قليل زمن حتى تتركه وتشي في
الارض مرحاً بغير نقاب ثم تبدي في تعليم النكت والحزاز فلا يمر عليها عابر
طريق من حوذي او حمار الا وتناقشه النكتة . حتى رجال البوليس في دوريتهم
اذكر الي كنت مرة في متندي عمومي وكانت بالقرب مني امرأة من هؤلاء
جالسة على الارض مفرطة الارجل فجاء اليها البوليس صاحكاً وابتداً يخطري في
الشارع بين ذهاب واباب وهي ترميه بنكة وهو يرميها بمثلها حتى ان وقت ايابه
تأخفر فجاء اليها واخذ جزءاً مما تربيعة واوصى خلفه بها . وعلى هذا المسلك تجري
بقية البائعات من النساء الى ان يضبطن في محال الخنا والنجور

اما عن البنات اللواتي يستخدمن في معامل الدخان فهن قسم كبير كلهن
يخضرن صباحاً ويذهبن مساءً وهؤلاء هن شر البنات سيرة وارذلهن سيرة اذ

(١) من قول النبوي رحمه الله — لا احب الفقير الا ان كان له حرفة تكفي سؤال
الناس — وكان رحمه الله يعمل في حياته في الغيط وبدير الماء وينظف القناة من الخشب

يحكى ان منهم عدداً كبيراً متزوجات بشبان الارواح غير شرعي . هذا
وكثيرات من البنات الفقيرات يراهن المارون في شوارع العاصمة وغيرها من
المدن جالسات يقرأن سور القرآن الشريف على مشهد من الجميع ومسمع وأخص
معاهن جهات السيدة زينب والسيدة نفيسة وكهري المتبولي وابو العلا . ولا يخفى
ان يعملن هذا حيلة لنا وازدراء بنا لانهن يقرأن القرآن الشريف بين القذارة
والطين وبين ايديهن اطفالهن يصرخون ويئون فخلط القراءة بالبكا . وكأنهم
شاعرون بغير ذلك فيكون ويأرون والاً في الداعي الى بكائهم وعهدنا بالطفل
يعن لاصوت ذي الرثة والنغم . هؤلاء اللواتي يقرأن القرآن في الطرق لواعثن
بامرهن جماعة من اهل الخير وعملوا هن مكنتاً صغيراً وحيي اليهن تعلم يحرص
عليهن في حفظ القرآن وتلاوته مضبوطاً . ثم يذهبن بين النساء في المآتم يقرأن لفتح
لهن باب رزق حلال ولا تأب الله محضهن بدلاً من اولئك الندابات الملعونات
هذه هي حرف بعض الفقراء وقد تركنا حرفاً أخرى كثيرة يطول شرحها
ولو كان ما ذكر مع ما لم يذكر اساطره يفقد النفع المرجو من جماعة هم كل الامة
والجموع يعملون في ايقاف حياتهم على ما يوقف الثروة جنباً منهم لقرارهم من
موقف الكسب بالكد والكسح والافاين الثروة مع كثرة السكان ما دام اهل
البلاد يشتغلون على ما ترى بالتأفف القليل . وفي العطالة والمزبيلات والشعوذة
الشيء الكثير حتى ان المتأمل اصبح يترع من الندم ويصفق صفقة الاواء على ما
حاق بامتو وما خسرته جماعة بفضل الجهل المرئي المنظور والله عاقبة الامور

الصناع الفقراء

انه مع قلة المعامل والورش الصناعية في قطرنا العزيز بسبب عدم وجود المعادن في بلادنا المصرية وقعود الرجال وذوي الاموال عن تشييط الصناعة فيها فان عددًا ليس بالقليل من الصناع الوطنيين الذين يصنعون للبلاد ما يلزم من بعض الحاجيات ولو كان اغلبها محلياً من البلدان الاجنبية موجود بين ظهراتنا لا ينتظرون لظهور فائدتهم للبلاد الا نهوض الكفاء من الرجال لتعضيد الصناعة والامة في حاجة الى هؤلاء الصناع حاجة هؤلاء الفقراء الى افرادها من الاغنياء والكبراء . غير انك لو شئت ان تعرف حقيقة حالهم فهم ضعاف المثل والعزيمة في اداء العمل الذي يناط بهم . كثيرو الكفر بنعم مستخدميه لاقبل سبب ولو انها نصيحة من ولادة امورهم . اذ يعكسون الغرض من ذلك الى حقد عليهم وعدم رضى باعمالهم فيتولد لذلك في نفوسهم حب الانتقال من حرفة الى اخرى ولو لم يكونوا قد مارسوها من قبل

وعدم الاطمئنان هذا محلبة لقلّة نجاحهم في اعمالهم فضلاً عن اتقاء الثقة بين الصناع منهم وزميله اذ هم كلهم ميفضون بعضهم بعضاً لما ظهر منهم من حب التعريض والتميمة والسعاية التي تكون عقابها وخيمة عليهم اجمع واذا علموا ذلك شعروا بانهم لا يذوقون لذة العمل ولا يجرون عليه حتى يبلغوا فيه الاجادة وكل هذه اسباب تجلب الفشل عليهم والتأخر المستمر وتوجد فيهم حب الرضوخ لسلطان الصناع الاجنبي . فلا تستغرب بعد هذا لو قلنا ان الصناع الوطني يكون مستسلماً للصانع الاجنبي مقلداً على طاعته يتصرف بقوته وقوة زملائه كيفما شاء علماً منه ان له من قوة هذا النضاغن فوزاً مبدئاً وسبقاً اكيداً في نجاح عمله

وبلوغه الغاية القصوى من اتقانه وحصوله على الشهرة الطيبة . وهذا الامر غريب من الصناع الوطنيين . وهم مع ذلك كله بعضهم يدرونه ويعلمونه ويشاهدونه متأكدين من ان في اخلاقهم هذا انحطاطاً وضعفاً ونذالة يجرونها اليهم عن غير قصد واختيار . ولا ريب في ان ذلك يستمر ويزداد ما دامت في قلوبهم لكرهه والميل الى الشقاق والنفور والموضي وحق اللاجني ان يتنصر عليهم ويسود . وصدق شاهد على ما نقول الحقة الرديئة التي وصل اليها اصحاب الصنائع الوطنيين من حدادين وبراكين ونقاشين ونجارين تضمهم جامعة الصناعة والاخوة الوطنية . ولنا على ذلك مثال في عنابر بولاق وورشها والورش الاخرى اذ ترى كل هؤلاء الصناع لا يحافظون على الوقت بينهم ولا يعرفون له قيمة وكثيراً ما اقدموا على الشروع في عمل قبل ان يتموا الذي قبله واخلاً بترتيب اعمالهم وهو من اشد الامور لزوماً للصانع عند تكاثر الاعمال

زر احدى المعامل المذكورة او ورشة من ورش الوطنيين واقترب منهم تراهم يتركون ما بأيديهم ويقبلون على التكلم معك بكلام طويل غير شاعرين بقيمة الوقت الثمينة . نعم لا ننكر ان همهم عالية وعزائمهم ماضية يتعملون مشاق الاعمال ويكابدون اشد الاهوال ولكن ذلك لا يكون منهم الا دفعاً بالبد خوفاً من سيطرة مسيطر عليهم

تأمل فيهم تر ان اخص صفات الصناع منهم الجراءة على الكذب والغش والاحتيال . او فوضى اليهم عملاً تراهم كثيرى الاخلال بالمواعيد كأن العامل منهم لا يحسن عمله الا بالخداع والمواربة . نفرس فيهم جيداً تراهم ينظرون الى العرض في اعمالهم تاركين الجوهر . ظناً منهم ان الغاية الحقيقية هي في المهرجة

والطلاوة لا في احكام الصناعة ودقة الاحتراف وقد يعم فيهم هذا الحكم على كل اعمالهم
 هذا وطريق الاقتصاد في مؤونة الاعمال الصناعية غير معروفة بينهم بل
 المعروف فيهم أخذ "المؤونة" ازيد من مطلوبهم وهم مشهورون بالحفة والطيش
 في العمل وعدم اتخاذ التدوي ديدناً لهم واعمال الفكرة دليلاً في ما يعملون وما ذلك
 الا لفقدانهم فائدة الصبر والاعتماد على النفس ولذلك كان هذا الاهمال والقصور
 في احكام الصناعة ضاراً بهم مادياً وادبياً مضعفاً اجسامهم كما يتبين ذلك لمن
 علمهم

دين الفقراء وتعصيمهم

ان كل المصائب التي لحقت بالاسلام واهله منذ ابتداء نفيهم الى الآن
 لمصيبة صغرى تلقاه منشا تلك المصائب وكبرها وهي جهل فقراء المسلمين بحكم
 اوامر ونواهي دينهم الحقيقية. وعندى ان سبب ذلك هو عدم وجود رابطة عامة
 في مركز الخلافة الكبرى لا كبرائة الاسلام تجمع كلمتهم على حقيقة المراد من
 تلك الاوامر والنواهي بالبحث والاجتهاد والتفسير بكل اخلاص. وترسل فتش
 نور تلك الحقيقة في العالم الاسلامي ليهندي به وتوحد افكاره فتكون وجهته
 واحدة في كل احواله الدنيوية والاخرية. اما وهذه الرابطة "التي هي امر
 جوهري" غير موجودة. ففي كل قطر من اقطار الاسلام بل في كل بلد بل في
 كل حارة من دعاة الضلال المدعين التفقه في العلم المشتغلين بالدين حرفة
 للتغيش الناصبين اشراك البدع والفتنه للاغواء على الرذيلة والانطواء لاحكام
 السفاهة المفسرين آيات الكتاب الكريم على ما تدعوا اليه اغراضهم العالمية السافلة

المفكرين عن الرسول "صلى الله عليه وسلم" من الاحاديث ما تروج به مصالحهم
وتقضى حاجاتهم ما تنوء تحت حملهم الانسانية وترزح لتقلع الارضون . وتهتز له
السموات جزءاً وينشق به فؤاد الفضيلة فرقاً^(١) هذا ما اغفل عقول المسلمين
وازاغ ابصارهم وفرق اهواءهم وغلبهم على ارادتهم وانزعج من قلوبهم الرحمة وقطع
منها علائق الاتحاد والائتلاف حتى اصبحوا شديداً لا يرحى جمعهم اذا استصرختهم
لا يحبونك واذا هضمت حقوقهم واهنتهم استلموا اليك صاغرين . يرون لجهالتهم
ظلمات بعضها فوق بعض فيقولون نور على نور حتى اصبح المنصف العادل من
المسلمين لا يرى وجهاً واحداً للعلم بات هو لا من المسلمين الا اذا كفت
شهادتهم بالاسان . هؤلاء هم المسوغون لاختواتنا المسيحيين ان ينعوتوا بالتعصب وحبنا
هذه الكلمة لو كانت قينا بمعناها الحقيقي . لان التعصب لا يخرج عن حد غيرة
المرء على دينه ومحبه له والدفاع عنه اذا اقتضى الحال . وانتمى في هذا المقام من
الكلام لو كان الذين ينعوتون بالتعصب من المسيحيين يفهمون ما يقولون . لاننا
ما سمعنا ان احداً من عقلائهم قال بذلك وما سمعناه الا ممن يتضرر العقلاء
المتورون من وجودهم مثلاً تتضرر الفئة المتعلمة منا من جهلائنا الذين ذكرناهم

اما وقد يظهر للعارف جهل المسيحيين والمسلمين لحقائق دينهم ودخول البدع
فيه وتمسكهم بها ووضعهم اياها موضع الدين الصحيح فلا تعصب عندنا معاشر
المصريين بل هو جهل عم الكمل يرمون به بعضهم مزيناً بحلى الدين والدين بري
منه لانه من دعائم التوحش ومن دواعي الجفاء بين اهل الوطن الواحد لا توجد

(١) ويسدد هذه الضربات كساد اسواق العلم والعرفان بين عامة المسلمين بل سيف
الشرق على العموم بحيث لا يمكن ان يدرك افراد العامة شيئاً من الحقيقة ينظرون او يبحثون

المحبة حيث يوجد وتعالى الانسانية عن ان تحتل ارضاً يثقلها الجهل وتأنف المصالح
ان تحط رحالها في ابواب اصحابها

والأفلم علم الناس عموماً والمسلمون خصوصاً قواعد شريعتهم السمحاء واركانها
الحقة لما جهلوا ولا جرؤ المصائب عليهم وعلى قومهم . كما لو عرف المسيحي الفرق
بين لفظة تعصب ومغالات في الدين ما نعت اخوته في الوطبة بهذا التعت
ولا تجاوز المقصود ورمى باوهام باطلية وافكار عاطلية . والاسلام ديانة تهذيب وآداب
واخلاق مرضية . وهو الدين الذي يأمر اهله بالمعروف وينهاهم عن المنكر واساسة
مكارم الاخلاق^(١) وهو سلامة وسلام لا مشاعة ولا خصام . اذا عرفنا هذا
وعرفنا جهل عامة المصريين فقد بطلت اقوال القائل بالتعصب ومحققت مقترباته
البعيدة عن الذمة والشرف . مادام ديننا يعلمنا ان من كان على نصرانيتهم او على
يهوديتهم فانه لا يرد عنها وان المسلمين دينهم والآخرين دينهم

والمطلع على التاريخ يعلم ان المسلمين والنصارى صلوا معاً في جامع الامويين
بدمشق وجعل كل بينة وبين الآخر حاجزاً^(٢) مدة سبعين عاماً وظالما أو ثمن
المسلم أخاه المسيحي على ماله وأهله . وما وجدت التقى ووقعت بواعث الجفاء
بينهما إلا في الازمنة الاخيرة لجهل الجميع بمعرفة الدين ومقصده اذ ظالما عاش
الفرقتان بسلام ومحبة وإلفة ووداد . ونحن نشاهد كل مسيحي يرمي المسلمين
بالتعصب بذمته وبقية ان يقول الحق ويعترف به . هل توجد بلدان تكثرفيها
جمعيات التبشير مثل بلادنا المصرية فيها حرية التبشير والمجامع الدينية ولا يعترض

(١) قال الفيلسوف أرنست رينان " ان الاسلام هو اول الشر الحضارة في ربوع
أوروبا وان الفاعل في هذه المدنية الحاضرة هذا الدين الذي من اصوله حرية الفكر والارادة "

(٢) راجع تاريخ دمشق للقسطلبي

عليها معترض مثل ما يفعل اهالي البلدان الاخرى - حتى نفس المسيحية التي من
مذهب مخالف لمذهب آخر هل يلحق بدناءة الدين المسيحي بالديار المصرية اذ
لو اضطهاد وحيف مثل باقي بلدان العالم التي كل يوم نسمع عنهم اضطهاد حكامهم
ان تدافع عنهم بالقوة والسياسة . أليس المرسلون يفعلون في مصر وفي جميع الممالك
الاسلامية ما يشير النفوس ويحلب الظنون بنشراتهم وتعاليمهم فهل بعد ذلك
التسامح والتغافل يرمى المسلم بالتعصب ونفس الطوائف المسيحية هي التي تولد التعصب
بعضها بين بعض ولا اختلاف المذاهب قلن الطائفة اختبا وتحرمها وتحكم بضلالها
وكفرها ^١ يرمون المسلمون بالتعصب بسبب اسلام شخص و اظهار معتقد
بالاسلام لا غرض سافلة فتقوم الطوائف بسبب اسلامه ترمي الدين بما هو بريء
منه ويتبادون في سب المسلمين والمسلمات بما هم بريء منه ولو كان الذي اسلم حلاق
دنيء او صبي صائم لا شرف عنده ولا علم . لا المسيحية تكي عليه ولا الاسلام
في حاجة اليه . الا يكفي حجة على خطأ امثال هؤلاء قولهم انهم اطلعوا على ما في
الديانتين فراءوا انفسهم في خطأ فاتبعوا الصواب باسلامهم . ولو سلمنا جدلاً
وقلنا بصحة مدعاهم وانهم اطلعوا على الدينين واتبعوا ما اتبعوا فهل ذلك صحيح ؟
والمسلم نفسه حاضره كما تقدم لا شك ان امثال هؤلاء هم من السفلة
الفاقدي الرشد لانهم تركوا الدين الذي ولدوا فيه وليس من دافع لهم الا غرض
في النفس . ويقولون اسلمنا حباً بالمسلمين . والدين لا يتبع حباً بالأشخاص بل
حباً بحقيقة مبادئ وشرعه . فإين لامثال هؤلاء المعرفة المبادئ والشرائع وهم
المتبعون شرع اهوائهم بسوء التربية وسقم الادراك . والعاقل مسلماً كان او
مسيحياً لا يهتم بشيء من ذلك ما دام يعلم ان للاديان جميعاً رباً يحميها ان كان

حقيقة برضاها والآفلا دين محمد يعتز بنفري او نفرين ولا تخور همه دين السيد المسيح من ذلك. فاذا كان هذا من امثال هؤلاء الجاهلين يوغر دائماً الصدور بين الطوائف المتألفة منها الامة المصرية. فنحن ننشر دلائل منهم وبما يحزنونه وينسبونهم للدين لعل الطوائف الاخرى تحذو حذونا وننشر دلائلها ونطلب شفاعة من عقلائها والمآل كله لله فينيب برحمته من يشاء ويعذب من يشاء وهو رب العالمين

حاضر اهل الطرق

والاذكار

قال الشيخ شهاب الدين ابو حفص عمر بن محمد السهروردي رحمه الله "ان الصوفي من يضع الاشياء في مواضعها ويدبر الاوقات والاحوال كلها بالعلم. يقيم الخلق مقامهم. وقيم امر الحق مقامه. ويستر ما ينبغي ان يستر. ويظهر ما ينبغي ان يظهر. ويأتي بالامور من مواضعها بحضور عقل وصحة توحيد وكمال معرفة ورعاية صدق واخلاص اه. وقال المرحوم علي مبارك باشا رحمه الله في خطابه بعد ان ذكر ذلك "اقول فمن كانت هذه صفاته يستحق ان يقتدى به بقوله وفعله ونحن جميعاً نود ان تكون هذه الصفات لصوفية عصرنا المنعمين في نعم خير بلادنا اه. اما نحن فنقول حبذا لو ردوا الى اصل دينهم بقوة القائمين على حفظ الشريعة ليرجعوا الى نقاوة في دين وطهارة في معتقد. والافاحلة الرايات في هذا الزمن الا قوم ملئت نفوسهم بالتلاعب في اصول دينهم لينظروهم الغير وهم في "سياراتهم" التي تدور في الطرقات وامامهم "الزي منير" وخلفها جماعة اهل الاذكار واهل الطرق وهم مشغولون بالصياح والتصفيق فيمدون عملهم من

مباني الدين الاسلامي . والله يعلم انها اذليل عامة ما انزل الله بها من سلطان
وترى الاجانب يعدون موكب الروبة والحمل في مصر من اكبر الاحتفالات
الدينية عندنا ويكتبون عنه في كتبهم وجرائدهم ما نخجل لو قرأناه

ويا ليتهم على ما تقدم متفقون بل اصبحوا وهم طوائف يضعون القوانين والمغالط
ليجعلوها مصاد لاهل العقول المستضعفة ليعتر بهم خلل الخروج عن حالتهم التي نشأوا
عليها واليك بعض اعمالهم في حاضرهم نقصة عليك لتعلم نفاقهم وكذبهم على الله والناس
جماعة المنصوفة واهل الاذكار قوم خثا ولو كانوا بهاليل يغشون اطراف
البلاد للتجبر بالاقتراء على الدين الكذب وكسب حطام الدنيا بذكر الله ممزوجاً
بدق الدف وقرع الكاسات . يلبس بهم الاسلام فاحدثوا فيه بدعة الجدال في العقائد
وخالفوا الله ورسوله في النهي عن الخوض في القدر . يخذعون عامة المسلمين
بهرج القول وزور الكلام حتى كان من فضلهم تفرقهم شيعاً واحزاباً فمن كانت
طريقته رفاعية لا يميل ولا يصبو الى من عهده بيومياً ومن كان عهده احدياً
يخالف من كان برهامياً وكل له اقوال يؤيد بها طريقه ويوهن بها طريق الآخر
ولو كانت اوهاماً لا نسبة لها بين اصول الدين الصحيح والحق الواضح . كلها
يا للاسف اعمال مجلبة للغري والعار تصيب سهامها الدين والمعتقد لو رآها الغير
ومن الغريب انهم يرضون بتثليلها عند الغير لمبلغ من المال . فيمثلون اركان الدين
على زعمهم في اشنع صورة واقبح مثال . لتلك الجميل منهم وفشور بينهم وكثرة
جماعة البهاليل والكل مدع معرفة اسرار آلهية وهم في الحقيقة معنوهون ساقطو

(١) لا ينسى القارئ الذكر الذي كتب عنه المؤيد الاخر في منزل البارون لو بنهايم
قنصل المانيا بالاستعميلية وكان حاضراً جماعة السباح نساء ورجالاً واهل الطرق يرقصون
ويقولون لترجمتهم ان عملهم هذا من اس الدين وقواعده

التكاليف الشرعية ودليل ذلك فيهم الرضى بالذهاب الى المعارض الاوربية^(١) بغية عرض خزيهم ووقاحتهم التي جرروها على دينهم وأمتهم بفعلهم مثل رقصهم ودورائهم وانكسار الوسط منهم . واشكال ملابسهم التي يلبسونها مما لو رآها اي انسان لضحك واستغرق في الضحك من مراءهم اذ منهم من له زنا وحرام ومن له شعور كشعور النساء ويدهم العصي المضببة بالنحاس او الحديد مما يشبه كل الشبه لجماعة اخوة تبع السيد المسيح عليه السلام^(٢) وهذه الاذكار اصحبت مفسدة للاخلاق

(١) ذكرت جريدة عثمانلي التركية ان بعض الادنياء من اهالي سوريا ومصر اتوا الى معرض باريس ودخلوا جنينة الحيوانات بهيئة دراويش يمثلون عوائد المسلمين وصلواتهم بطرق شنيعة مضحكة وكان الباريسيون يتقاطرون لمشاهدة تلك المسخر الجارية السفيرة والحرة بدين الاسلام . فبالله

(٢) كتب المسيو فيكتور شار بونيل مقالة في مجلة المجلات الانكليزية سنة ١٨٩٩ زعم فيها ان قانون اليسوعيين ونظام رهبنتهم منقولان عن بعض الطرق الاسلامية . ثم قابل بين نظامهم ونظام تلك الطرق وادعى ان انيس لوابولا مؤسس الرهبنة اليسوعية (ولادة هذا الراهب في عام ١٤٩١ ووفاته عام ١٥٥٦ م) اخذ عن تلك الطرق ونسج على متوالها وانه ممن اياماً في سجن التفتيش لعلة الاسلام اه

فاذا صح ذلك ولا تخالفة الاً صحيحاً ظهر معنا ان محاسننا التي كانت فينا ولم تكن في امة اخرى قبلنا قد ضيعناها ونسيناها بفضل رجال الطرق عندنا وفقهائنا . نعم ذلك صحيح فان المائتات الى طمعة جماعة اليسوعيين يرى بعض الشبه لما لا يخالف سير وسلوك اهل الطرق منا والاً فهذا البناء العظيم وذاك الاساس المتين الذي اتى بفضل سيرهم وسلوكهم على طريق تقبطهم فيه لا يبعد ان يكون بني على شبه ما بني عليه اهل الطرق بنايتهم قبل وكتاب مجالي الادب المجموع من شتات انكتب الاسلامية دليل فان كان هؤلاء اخذوا ما كان لنا وجروا عليه ونجحوا هذا النجاح الوافر فلم لا نرجع الى ما كنا عليه . ولم لا نبعد تلك الاضاليل والاكاذيب النافذة التي سيف مخيلة اهل الطرق والاذكار . وتبعد تلك الانا صيص التي نقصها عن اوليانا واهلينا وتبع سير من سلف حتى شيع بعض النجاح الذي نجحه من هم ناولون عنا وآخذون منا

مجابة للغزي والعار على أمة نأبى الضيم وتفر من الأذى . والآنكى مما تقدم بيانه
ان الذين يشدون عليهم الانشاد ينشدونهم من الادوار والمواويل القرامية مثل
"عزيز حبيك" (وكانت عقلاك فين) وهم كل امرء جميل افرغ على نفسه الخلال
المزركشة والسياب المعطرة

واغلب اذكارهم تكون في الموالد التي سيأتي الكلام عليها والتي فيها يستعمل
الحيل والبطالة والدعابة والمزاح وتفقّد العفة والزهد والطهارة حتى ينعكس قول
ابو نصر السراج لضده

ليس التصوف حيلة وبطالة وجهالة ودعابة بمزاح
بل عفة وفتوة ومروءة وزهادة وطهارة بصلاح
وتيقن وتصبر وتوكل ونذل ونكرم وسماح
فالصالح غدوه ورواحه والى الرشاد مساؤه بصباح

ولا اهل الطرق والاذكار او هام كثيرة وخرافات عدة منها ما ينسبونه الى
الاولياء من الكذب والتقص كقول بعضهم ان السيد احمد البدوي "رحمة الله"
لم تكف اخذ العهد من الشيخ الرفاعي وصعد الى السماء مؤملاً اخذ العهد من
الرسول "صلى الله عليه وسلم" فسبقه الرفاعي ومد يده اليه فتناولها البدوي واخذ
العهد منها ثم قابله الرفاعي عند نزوله وسأله من اخذ العهد فقال له من الرسول
"صلى الله عليه وسلم" فقال له اتعرف اليد التي قبضت عليها قال نعم فمد يده
اليه قائلاً . امثل هذه اليد فلما تأملها البدوي كظم غيظه

ومنها ان في الركن الخراب مقاماً للسيد احمد الرفاعي "وانه موكل بالحيات

(١) الحقيقة ان مقام السيد احمد الرفاعي في ام عبيدة بالعراق في لواء عمار . روم اخيراً

على نفقة جلالة مولانا السلطان عبد الحميد يبلغ ٢٨٣٧١٧ قرش

والثعابين وسائر الموحوم الى غير ذلك من الكذب والافتراء الذي يسوءنا ذكره. هذا وما يحسن نقله عن جريدة "مصبح الشرق" الأغر على ذكر الثعابين ان المرحوم الشيخ البكري الكبير كان جالسا مع الشيخ الغلبان امين الفتوى والشيخ علي الدرويش شاعر ذلك العصر واسماعيل افندي الحارثاوي من الادباء فخرج عليهم ثعبان ففزعا منه فقال لهم الشيخ كيف فزعون من ثعبان وانتم في حضرتي وكان الخدم قد عاجلوا على الثعبان فقتلوه فقال له الشيخ الدرويش "ان الثعبان لم يخش جدك في الفار وبقى أثر ذلك فيه وفي ذريته" فتنفخ الشيخ البكري وضحك الحاضرون. ومن اوهام مشايخهم انهم "اتزموا" بعض البلاد وصار كل صاحب طريقة منهم لا يقول بقبول ذكر الله في البلد الذي هو فيه الا اذا كان على طريقته. اذكر مرة انه لما كنت في بوسنة قليوب اقيمت حلقة ذكر وذكرت جماعة بطريقة البيومية فجاء شيخ كان جالسا عن بعد وبه القوم لكي لا يذكروا الا طريقة الرفاعية فوقع الخلاف بينهم حتى كاد يصل الى ما لا تحمد عقباه لولا توسط نجل سعادة الشواربي باشا في المسئلة فانتهدت بسلام. ويذكرون وباتون في المساجد كل ما هو منهى عنه حتى باتت المساجد مثل حانات او ملاهي لعب ترتفع فيها الجلبة والصياح عدا اتيان النقائص التي لم تكن تعرف قبلا. وهم بما يأكلون من لب البطيخ والقرع وما يلقونه من قشور التمرس وجذور الكراث وفتات الخبز يصير بعضها كأنه مستودع للزبالة ونحن ذاكرون في عمالتنا هذه قول علماء المذاهب الاربعة نقلا عن جريدة "الحياة" الغراء عدد ٢ سنة ٢ قالت

استفتى بعضهم في سنة ١٢٦١ للهجرة علماء المذاهب الاربعة الاستفتاء الآتي "ما قول السادة الفقهاء ائمة الدين وفقهاء المسلمين وفقهم الله لطاعته واعانهم على مرضاته في جماعة من المسلمين وردوا الى بلد فقصدوا المسجد وشرعوا يصفقون

ويشطحون فهل يجوز فعل ذلك شرعاً افتونا مأجورين برحمتك الله

فقال الشافعي

السمع هو مكروه يشبه الباطل من قال به ترد شهادته والله اعلم

وقال المالكية

يجب على الحاكم زجرهم وردعهم واخراجهم من المساجد حتى يتوبوا ويرجعوا والله اعلم

وقال الحنابلة

فأعل ذلك لا يصلي خلفه ولا تقبل شهادته ولا يقبل حكمه ان كان حاكماً وان عقد
للتكاح عقداً فهو فاسد والله اعلم

وقال الحنفية

لا يصلي على الحصر التي يرتفع عليها حتى تغسل والله اعلم

ذلك حكم الشريعة الغراء في اهل الذكر وارباب الطرق منذ ست مئة سنة
فما قولك الآن بعد مضي نصف وسبع مئة سنة أخرى لا شك ان الحالة اسوأ من
ذي قبل . ونذكر الايات الآتية من قصيدة لابي بكر المقرئ التي قالها قديماً ولكنها
تنطبق على من ذكرناهم ايضاً حديثاً وهي

برغم سنة خير العجم والعرب	اضحت مساجدنا للهو واللعب
ما كانت صلى عليه الله بأمرنا	بضرب دفتر ولا زمر ولا قصب
بل سدد عن زمر الراعي مسامعة	صوتاً لها ولنا من هذه اللعب

ومنها

فصحتموننا وصيرتم مساجدنا	وهي المصونة كالحانات للعب
شوشتم الدين غيرتم محاسنة	فعلمت فيد قفل النار في الخطب
صيرتم دينه حراً ومضحكة	لكل ذي مله من قوم كل نبي
هيئات والله ما في دينه عوج	ولا يمانه نقد الخشب
ولا دعانا الى شيء تعاب به	ولا الى فعله نوري بذي حسب

ومنها

سألتكم بالذي لا تكفرون به والمطائفين بيوت الله ذي الحجب
هل استدار حوالي احمد خلق فيما مضى من ذوي الاسلام والصب
وقام فيهم مغنيهم كمشكم للضرب بالدف والتزمير بالقصب
ثالثه انهم لو رجعوا الى الحقيقة من دينهم لكان عملهم هذا السفري يقول
الى عزة وجنونهم المشاهد وعزلم المرئي الى حكمة وعلم

الفقراء والموالد

قال المرحوم علي مبارك باشا في خطابه ان الموالد التي تعمل في السنة في
مدينة القاهرة وضواحيها ما يقرب من الثمانين مولداً موزعة على اشهر السنة هكذا

٢ في شهر شوال

٥ في شهر القعدة

١٠ " " ربيع اول

١ " " ربيع ثاني

١١ " " جماد اول

٢ " " جماد ثاني

١٠ " " رجب

٢٨ " " شعبان

منها موالد سلطانية كبيرة ومنها بسيطة فاصرة على احياء ليال بسيطة
ولقد بين رحمه الله اسما اصحابها فمن اراد احاطة العلم بها فليراجع الجزء الاول
وجه ٩٠ من الخطط المشار اليها

وبعض هذه الموالد يلزم زمنه وشهره العربي الذي يعمل فيه ولا يتحول
شئاً وصيفاً فتارة يكون في الشتاء واخرى في الصيف هذا بخلاف ما يعمل منها

في بلاد الأرياف مما لا يعلم عدده إلا الله. وفي الموالد تكثر الحركة وبكثر الأخذ والعطاء والسلام والكلام لما يأتيها من الخلق الكثير من كافة البلدان كمولد النبي صلى الله عليه وسلم ومولد سيدنا الإمام الحسين رضي الله عنه والسيدات والإمامين والعقبي والشيخ بونس بمصر وكبار الأولياء كالرفاعي والبيومي وغيرها وفي الأرياف كمولد السيد أحمد البدوي^(١) وسيدى إبراهيم الدسوقي^(٢) فلذا يكثر فيها فعل الموبقات من سرقة وخطف وشرب المسكرات وتعاطي المخدرات إذ تجار المسكرات "السبيرتو" يجتهدون في عرض مسكراتهم ويحبون اليهم تعاطيها بآية واسطة كانت حتى أنهم يعانون عنها في الجرائد السيارة^(٣) وبسبب الموالد يخترق الغوام حدود الدين ويهددون حصونه بترهاتهم الكاذبة. يذكرون الله بالسنتهم ويسارقون النساء المارة النظرة بعد الأخرى وافواهم قبل صفار الأحداث بينهم والمنشدون يحرثونهم على امرهم ويزيدونهم حماسة في ميلهم بنشيدهم (إذا امتنع بوس الحدود) (وكان عقلك فين). وبديهي أن أكثر من ثمانين في المئة من زوار الموالد مسوقون إليها بقوة الاعتقاد في أصحابها ولذا من عاقبة عائق ينمعه عن الزيارة يتشائم جداً من قطع عادته ويتوقع شراً. وهذا الاعتقاد القوي لو وجد له من يستطيع أن يستخدمة في طرق الخير كل سنة لكانت الموالد كلها بركات على أهل القطر كافة

(١) ولد سيدى أحمد البدوي في مدينة "فاس" بالمغرب سنة ٥٩٦ هجرية وقدم مصر من الحجاز سنة ١٠٣٧ وأدر كتبه الوفاة سنة ٦٢٥ بالغاً من العمر ١٩ سنة ولقد بلغ عدد زوار مولده سنة ١٩٠١ زهاء الثمانمائة ألف زائر

(٢) وبلغ زوار مولد سيدى إبراهيم الدسوقي سنة السنة المذكورة مائتين وخمسين ألف زائراً

(٣) واليك صورة إعلان منهم

ولكن من الاسف ان هذا الاعتقاد في نفوس العامة كله خيالات باطلة
 واهام ساقطة تجعلهم يرقبون الاولياء ويخشونهم اكثر مما يرقبون ويخشون الله
 ومثل هذه الاهام التي ترسخ في الازهار الى هذا الحد تقصر غالباً
 بالاخلاق وتبعدها عن أس المعتقد الصحيح . ونموذج الفضيلة والكمال الادبي
 وهذه الموالد السلطانية التي هي مجامع لاصناف الناس على ازياء شتى ومقاصد
 متنوعة اكثرها مضرراً بالاخلاق والاداب بما لا يتصوره عقل عاقل . من خلط
 اوهام بحسن اعتقاد وفساد نية مع سداجة اخلاق وطباع
 تسأل الله ان يبعث من يجدد للعامة دينهم ويثقف عقولهم ويحول بساطتهم
 ووسلوهم الى عقائد حسنة تصلح بها اخلافتهم وادابهم ففي ذلك فوز عظيم لهم
 ونجاح باهر اذا تحقق امره . والله يهدي من يشاء ويضل من يشاء . وهو على
 كل شيء قدير

الاعبياد والفقراء

الجمع الايام واجملها ايام الاعبياد . اذ تكثر فيها اسباب الهناء والالفة .
 وتروج فيها سوق المحبة والعشرة . بعد اداء فرض اكرام الرب . وسنة توثيق عرى
 المودة بين ابناء الجنس . يخلد فيها المرة الى الراحة بعد التعب وترويح فيها النفوس
 بعد عناء الاشغال ولا غرو فالاعبياد يلبس فيها الجديد وتزين فيها النفوس بشوب الزينة

(صورة الاعلان المشار اليه في الوجه السابق)

سيحتفل محل سبئية بار امام المحطة باحياء ليلة باعرة احتفالاً بمولد سيدي الاستاذ
 المدبولي وقد زين المحل بانواع الزينة وسنقام الالعب النارية من الساعة السابعة مساء الى
 الساعة الثانية عشرة وذلك مساء يوم الجمعة اي ليلة السبت . وقد احضرت مشروبات من
 احسن نوع وعلى كل ستكون هذه الليلة من الطف الميالي والبهيجا . فسطندي نعوم

والاعیاد عندنا معشر المصريين كثيرة جداً ولا يكاد يمر شهر من دون عيد عند طائفة من الطوائف المتكونة منها الأمة المصرية . ولكن لتعدد المذاهب المسيحية لا يعلم ابن طائفة بعيد ابن طائفة أخرى وكثيراً ما يعيد أحدهما الآخر فيسمع منه قوله أن العيد ليس بعيد . وكأنه يلزمه عند مصاحبه لصاحب أن يعلم مذهبه أيضاً حتى لا يقصر في معايدته إبان عيده وهذا فالاعیاد المسيحية تمر ولا يدري بها أغلب المسلمين حتى وأغلب أبناء الطوائف المسيحية ولذا لا بهرجة للاعیاد ولا تأثير لها مع كثرتها ولا تزاور ولا تواصل فيها وإن علم شيء من واجبات الاعیاد فاعیاد المسلمين في مقدمتها . بذكر الصديق صديقه الغائب عنه والاخت اخاه النازح عن بلادهم والمرء اهله وذوي قربه . فتبادل رسائل الود والهناء حاملة ارق العواطف وحرر الاشواق وخلص الادعية وأذكى التحية . ولكن الزيارات الشخصية متعذرة عليهم جميعاً كأن كل فرد منهم في بلدة أو في مكان بعيد وليسوا عائشين في بلد واحد لاستبدالهم عوائلهم القديمة بعوائل وسنن الغربيين من ارسال رقاع الزيارة اشارة الى المعايدة تقليداً للافرنج في اعيادهم ولو كانت المعايدة على هذا النسق اقل شعوراً بالواجب في ايام ما اصفى مسراتها والهج حفلاتها هذا قولنا بالاجمال عن الاعیاد بين الأمة المصرية وأغلب ما ذكر معمول به بين الطبقتين العليا والوسطى . اما الفقراء المقصودون بالذات والذين هم تقريباً كل الأمة . فلا يعرفون شيئاً عن الاعیاد ولذا لا يعاؤون بها ولو كانت تمر عليهم تبعاً فاعلهم ينتهزون فرصتها للانغماس في الملذات والشهوات واعطاء النفس مشتهاها من انواع الخجون والانكباب على المسكرات والمخدرات ومحلات الفحش والبغي والعقلاء منهم يسكنون مدة ايام الاعیاد في " القرافات " بين الاموات وقليل منهم من يعرف الواجب منها فيتبادل مع اهله واقاربه وصحبه عبارات

المودة والاخاء مما يدعو الى توفير اسباب الالفه . غير ان الدلائل دلت في هذه السنوات الاخيرة على ان الامة بدأت تدخل في دور اليقظة وتعلم فضل الاعياد الملية كما بدأت تعرف فضل الاعياد الوطنية فتحبها وآسر بها وتشترك العناصر المؤلفة منها الامة المصرية باحتفال عيد سمو مولانا الخديوي المعظم . مما يدل على ان الاعياد في مستقبل الايام ستظهر بظهور الالهة والجلال وتأخذ معناها الصحيح المقصودة به . وما احلاها اذا كانت الالفه موطدة والامن معززاً والرغد ناشراً لواءه والسلام ضارباً اطباة والجميع عائشين في ظل الرحمة والعدالة مرتبطين بعري المحبة . كما يعيش الآن المصريون في ظل خديويهم المحبوب اطال الله عمره واهلى في الخافقين بنوده وعزز كلمته

سهر الفقراء

كان الفقراء لا يعرفون السهر قبلاً الا في بعض ليالي الافراح او المآتم وكان جل سهرهم قبلاً في بيوتهم او في بيوت جيرانهم بين نساءهم واولادهم يقضون ساعات السهر بسماع قراءة القرآن الشريف او بالافتكار في حل الحوازير او سماع الحكايات . والبحث في الحوازير هذه ملذ مفيد لانها مدعاة لاحتكاك الفكر فيهم ومعبلة لتولد التباهة بينهم والحوازير كاللغاز والاحاجي تكون في الأكل او اللبس وغير ذلك ولا ضرر منها عليهم اذا انتهت من غير كدر بل نفعها عظيم في صرف وقت السهرة في ضحك وسرور^(١) . اما الآن فقد تعود انفقراء السهر

(١) منها سؤال - ان كنت حديق ولبيق وتعرف الذوق تفسر الجلد من جوار اللحم

من فوق - جواب - (قوتصة الفرخة)

ومنها سؤال - شيء مكته من ابدية يخلق لي عينيه - جواب - (برفع)

ومنها سؤال - شيء قد اتفتمه يحيب الخيل ملجمة - جواب - " الكتابة "

في القهاوي البلدية وتركوا عاداتهم هذه لسماع القصص من القصاصين أو لسماع الرباب من الشعراء الكذابين الذين يقصون عليهم قصص زناة^(١) وسيرة بني هلال وقصة سيف بن ذي اليزن أو السلطان حسن^(٢) أو "دون جوان"^(٣) أو لسماع الاغاني التي يسمونها "الصهباء" في قهاوي الحشيش ومعال المسكرات أو الفرجة على الرقص في مجالس الخناء والفجور على افطع انواعه من الحركات المردولة على جملة معان. وهذه تزرع في نفوسهم التأثيرات السيئة وتوجد في اميالهم واخلاقهم شيئاً كثيراً من المضار والمعايب وبالاجمال ان سهر الفقراء مضر بهم جالب

(١) غاية ما يعرف من مطالعة التاريخ عن جماعة (زناة) انهم كانوا قبيلة من اعظم قبائل افريقية لبويع كتبها سبائة وخمسين فارساً . التجأ اليهم الامير عبد الرحمن حفيد الخليفة هشام الأموي من ذبح السفاح فقابلوه بالترحاب ودخل مدينة اشبيلية وبقرطبة الرئيسان من طرف القباية يتنازعان قيادة العسكر والسلطنة . فلا يبعد ان تكون قصة زناة هذه وضعها القصاصون لان في زمن هذين الرئيسين وقعت حرب فخر احدهما على الآخر وبايعه اهل اسبانيا سنة ٧٥٦ للميلاد ونجح من ذلك الوقت انفصال الخلافة المغربية عن الخلافة المشرقية ببغداد . كما يعلم ذلك المطلع على تاريخ الاسلام

(٢) لا يبعد ان يكون السلطان حسن هذا هو الذي تولى سلطنة غرناطة سنة ١٤٦٥ ميلادية وقد كانت معروفة بالشجاعة وحب الوطن ولو رماه اهل غرناطة في زمانه بالكبر والقسوة وتغلب حب جارية نصرانية على عقله واختياره ولدها لان يكون خليفة دون ولده ابي عبد الله ابن السلطنة زوريا . ومن المأثور عن السلطان المذكور ان ملك مملكة نواره والوارث للمملكة اراغون الذين كان لها التصرف في المالك الثلاث طلب من السلطان حسن الجزية الذي كان والده يؤديها . فأبى قائلاً للسفراء اذهبوا فقولوا لاسيادكم ان غرناطة ليس لديها ذهب بل حديد لاعدائها ثم دم مدينة زهرة واخذها سنة ١٤٨٠م وبهذا انتهت نيران الحرب الداخلية الى ما جاء في كتب التاريخ والسير والله اعلم

(٣) غاية ما يعرف عن "دون جوان" انه كان رجلاً قائداً تمسواً حضر الى حصن جوليطة بعد واقعة لينته فاخذ تونس بلا ممانع وقضى عنها سنة ١٥٧٢ ميلادية وبعده هو المذكور في القصص التي نقرأها العامة

الشقاء عليهم في معاشهم ومعادهم. اذ لا يخفى ما وراء السهر من فقدان القوة خصوصاً
للفقراء الذين هم في حاجة اليها في صنائعهم وحرفهم. والذين لا يمكنهم النوم نهاراً
بل ملزومين باليكور على العمل وليس مثلهم كمثل الاغنياء الذين ينطبق عليهم
قول القائل

بنام الفتي حتى اذا يومه استوى تنبه مثلوج الفؤاد مورما

الفقراء والمسكرات والمغيبات

لا يمنع الفقر والاعسار الفقير من تعاطي المسكرات بل الفقراء اكثر من
الاغنياء في تعاطي الخمر ما دامت معامل الخمر كثيرة. والشيطان قد اضلّ الفقراء
بالمسكرات فقد استولى فيها عليهم الشر والمرض وفي معهم لا تذر شيئاً من الامل
يرجوه لهم مشفق عليهم. فلا تعجب يا من هدك الله واجتنبت الخمر من اشغائك
في الانسانية وقد اوقعهم الشيطان في معاطب المسكرات والمغيبات يعاطونها طوراً
بجلاوة وطوراً بمرارة واولجدهم فيهم تخيل انبساط في الاولى ولذة في الثانية فاصبحوا
لا يبالون بما ينشأ عنهما من الاضرار ما داموا فيها كليهما صريحي نشوات الغي
يعطلون صفايا اعمارهم لامر الشيطان وهو وليهم يحثهم ويشوقهم منه الى ذلك
يا امرهم بترك الجد واتباع الهزل فيصدعون بالامر ويسرون باقدامهم في طريق
احزانهم اعوان الشيطان يرمون بعصرهم نحو حانات الخمر ومعاملها الكثيرة فيروا
من الوسائل التي تسهل عليهم تعاطي الخمر بل تجرع السم شيئاً كثيراً في مخازن
اعدت لهذا الغرض يسمونها "المعامل" داخلها (خبايا) براميل الاكحول
(الاسبرتو) والوسائل فيها اما احمر "وهو الكونياك" واما اسود وهو (الروم) واما

بين ذلك وهو (الويسكي) يحملون مرارته بشيء قليل من السكر ويعطرون رائحته
بشيء من الارواح الطيبة يملأون الزجاجات الكبيرة منه بالثمن القليل فيشربها
السكر الفقير بقليل من الدراهم متوهمًا أنه يشرب خمر طيبة مثل التي يشربها
الاغنياء. فيحرق كبده ويذبل تضارة شبابه ويفسد دمه ودم سلالته ويسلب
حياته بتقصير عمره واقلاق راحته بالسقم والاوصاب وجهل الفقير بفائدة الحياة
ولذة الصحة مهتر مع الشيطان لتلك المعامل مرشد اليها

ومن مروجات باعة الخمر انتهاز القرص لشهرة خمرتهم ومعاملهم. فقامت حرب
الدولة واليونان الاخير الا وتم عمل كونيالك (ادهم باشا). كما أنه ما تم حرب
السودان الا وتم عمل ويسكي (كشتنر باشا). ووضعوه في القتالي عليها صورة
من ذكرنا. وهي نباهة وسياسة عقلية لجبر المغنم الكثير من الفقير العسير. حتى
لا يكون محور كلام الشارين الا على الحرب ومهارة القائد الذي يشربون خمره.
ولا يخفى اتساع باب السياسة سياسة حفظ الوقت عند الاوربيين وسياسة ضياع
الوقت عند المصريين فمع الاخذ والعطاء سبب القول لا يقوم احدهم الا وينطبق
عليه قول القائل

وكل شيء رآه ظنه قدحًا وان رأى ظل شخص ظنه الساق

في مثل هذا الطريق يتعاطى الفقراء المسكرات ولهم خلاف مشروب الخمر
مشروب (البوظة) وهي كائنة ايضًا في محال حقيرة رطبة وكثيرة العدد تبلغ في
مصر وحدها اثني عشرة بوظة اهمها ما كان في بولاق يشرب فيها الفقراء الى ما
يوصلهم الى درجة السكر. اما المغيبات فمن اهمها الحشيش الذي له قهاوي عديدة
والحشيش هو عصارة نبات من نبات يسمى بالقنب الهندي وهو نوع من التبيل
تاريخه في المشرق قديم وقد ذكر المؤرخ الشهير المقرئ ان الذي اكتشف هذا

النبات شيخ من الفقراء اسمه (حيدر) اكتشفه اتفاقاً وأكمل من أوراقه فحصل له نشاط وسرور فآخبر أصحابه به فآخذوا من أوراقه وأكلوا فحصل لهم من السرور والطرب ما حملهم على كتمان امرهم وصيانة سرهم عن باقي الفقراء . وقال لهم ان الله خصكم به ليذهب همومكم الكثيفة ويحلوا أفكاركم وامرهم بزرعه حول ضريحه بعد وفاته سنة ٦١٨ للهجرة . وكان قد اوصى أصحابه ان يوقفوا ظرفاء اهل خراسان وكبرائهم على هذا النبات فاعلموا بمسره فاستعملوه وشاع امر الحشيش في بلاد خراسان وفارس ثم حمل الى العراق والشام ومصر . هذا غاية ما يعلم من امر تاريخ الحشيش . والحشيش محرم شرعاً بلا نزاع . ولقد افتى الامام المزي نهيذ الامام الشافعي رحمه الله بحرماته على مذهب الامام الشافعي (رضي الله عنه)

ومما يذكر من نوادر الحشيش ما جاء في كتاب خلاصة تاريخ العرب من ان رجلاً يسمى حسن الصباح سافر كثيراً وتبحر في العلوم وعرف فرق الدين الحمدي اخذ في القرن الحادي عشر من الميلاد يعظ الناس ويحثهم على اتباع مذهب جديد يغلب على الظن انه قريب من مذهب (الكرمانية) فتبعه خلق وجموع ملك بهم عدة قلاع وحصون واستوطن احصن الموت (المشيد على هضبة قرب قزوین قلب شيخ الجبل واعلان العداوة للسلمين والتصارى ورأى نفسه بمنزلة الاله الثاني الذي شغله الافتصاص من الظالمين المظلومين ونفذت اوامره فيمن معه . فكان اذا امر بقتل احد منهم يادر بالقاء نفسه من شاهق الجبل على أسنة الرماح او طعن بطنه بخنجر او امر بقتل احد من غيرهم يادروا بقتله ولو وزيراً او سلطاناً او خليفة عباسياً . اخبر قومه ان شارب الحشيش يذوق جميع لذات الفردوس - فكانوا كالبهايم بسبب السكر بالحشيش مستعدين لارتكاب اكبر الجرائم - ولذا سبواهم المؤرخون بالحشاشين لا بالحاسين اي

القتالين كما زعم الافرنج - وأذن لهم في النهب فنهبوا وسالوا بالسلمتهم في الشام حتى بلغوا جبل لبنان وبنا في الشام لما كن محصنة ونهبوا جميع القوافل التي تمر بأرضهم وقطعوا الطرق وملكوا في غرة القرن الثالث عشر من الميلاد كثيراً من المنازل في العراق والشام وحصوناً أخرى قرب دمشق وحلب وتوطنوا من ابتداء سنة إحدى وستين ومائة والف ميلادية بالعراق الفارسي فبذل الملك شاه عزائمه في إعدامهم فلم يبالوا بذلك - بل يقال إن نظام الملك الذي كان الوزير الأعظم لهذا السلطان قتله إعداماً لشدة تعصبه وغيرته على مذهبه الديني . وكان هؤلاء الحشاشون مع الفاطمية كحرب واحد لشدة مخاصمتهم وإدمان مشاجرتهم مع أهل السنة ^(١) ونحن نذكر ذلك وهو غاية ما وصل إليه علمنا ومن شاء زيادة معرفة أصل الحشيش وتاريخه فليراجع ما كتبه المؤرخون الثقات يجد المجال فيها متسعاً والحشيش تأثيره يقرب من الأفيون بالنسبة لفعله السام ويزيد عليه أنه يحدث التسمم بالتدخين أو الاستنشاق فإذا دخنه شخص في السجائر أو في النرجيلة أو وجد في محال تدخينه فليستشفه حصلت له أعراض التسمم بدرجات متفاوتة يعلمها الأطباء . كما يعلمها من شاهد الفقراء الحشاشين في مصر إذ هو المتصف بأنه الجلب للتحافة بالتدرج واصفرار الوجه والجسم وارتخاء الأجناف والحنقان العينين حتى لا تحمل الضوء . كما أنه يكثر السعال وتنهي حال شربه بالبله وضيق الأحساس والعمر . فلذا قل جداً المعمرين من المدمنين على تدخينه . والحشيش بين الفقراء علة متأصلة فيهم تذهب بضارة شبيبتهم وبشأطهم ونفع البلاد المرجو منهم . فلذا هو آفتهم وعلتهم الكبرى التي دونها علة الحر . وإقدام الفقراء

(١) راجع وجه ١٣٨ من كتاب خلاصة تاريخ العرب الاستاذ (سفيد) المترجم

على تعاطيه نافع عما يجدونه فيه من الفرح والانسراح عند حلول الكدر والكآبة
فقراهم يدلون بعضهم البعض بالاقدام على استعماله في التراجيل حتى يزول ما بهم
من الاسف والأسى وجهلهم بجهلهم سبب فان لاقدامهم على تعاطيه اذ في
امثالهم - ان الحشيش لا يمنع ولاية - ولو كان مخالفا لما بيناه فيما تقدم الا ان
الاقدام والجهل العام بينهم المنتشر فيهم جعلهم عمياً عن معرفة حقيقة ما يضر وما
ينفع . وتكاد تكون النفس ميالة فيهم الى تعاطيه بكية تزيد كل يوم حتى يشتهروا
على زعمهم بإمكان حل المشكلات وإيجاد سرعة الخاطر بالشكك بالالفاظ
وبالنكت المضحكة التي تضيع الزمن بحيث لا يشعرون . ولقد جرب مفعول
الحشيش كثير من العلماء وكتبوا عنه وحكموا بضرره وأنه سبب مهم لافساد
نظام الصحة وتعب الجسم والعقل والامراض العاصية "زيادة عن الامراض التي
تتلى بها الفقراء والحكومة المصرية تمنع دخوله وتقرض العقاب الشديد على من
يقهر به او يسهل على الناس تعاطيه في القياوي ولكن جماعة الحشاشين لهم

(١) تناول بعضهم مقداراً كبيراً من الحشيش قصد التجربة العلمية ولما انقضى فعل
الحشيش به وثاب اليه عقله وصف ما شعر به في انشاء فعله فقال

تكدت الحواjis من نفسي ثم جعلت تحل قيودها وتنهال على عقلي انهيال السبل وتشكل
في اشكال هندسية بالغة حد الإعجاز في احكامها والوانها وكانت هذه الاشكال تمر سريعاً
امام بصيرتي حتى يتعذر علي وصفها وصار رأسي انوناً تتبعته النيران منه وتفرع نجوماً لم أر
في حياتي ما يشابهها في بهاء الوانها وشدة اشراقها وضاع في حكم الزمان فلم ادري في دقيقة
حدثت تلك الحوادث ام في مئة عام . واستولت علي الكآبة كان قديمي غارنا في الارض
وعرفت فيها الى الخناق لثقل ما علي في رحلي من الاشغال ثم وجدني صرت خفيفاً
كالاسفنج فامسكت شجرة كانت بجانب لي لا اطير في الهواء ثم اخذ جسدي يرتعد كأن
يمرر كبر باثراً جرى فيه وشمرت كان طوقاً من الحديد طوق رأسي وضغطه - في كاد
يسحقه فانغمي علي من شدة الألم . وحتى الساعة ترتعد فرائصي حينما أفكر بما كنت فيه من

منتهى البراعة في جلبه من الخارج ومنتهى التفنن في تعايطه من غير ان يشعر بهم احداً^(١) وهم يتعاطونه ضمن المعاجين والملبس وغيرها او قد يذهبون لتدخينه في الجهات الغير مأهولة بالسكان مثل جهات مدافن الاموات البعيدة عن نظر رجال الضبط . وترى شاري الحشيش مع هبوط قوتهم وارتخاء مفاصلهم يهرعون الى محال شرب الحشيش . وانت لو كلفت احدهم بامر من ورائه نفع له لا يقوى على عمله ويعتذر بضعفه . واكثر اقدام الفقراء لتعايط هذه الاشياء المسممة لاجسامهم يكون في الايام الاول من ايام الزواج . فانهم يوصون بعضهم بعضاً بأخذ المقويات للجماع من مثل المعجون المسمى بدواء المسك والمعجون الهندي والرومي

العذاب . ولا يقاس رعي حيثنير الأبرع من رعي من حائق أو ربط بالسلاسل ووضع تحت الخطب وأضرمت فيه النار وحسبت ان الحالة التي كنت فيها لا تنفسي مدى الدهر فاستولي علي القنوط ووددت ان اترك نفسي وانفر منها لانجو من هذا العذاب . ثم شعرت كأنني أخذت أطول بسرعة حتى علوت فوق الانق ونظع رأسي قبة السماء وانقطع فعل الحشيش فثاب الرجل الى نفسه وعاد الى بيته . وبعد قليل خرج منه فعاوده فعل الحشيش وقال في ذلك . شعرت كأن جدران الكون انبسطت حولي وصدرت اصوات مطربة ازال ما في نفسي من الغم والخوف وفتح امامي فردوس النعيم ونضت في بحر من البهجة والحبور جسداً وعقلاً ونفساً وطفع الحب والسرور على نفسي وبعد ساعات قليلة اخذت هذه المناظر نقل وضوحاً وشعرت بمجوع شديد فدخلت فندقاً اكلت فيه كل ما قدم لي من الطعام وانا احسبه ألد ما ذقته في حياتي . ثم عدت الى مخدعي وانطرحت الى سريري فتمت الليل كله ونهضت في الصباح ولم يبق من تأثير الحشيش سوى اصفرار وجهي واثب جسمي والاسف على ما فات اه (مقتطف جزء ٩ سنة ١٨)

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر عن سنة ٩٠٠ م بلغ كل الحشيش الذي ضبطته مصلحة خفر السواحل في القطر المصري ١٣٥٥٥ كيلو غراماً والذي ضبطه البوليس ١٥٦٦ كيلو غراماً والذي ضبطه سيف الجمارك ٥٠٤ كيلو غراماً والمجموع ١٥٦٢٥ كيلو غراماً فهو يزيد عما ضبط سنة ١٨٩٩ م ٦٤٧٧ كيلو غراماً ويزيد ٥ اطنان عما ضبط في اي سنة من السنين السابقة

والجراوش والمنازيل الاخرى التي منها البائع المستعمل في الهند والجانجاء التي تستعمل على هيئة سجاير في بلاد كالكتة والشيرة التي هي مادة راتنجية مختلطة مع اوراق الحشيش وغير ذلك من الاصناف العذبة

هذا وكهول الفقراء يتعاطون الافيون المحتوي على المورفين الذي قد يحدث الهلاك لمناسبة انه من المواد السمية . وعلى ذكر الافيون يدعون من يتعاطونه منهم انه غير مضر بسبب انهم يتعاطونه من زمن مديد ولم يسهم بسوء . اللهم الا ما يوجب الكيف وهم يحللونه ويحرمون الخمر ولهم الحق ان الشيطان يزين لهم اعمالهم ويزيدهم طغياناً حتى يسوقهم الى اسبتالية المجازيب ومن اوضح الادلة على ما يصيب الفقراء من كثرة الضرر لتعاطيهم المسكرات والمغيبات وما يجلب على نفوسهم من التعاسة والويل وضروب الخسف وجهد البلاء ما تذكره من المخازي للعشاق الاحصائيين عن قوم يعملون من فرائس الجهل الذي هم قائمون فيه رجلاً ونساءً على اسوأ ما يتصوره الخيال من سوء الحال مما يستدعي بكاء الحجر الاصم تذكره نقلاً عن تقرير اسبتالية المجازيب الذي عمله جناب المستر ورنوك مدير الاسبتالية المذكورة في سنة ١٩٠٠ م قال

قد بلغ عدد الذين دخلوا الاسبتالية المذكورة من الذكور سنة ١٩٠٠ م ٤٥٤ وقد تبين ان ١٢٥ منهم جنوا من تعاطي الحشيش وان ٢٢٩ مريضاً خرجوا في السنة المحكي عنها مع انهم لم يزالوا مرضى لايجاد محلات لانهم في اصابات عظيمة عنهم . وفي التقرير المذكور بين جناب المدير عدد الموجودين في الاسبتالية من المجانين الغاية آخر سنة ٩٩ م وبين اجناسهم واديانهم فقال بعد ان شكى كثيراً من ضيق المحلات

عدد المجانين واجناسهم واديانهم		عدد هم بالنسبة للعرف	
الجنس	عدد	وظائف	عدد
مستنون مصريون	٤١٣	علماء	٩
اتراك	١٤	كتابة	٠٣١
رايرة	١٧	معلمون وناظمون	٢٥
سودانيون	٣٥	تجار	٢
احباش	٣	عساكر بوليس وتراجمة وخفراء	١٥
هنود	٠١	تجار ونحدادون ونقاشون	١٩
مراكشيون	٠٣	بنائون وسقاؤون وخدامون	٢٢
اقباط	٢٥	خدم وساقفة ومكثرون	٢٩
احباش قبط	٢٥	مقنون وشعاذون وباعة	٥٩
سوريون	١٩	حرف ثغالة	١١٩
فرنسيون	٠٣		
طليانيون	٠٧		
مالطيون	٠١		
يونانيون	٠٨		
انكليز	٢		
نمساويون	٠١		
سويسريون	٠١		
ارمن	٠١		
اسبانيول	٣		
يهود	١٩		

عددهم بالنسبة لاسباب الجنون

المجموع	ذكور	اناث	
٢٠٥	١٨٧	١٨	حشيش
١٦	١٢	٤	الكحول
٢٧	١٩	٨	داء الزهري
٠٢	٠٠	٠٢	الـ
٣٩	٢٩	١٠	الصرع
١٣	٠٦	٠٧	قلة غذاء
٠٣	٠٢	٠١	حمى تيفوئيدية
٢٤	١٥	٠٩	اغماء
٠٧	٠٢	٠٥	تزيق دموي
٢٩	٢٤	٠٥	بالوراثه
١٠	٠٧	٠٣	جنون دماغي
١٠	٠٣	٠٧	تقدم في السن
٠٣	٠٣	٠٠	افراط في الجوع
٢٤	٢١	٠٣	حزن وفقر وشقاء
١٨٨	١٦٩	١٩	اسباب غير معلومة

ثم بين في جدول نمرة ١ ونمرة ٦ من التقرير الهكي عنه الجهات الوارد منها
المجانين من محافظات ومديريات فن المحافظات مصري الا هم ثم تليها الاسكندرية
ومن المديريات مديرية الغربية ثم تليها المنوفية فالدقهلية فالشرقية فخرجا
وبالجملة ان ضرر المسكرات والحشيش والمفريات على الفقراء اشد نكالا من
الفقر بل هم بالحقيقة مريض في عقولهم داء هم شهواتهم علمهم ضعف ارادتهم تنصرف
قوتهم فيما يضر سفها وجهلا فهل للانسانية من نصير ينظر لهذا الامر الخطير بعين

الرافة ويقوم بعمل نتيجة انتشال هؤلاء الفقراء من هذه البلاء والفقر وما تلك
الوهدة الا الجهل

اوهام الفقراء وخرافاتهم

قال حكيم اتركوا الجهالات فخبوا وسيروا في طريق النهم

الاوهام هي صورة المراتب او المحسوسات او المسموعات بكبر حجمها او
يصغر بقدر اشتغال الفكر لقبول الخرافات او رفضها . فهي اذا صورة مأخوذة عن
حقيقة بواسطة منظار عدسته تكبر الاجسام او تصغرهما . يعامل الميل الشخصي الى
تعظيم الامور او تحقيرها فعليه لا تعتري الاوهام الا ذوي العقول الضعيفة وقلة
تعتري غيرهم الا اذا كان عندهم ضعف في الدماغ او انحراف في الجهاز العصبي .
فنستنتج مما تقدم ان الاوهام مرض عالم منتشر مكروبه في كل مكان الا ان العاقل
المتعلم يقوى عليه فيضعفه . والجاهل غير المتعلم لا يقوى عليه فيصبح مرعاه فيسرح
فيه ويمرح . واعظم شاهد على ذلك ما هو مرئي بين العامة لشدة استعدادهم لقبول
تأثير الاوهام والخرافات عليهم . وما ذلك الا لشدة انغماسهم في الجهالات .
واكثر اوهام العامة في المسائل الدينية وخرافاتهم في المسائل العمومية

اما الاوهام الدينية فنقتصر على ذكر شي منها غير السابق ذكره في الفصول
السابقة اذ عندهم الاوهام معتقد آخر لا يمكن ايمانهم وزحزحتهم عنه . فمن ذلك
الاعتقادات الوهمية فيهم في الحجب والاحراز الكثيرة التي يعتقدون فيها البركة
والشفاء من الامراض (والارواح) والالام والاسقام . ويعتقدون فيها النفع حال
الدخول على الوزراء وارباب الاقلام . ويعتقدون فيها انها عجيبة المحبة والقبول .
وانها تنم عنهم كيد الاشرار في سرى الليل وسفر النهار . وتنفع من لدغة العقرب

والثعبان . وهي كثيرة منها "حرز الغاسلة" "وحرز الاسقام" "وحرز الانذرون"
 "ودعاء عكاشه" "والخلفات" "وحرز الجوشن" "والسبع عهد السليمانية"
 وغير ذلك

هذا عدا عن ادعية كثيرة تلى او تكتب في أوعية اما بياك الورد او الزعفران
 ثم يشربونها على أمل الشفاء من اسقامهم واوراجهم . ومن قبيل ادعيتهم هذه
 دعاء أوله "لخيشا وشمخيشا" الخ وهي وأهم الحق دعوات مجهولة لا تعرف لها
 حقيقة ولا اصل ولا معنى في اللغة العربية الا عندهم فيزعمون انها من الاسماء
 العظام والادعية المستجابة . وهي لا تزيدهم الا بعدا من الله وفربا من الشيطان
 وربما كان في اعتقادهم فيها ما يخرجهم عن دائرة الايمان الصحيح . ومن ادعيتهم
 التي يتلوها سبع مرات بعد صلاة الصبح الدعاء الذي أوله (يا كشمه شطليوش
 كشمه شطليوش) أفني وأقم صورتي وذاتي ووجهي عندك وعند خلقك آمين
 يا ارحم الراحمين

وبخلاف الادعية لهم عزائم تقرأ كثيرا بعضها يعزمون بها لوجع الضرس او
 لسكين الصداع وآلام الرأس . وللصداع دواء آخر وهو ان الزعفران اذا ملأ بخل
 ووطخ به الصدغان يسكن الألم ويبقي الام الجسم عزائم . ولهم جملة كتابات لطارد
 النمل وباقي الحشرات منها انه لو كتب على جريدة خضراء او خوصة خضراء
 "اطلم الرب فنظر والعيوب فستر وللذنوب فغفر ارحل ايها النمل كما رحلت الرحمة
 عن شيوخ القرى الذين باعوا الجفن باللقم عنسج منسج نمرا" يهرب النمل ولا يوجد
 له اثر . وجملة كتابات لمنع الحبل وما يكثر التسل متعنا عن الاتيان على وصفة
 منها قلة الأدب فيها . وللعامه خرافات واعتقادات جمة في نسبة الولاية لكل مشعوذ
 او مشعوذة او مهبول او مهبولة . فلذا كثر المجاذيب في هذه الايام من المدعين

الولاية وكثير ما نسمعه كل يوم عن اتيان البدع والمنكر التي تمس الدين وتشين الشريعة الشريف لان ظهور هؤلاء بهذه المظاهر امر يدعو الى فساد العقيدة وافساد عقول الناشئة والعامه . هذا بخلاف ما في نفوس العامة من الاعتقادات حتى في الجنائز فانهم ان اسرع حاملوها في المسير ظنوا في الميت الولاية فيفرحون ويؤمنون بكرامته ويقبلون له النعال ليطي في سيره .

وكثيراً ما تتجاوز او هامهم الخرافة سنن العقل حتى انهم قد ينسبون الولاية الى الحيوانات والنباتات فالحمل لو رأوه يرغي ويريد ينسبونه للولاية او يلتصقون منه البركة وشاهدنا على ذلك حمل الحمل وأهم النباتات التي يعتقدون فيها الاشجار الضخمة والاجذاع النخرة فان هذه لو رأوها يقرأون لها الفاتحة ويقبلونها . مثال ذلك الشجرة التي (تدعى الشيفه خضرة) في جامع الحنفي رحمه الله فالت زائر يخدم يتبركون بها ويقبلونها فضلاً عن ترك اثم عليها معلقاً بمسار . كما ان كل شجرة غليظة الساق تكون من مدة سبقت يطلقون عليها لقب "سيدي الاربعين" واغلب هذه الاشجار من شجر الجوز (١) وكثيراً ما يقومون بعمل الموالد لهذه الاشجار وكما يعتقدون بالاشجار يعتقدون بالابواب الاثرية القديمة ويتبركون بها ويقرأون لها الفاتحة لو مروا عليها ولدينا شاهد "بوابة المتولي" فالت عليها رجلاً درو يشاً يأخذ النذور وهو معلق راية بجانيه وفانوساً في النهار حتى اذا مر عليه السباح

(١) في خرافات المصريين القدماء انه كان في الصحراء شجرة حمير يسكنها اولوث من معبوداتهم وتاوي اليه ارواح الناس بعد الموت . ولعل هذه الخرافة باقية بين العامة من خرافات المصريين القدماء حافظوا عليها وبقوا ينظرون الى شجرة الجوز نظراً لزوجته الوفار الذي
احمد بك كمال مقتطف جزء ١٢ سنة ٢٤

(٢) في دائرة المرحوم جلال باشا شجرة حمير يحمل لها مولد في غرة مارس من كل سنة واحياناً يحضر مولدها النحال المرحوم جلال باشا

الاجانب يشاهدونه وبأخذون منه شاهد على تأثير الاوهام الفاسدة في عقولنا
والجهل المتسلط على افكار المسلمين في دينهم .

وفي جامع الامام الحسين "رضي الله عنه" عمود من الرخام يشكو الى الله
من فساد اعتقاد المتسبين له المتبركين به وهذا العمود يدعي العامة وبعض من
الخاصة بان السيد البدوي يحضر اليه في كل ليلة "حضرة"

وللعامة وهم واعتقاد في بئر "غير البئر التي في جامع اولاد عنان" في
صحن جامع السلطان الحنفي وانها موصلة الى بئر زمزم ويروون رواية كذبها ظاهر
من اول مرة وهو ان رجلاً كان مرة في مكة المشرفة يشرب من بئر زمزم فسقطت
فيها الطاسة التي كان يتناول الماء بها فلما حضر الى مصر وجدها في هذه البئر .

هذا بعض من اوهام العامة الدينية الذين هم كل الامة تقريباً ذكرناها ولا
نرجو الا الاجتهاد في صرف افكارهم عنها فقد كفاهم باقي حاضرم الشاهد المعيب
وقد ضمنت الارض الى بارئها مما ينتهكون به حرمة الله وبه يحدون "وما يؤمن
اكثرهم بالله الا وهم مشركون"

اما خرافاتهم على العموم فتشتمل على ما لا يعد ولا يحصى . ومن أهمها اعتقادهم في
المرافين بان في امكانهم قتل الانسان او قلب صورته الأدمية الى اية صورة
ارادوها بكتاباتهم السحرية وبكلماتهم ارهاط "الجن" عمل ما يريدون عمله لانهم
في عرفهم مسخرون لقضاء اغراضهم وهم في استطاعتهم "ربط الرجل عن امرأته
حتى ازالة اعضاء تناسله . وتعويق المرأة عن الحمل وفك المشاهدة منها او اغاظة
زوجها ان لم يكن طوع ارادتها لو كان في عزيمته التزوج عليها . وكل ذلك بما يسمى "الشبشة
وحلب النجوم" "ومن خرافاتهم عدم غسل الملابس في يوم الاربعاء آخر الشهر

او تفصيل الملابس يوم الجمعة. ولم في الاحلام تفاسير كثيرة يتخوفون منها او
يفرحون. والكاوس تأثير مخيف جداً على اذهانهم صغيرهم وكبيرهم وهم يعتقدون
بانه روح شيطاني يفاجئ النائم ويسومة اشد العذاب فيتقونه بالاحراز التي تقدم
الكلام عليها. او بعمل الاحجية من اولئك المتخذين الشعوذة والتدجيل حرفة لهم
للتحصيل والاكتساب^(١). وعندهم خرافة ان في كل بيت اعباناً يسمونه "عامر
البيت" ولذا هم لا يؤذونه لو نظروه حتى لا يؤذيهم بل يحضرون له احد "الحواة"
لاخراجه^(٢). ولم اعتقادات جمة في الطير من حمام وغراب وغير ذلك من باقي
الاشياء التي ضربنا صفحاً عنها خوف الاطالة المملة. هذا بعض من اوهام العامة
وخرافاتهم على العموم التي يأخذونها من صور المراتب او المحسوسات او المسموعات
التي تكبر فيهم بقدر ميلهم الشخصي وعلى قدر عقولهم الضعيفة ذكرناها للقارئ
مثالاً ليستعيد من شرها ويسأل الله البعد عنها انه اكرم مسأول

الزوار والفقراء

لم يكتشف الزمن بما حاق بالمصريين من المصائب والاعطال التي تنازعهم
وينازعونها بل اخذ يجرهم كل يوم الى هوة التأخر والاضمحلال مستعيناً بالنساء
على قضاء لباته بابتداعه كل يوم بدعة جديدة تسقط بها الامة المصرية في اعين
الامم الحية الشاعرة بواجباتها

«١» ان شئت ان تعلم حقيقة وعوارض وقول العلماء المحققين عنه راجع وجة ٢٢٨
من السنة الثامنة عشر من المقتطف الاغر

(٢) الحواة قوم يحملون الاجرية على اكتافهم ويدادون في الشوارع والازقة بقولهم
يارفاعي مدد غرضهم بذلك التعيش بمسك النعابين ولهم مهارة وحيل في القبض عليها

فمن أم هذه البدع الزار الذي هو عبارة عن جمعية نسائية تشترك الجارية والسيدة فيها ثم بأخذن بدق الطبول دقات مزعجة وبإدخالهن فيه الرقص والتمايل والبكاء الهائل، والوكوع والسجود وضرب الخدود وحل الشعور وقرع الصدور في وسط ثلثي فيه الأكاذيب على الله ورجاله الصالحين فكم من ولي بعد حياته وصلاحه أنهم بالكفر والشيطنة ونسبت إليه كرامات لا يرضاها ومهجرات بأبائها من قوم يدعون بأن الشياطين يركبهم متخذين هيئة ملك أو سلطان أو جوارى وغلمان، معبود حيل وزهات ودونها حيل ابليس لقضاء شهوات رديئة لا يمكنهم نوالها إلا بهذا الكذب والافتراء حتى أن الزار أودى بالعائلات إلى حضيض المسكنة والمهوان. والزار مع أنه عام بين المصريين كافة إلا أنه يكاد يكون خاصاً بالمسلمين وأسبابه الحقيقية عدم التربية وتهذيب الاخلاق بفهم الدين كما مر

والأضعف التربية وعدم تهذيب الاخلاق ييزي بالمرء إلى أكثر من ذلك وقلة فهم المعيشة الزوجية من أهم مسببات الزار. والتأمل يعلم أن أسباب الزار هو سيطرة الرجل على المرأة ومعاملة لها بالنقوسة والحدة والغضب فتعتمد الزوجة إلى الانتقام من زوجها بواسطة تعاطيها بالزار وبأن عليها "ريحاً" من الجن لا تستريح منه إلا بزيارة الاولياء

ومكر النساء وحيالهم أكبر من أن يدركه الرجال وجهل الاهل بالتوفيق بين الزوجين يساعد الزوجة على توفير مبتهاها في هذا الطريق السافل

ولذا تأخذ من ادعت بالزار بالاستعانة بأهلها في امرها حتى اذا اكتسبت مساعدتهم ضد زوجها فلما ان تجري مشتهاها من الزار في بيتها او في الاماكن المعدة له، وكم من عائلة اتاهها الزار وهي مطمئة تغرب بناتها وجعلها في اسفل الدرجات والزار له نساء مخصوصات تدعي واحدتهن "بالكدة" وله اعوان من النادبات.

وله مطايب من عال ودون فتذهب فيه الاموال جزافاً واسرافاً. ولو كان في شيء نافه من مثل دجاجة بيضاء ونعجة سوداء تأخذ دملوها في اناء وتذلك به المفصل وله رقي يرقى به صاحب الزار حتى يجاوب "العفريت" على حقيقة حالته ومقصده وهو "الك" "العفاريت" لهم اسماء كثيرة بعضها اسماء تشبه الاسماء التركية او العربية وبعضها غير مفهوم لها معنى مطلقاً. واعم معاملات الزار في مصر واغلب جهاته المساجد ومقامات الاولياء الذين لا يرضون بهذا العمل ويفضون منه

وقد شاهدنا الزار في مساجد كثيرة ومقامات عديدة في اغلب ايام الجمع ساعة صلاة الجمعة وهو في "جامع البندق" جهة العشراوي "والشيخ بونس" "وابو السعود" "والشيخ نجم الدين" "وسيدي عوف"

ولا يقتصر الحال فقط على ذلك فان له نقطاً كثيرة ايضاً كجهات السبئية وسوق العصر ومقابر باب النصر كل هذه الجهات هي مأوى الزار وعشه الذي يبيض ويفرخ فيه يجتمع فيها الرجال والنساء مختلطين بدعوى الزار فيضربون على الدفوف ويدقون على كؤوس الخحاس وينفقون في عيدان الغاب حتى انه من كثرة هذا الاختلاط لا يصعب على الرجل لو شاء ان يهوى الى اذن المرأة فيوحي اليها ما يوحى بلا حياة من امام او شيخ مقام فان هذا لا يبهه شيئاً سوى اخذ الرسم وهو قرش

هذا والزار محظور عمله شرعاً بفتوى صدرت من مشيخة الجامع الازهر وتعظوم عمله قانوناً بأمر من الحكومة فانه افرت العقاب على من يقدم عليه ولكنه يعمل في الاماكن المتقدم ذكرها الى الآن وليس هناك من يواخذ عنه من رجال الاوقاف ولا من يخبر عنه الحكومة. من مشايخ الحواري لان الاولين لهم منه مغنم والاخرين يسود منه عليهم يرجع ونالهم بحقيقة مشايخ الحواري فانهم من

الرجال المفقودي الذمة المتغافلين عن عملهم بالاستقامة وحققهم ذلك ما داموا
مسخرين لقضاء اغراض لا ينالون عليها اجرة فيلتزمون اخذ الرشوة والتغافل عما
قضته الشريعة وقرره القانون

الفقراء المرضى

”يقول الله ان كنتم تريدون رحمتي فارحموا خلقي“ فالسعي بدرء ما يعتري
اخواننا من المرض مأمور به في ديننا عدا ما في سجية المرء العاقل من الخنان
والشفقة على الفقراء المرضى دون ان يذكره مذكر ليشعر بالالم فيدراه بالوسائل
الممكنة . وما الانسانية الا شعور نجمة تسكن القاب واللب وتدبج في فطرة
الانسان نحو اخوانه وبني آجلته . وما دامت هذه العاطفة عاطفة حنان شريفة
وحمة سامية تأخذ المرء لمشاطرة بني طيفه الآمهم ومصائبهم وتعدو به الى
السعي في مؤاساتهم . وما دام الواجب على العاقل ان يسدي من هم اقل منه
ثروة وجاهاً صحة وعقلاً وينصحهم ما يتأتى على يده من الخير ويوفق بين نسبة
سعادة حاله وسعادة احوالهم لعلهم ان المرء كثير باخيه قليل بغيره . فليذكر
الانسان حينما يرى فقيراً مريضاً انه احد اخوته وان السعي في مؤاساته ومداواته
واجب عليه وانه متى اسدى اليه خيراً فقد تصف بصفة العقلاء الذين يجرون
على قول قائل مشهور

”كل رجل في الدنيا لسبب لغيره غير غريب عنه لعلهم انه رجل“
وهؤلاء فقراء المصريين كافة والمسلمين خاصة محتاجون الى ما يدرك عنهم
المرض بواسطة انشاء المستشفيات والملاجئ وبقية ما هم معرضون له بفضل جماعة

المتطيبين الجهلاء الذين ان ارادوا ان يفيدوا اضرروا "والمريض اجهل من المتطبيب
طبعاً" بواسطة الحبوب التي يعطونها وكثيراً ما يكون فيها الزئبق فتزيد المرض
وتؤدي الى الموت

علم الله ان اهم حاجة لهم المستشفيات اولاً والتعليم ثانياً . وما التعليم ازاء
المستشفيات بشيء يذكر لما في المستشفيات من شفاء الجسم وتقوية الابدان .
والجسم بعد شفائه من امراضه يقبل العلم ويتلقى الصنائع ويستعد للحرف
لانه يكون سالماً وفيه طاقة الادراك وقوة العزم وقد قيل ان العقل السليم في
الجسم السليم وما اصح هذا القول

لا يرضى العقلاء بمرض الفقراء لانهم كل الامة وكيانها افلا يأسفون اذ
يرونهم مرضى الاجسام متحملين كل انواع المرض بين برص ومجذومين وعرج
ومشلولين ومقعدين وخرس وصم ومسلولين

أيظن المصريون ان مستشفيات الحكومة تكفي لمرضى الامة وتفي بحاجاتهم .
واقل طائفة من نزلاء البلاد قد تعاونت وشادت لطائفها المستشفيات والملاجئ
اولا يأسفون اذ يرون فقراءهم يلقونهم في طريقهم او في نزعتهم ويحجمون عليهم
طالبين الدرهم وحقهم ان يطلبوا الدواء لو عقلوا لان الناظر اليهم يقرأ على وجوههم
علامات المرض في قلوبهم والرمد في عيونهم . ام يظن عقلاء المصريين ان
الاطباء منهم يقبلون تطيب الفقراء مجاناً بناء على ما هو مكتوب على باب كل منهم
"للفقراء مجاناً" تالله لا طبيب منهم يطيب فقيراً بغير اجرة ولا رأياً في حياته
من واحد منهم فعل ذلك غير المرحوم الدكتور دري باشا الذي كان مستوصفه
شبه مستشفى مجاني للفقراء المنهوكين بالامراض والعاهات وكان يجتمع فيه من

كل الطوائف ذكوراً وإناثاً فلما توفاه الله انقطع عن الفقراء كل هذا
الخير العميم

واصبحت مستشفيات الاجانب فيها ملاذ المرضى وعياد ذوي الادواء ولولاها
لعدم الفقراء حياتهم وساء مصيرهم. وكفانا تحذراً بمراتهم انهم يلتقطون اولاد
الفقراء وقد نذهم اهلهم نذ التواة فيربونهم ويعلمونهم حتى يبلغوا اشد هم ويقووا
على تحصيل معاشهم. لقد كثرت اللوم وتعدد المتدنون وكل يوم نسمع الاجانب
يعيروننا بكثرة مرضانا وقلة اهتمامنا بانشاء مستشفى لهم حتى اصبحت احوالنا تحزن
العقلاء وتبكي المؤمنين

ولكي يكون القارئ على علم بحالة امنا المصرية نأتي على ذكر بعض مآثر
الاجانب ليتبين له حالتهم الخيرية لقاء حالتنا العيسة المزرنة فنقول
قامت الغزاة الفرنسية في العاصمة بعمل مستشفى خاص لها في العباسية صرفت
عليه ما ينيف على المئة والستين الف فرنك وساعدت الحكومة الفرنسية
القائمين بامرهم بمبلغ ٣٠ الف فرنك فهل لنا شي لا من ذلك نحن المصريين وعددنا
زهاء التسعة ملايين والفرنساويون عندنا لا يبلغون الخمسة عشر الفا اقلنا نجل
وتنحب على سوء حالتنا وطول نقاعدنا وتقصيرنا

وفي عزم الايطاليين التشبه بالفرنسيين في بناء مستشفى لهم ايضاً وقدروا المبلغ
اللازم لذلك بمئتي الف فرنك وقد تبرع لهذا العمل الخيري جلالة ملكهم بمبلغ ٥٠
الف فرنك والخواجات روفائيل وفيلكس سوارس بمبلغ ١٨٠٠ فرنك ومحل
كوجيني بمبلغ ١٥٠٠ فرنك وتبرع باقي اغنياء الصليبيان بالمعدات والادوات
اللازمة لذلك. هذا بخلاف ما تنفقه جمعيتهم في هذه العاصمة فانها تنفق كل

سنة على فقراتها زهاء ٨٠ ألف قرنت وتشاركها في ذلك حكومتها بخمسة عشر ألف قرنت سنوياً . وكفاهم نفراً انهم المؤسسون لمستشفى داء الكلب^(١) فأمين عملنا نحن التسعة ملايين من عمالهم وهم اقل من الخمسة وعشرين ألفاً . وفي عزم النمساويين بناء ملجأ لليتامي بالاسكندرية بدل الدار المستأجرة الآن لهذه الغاية فأين ايتامنا من أيتامهم

وفي الاسكندرية ملجأ رودلف العظيم تحت رئاسة المستر كرفر يطعم فيه الفقير المسكين وقد ظهر من تقريره عام ١٩٠٠ ان ادارة هذا الملجأ آوت في العام المذكور ٥٣٨٣ نفساً او يزيدون . وفي قلوب ملجأ لليتامي ايضاً وهو تابع للارسلانية الهولندية فيه على ما بلغنا نحو العشرة من اليتامي . ولبليونان مستشفى بالاسكندرية وآخر من تبرع له من اليونان المسيو جورج يوانيدس فانه تبرع بمبلغ خمس مئة جنيه عن روح قريبته . ولما توفي المسيو اكيلوبولو التاجر اليوناني الشهير بمصر وقرنت وصيته في دار القنصلية اليونانية بالاسكندرية وجد انه اوصى بمبلغ ٩٠٠٠ جنيه لانشاء مستشفى لبني جنسه في القاهرة

هذا ومن الملاحي العظيمة في مصر ملجأ العجزة بشبرا والنجاة تقام له سوق

(١) بلغ عدد الذين جاؤوا مستشفى الكلب في هذه العاصمة سنة ٩٠٠ م ١٦٠ فصرف منهم ٢٠ اذ تبين بعد عينتهم ان الكلاب التي عقرتهم غير كلية وعولج الباقون فبلغوا ١٠٩ من الوطنيين (تأمل) و ١٢ من اليونان و ٧ من الايطاليين و ٥ من الفرنسيين و ٣ من الانكليز و ٢ من الترك و ١ من الالمان و ١ من البلجيكيين وقد جاء اكثرهم من مديرتي الشرقية والقلوبية وجاء كثيرون من بلاد أخرى وخصوصاً من سورية " بيروت " والبلدان القريبة . هذا وقد نيسر للمستشفى اثبت يحسن اثاثه وينفق عدده وآلاته في سنته الثانية بالمال الذي تكرمت به عليه الحكومة المصرية وقدره ٢٥٠ جنيهاً والجمعية الخيرية الايطالية بهمة جناب مديره الدكتور فونين المشهور في معالجة داء الكلب

كل سنة تدعى بسوق الشفقة وتباع فيه الادوات والهدايا النفيسة "وفي
اصوان ملجأ لمبعوثي اخواتنا المسيحيين من الكاثوليك بذلوا جهدهم في انشاءه للايحاء
وفيه الآن ما يقرب من المئتين وخمسة وعشرين طالباً و٦٠ طالبة. وللشركة الانكليزية
التي نالت عمل الحزان ملجأ للمرضى تعالج فيه عيالها وفيه ما يقرب من العدد
الاول من ابناء العبيد. وقد قررت اللجنة التي تألفت لاقامة اثر للمرحومة اللادي
كرومر ان يفتح ملجأ للقطا في جهة القصر العيني وسيسع هذا الملجأ نحو مئتين
لقطاً والخلاصة انه لا ينقضي شهر الا ونسمع لهم ما اثر حسنة تجعلنا نعطهم
ونفني ثلثا بعض ما لهم من الملاهي الخيرية

قال عمرو بن العاص "رضي الله عنه" "ان اهل مصر اعتقل الناس صفاراً
وارحمهم كياراً" فلم لا نجعل لهذه الشهادة بيننا اثر او نسمع انين المرضى الفقراء ونخفف
عنهم الالم في ضيقهم وشدة همهم وخصوصاً التي ينالونها منها ضرر بالعدوى ولنا نجوها
واستئصال شأفتها حاجة ماسة

لقد سئمت النفوس من تكرار طالب الاعانات على الدوام ومن عهد قريب
فحصت اكتبابات كثيرة حتى ان البعض كان يتبرع بثمن كتب ألفها وما يجمع
من ثمنها يقدمه اعانة. فلم لا ندع قول عمرو يتحقق فينا نحن المصريين فنشمر عن
ساعد الجد ونقوم كل طائفة منا بعمل مستشفى لفقرائها خاص بها كما قال جناب
اللورد كرومر في فندق "سافوي" حينما اجتمع بعض الانكليز والاميركان
للمداولة في بناء مستشفى لزللاء الامتين "ان المستشفى الاوربي في العباسية سوف

(١) بلغ ما جمع في هذه السوق سنة ١٩٠١ م ١٨٠٠٠ فرنك بخلاف ما جمع من احياء
ليلة خيرية في الاوبرا الخديوية

ببطل لان كل امة صار لها موضع خاص لنزلائها في مصر " وحتى لا يقال انه
لو ترك الافرنج اهل مصر لا يبقى لهم صحة ولا تجد فيهم عافية ولو كانوا كثيرين

مآتم الفقراء

قال علي "كرم الله وجهه" ان الموت طالب حيث لا يفوته المقيم ولا
يعجزه الهارب

ان ما يجري في مآتم الاغنياء يجري عند الفقراء مثله او يزيد مما لا يرضى
به عاقل ولا يجوز شرع ولا تأمر به عدالة فالتفقراء يفوقون الاغنياء في
احزانهم لكثرة ايامها وتعدد اوقاتها. ويكاد "يوم الخميس" عند الفقراء ينعت
بיום الاحزان. اذ تجول فيه النساء من حي الى حي نهاراً وبجاريهن الرجال في
ذلك ليلاً لحضور المآتم بعضهم عند بعض فترى النساء مبكرات بكور الزاجر
للتعزية فاطعات المسافات المترامية مشياً على الاقدام او ركوباً على عربات النقل
متراحات متسابقات لادراك هذه الغاية ومنطلقات من الجمالية الى بولاق او
الى النصرية من الاحياء الوطنيين ولا يرجعون الى منازلهم حيث تركن اطفالهن
الا عند العصر او بعده. وليس لهذه العادة اثر عند نساء بقية الطوائف

اما حديثهن وهن ذاهبات الى المآتم فمقصود على مدح اناديات وتشويق
بعضهن بعضاً الى ما سوف يسمعه من نديهن الذي يثير الشجون ويحدر صيب
الدمع من سماء العيون. ويتبادرن في تفضيل احدى النوادب على الاخرى حتى
يفضي بهن الامر الى الحصام والمشاحنة وقد يأخذ من بعضهن ذهول ينسين عندهن
انهن ماشيات على قارعة الطريق فتزاح عنهن الستور ويظهر ما في اعناقهن من
المناديل المطرزة بالسواد علاوة على ما في ايديهن من المناديل التي يعطين بها

وجوههم عند ذرف الدموع وقتما تلقى على مسامعهم النواديب الادوار الشجية
 الباعثة على النوح والانتحاب والداعية الى الحزن والاكتئاب ومن غريب امر
 المعددات انهن يعرفن فقيد كل حاضرة في مآتم فيعددن اوصافه على حدة
 ويشغلن بذلك وقتاً طويلاً. ولا عجب فان هذا العلم الذي تحذقه النادبات فيه من
 متنوع اساليب التأين والثناء. ما تعجز عنه خواطر الادباء وقرائع الشعراء. فلذا
 لا يصعب عليهن ان يقلن ما يؤثر في نفوس السامعات ما دمن قدرات ان
 يسكين الحاضرات على الشج الهرم كما على الفتى اليافع ولكن من العجيب انهن
 يسكين من حولهن وهن خاليات من الشجو فلا تسمع لهن زفرة ولا ترى في
 عيونهن دمعة. والنساء الفقيرات يفقن الفتيات في الحزن اذ ليس لهن رادع
 من اهل ولا من جيرة يعلمون ضرر ذلك بهن صحياً فيسرفن في لطم خدودهن
 والضرب بارجلهن امام رجالهن على المقابر ولو فوق الموقى الذين يسكينهم تحت
 التراب. والفقراء يتكدون مع شدة فاقبتهم نفقات طائلة في مآتمهم قياماً بما يحبون
 من الليالي وما يعدون من المآكل مدة الاربعين يوماً ولهم في التعزية أمور
 مغايرة للسنة فيعززون الاب الذي فجع بابتها بما يقرب من التهينة بوفاتها كقولهم
 "ستر العورات من الحسنات ودفن البنات من المكرمات" ومن يتأمل ير ان
 هذه التهينة في صورة التعزية كانت معروفة في الجاهلية الاولى عندما كانوا يثدنون
 البنات اي يدفنونهن حيات. والغريب ان المشايخ وبعض العلماء يعززون اصحابهم
 ومعارفهم بمثل القول المتقدم ذكره قولاً وكتابة ولعل هذا سبب كره الآباء للبنات.
 اما زيارة القبور المقصود منها التذكير بمن سلف والترحيم عليهم والتصدق على
 المساكين استراحاً لهم. فهو عند الفقراء جارٍ على وجه نجعل من ذكره اذ انهم
 يقيمون ليلاً ونهاراً على المقابر طائحين وآكلين وشاربين وقد احضروا معهم الاولاد

والنساء والغرش والاعطية على عربات النقل او على ظهور الحيوانات وفي ذلك دليل على ان لا احترام عندهم ولا اكرام للمدافن الموتى وكفهاها امتناناً انهم جعلوها اشبه بقنادق السياح يجلسون فيها فتمثل لهم انواع العاب " الحواة " وتعرض على اذهانهم اقوال " الادبئية "

والمقابر في القطر المصري كثيرة لا تكاد تخلو منها قرية - قاهرة وفي القاهرة وحدها ست " قراغات " لدفن الموتى وكأها خارج المدينة وهي قراغة " السيدة . والامام . وباب الوزير والمجاورين . وقايتاي . وباب النصر " وجميعها أعدت منذ ايام الفتح لدفن اموات المسلمين واوقفت على ذلك بحيث لا يصح فيها تصرف بيع ولا شراء فيذهب اليها الاهالي في ايام معينة من السنة مثل ايام العيدين ويوم اول جمعة من رجب ويوم نصف شعبان وايام الجمع على مدار السنة لمن توفي له اهل او اقارب ولم يحل عليهم الحول . يتعمدها المرة فيراها مأوى للجواهر كثيرة من انحاء العاصمة وغيرها من المدن من جميع طبقات الشعب الاسلامي على اختلاف الهبات والازياء من غني وفقير وغرض الجميع زيارة قبور موتاهم وهذا هذه الزيارة لو كانت وفقى الشرع الشريف او لو كانت مجردة عما نهى الشرع عنه وعمل الكل بما يعود على الاموات بالبر والاحسان ذاكرين ما قاله ذلك الفيلسوف الحكيم العربي

خفف الوطء ما اضل اديم	الارض الا من هذه الاجساد
وقيح بنا وان قدم العهد	هوان الالباء والاجداد
سران اسطعت في الهواء رويداً	لا اخنياً لا على رفات العباد
رب لحد قد صار لحداً مراراً	صاحكاً من تراحم الاضداد

نعم حبذا ذلك لو خلا من معائب اللهو واللعب والقذف باقبح الشتائم

واردل الاشارات . حتى ان " القرافات " تكاد تكون مجتمعا يفشاء لفيف
 الشعاذين اصحاب الامراض والعاهات . ومنزلا لعصابات المتشردين واللصوص
 كل " يحال على اخيه لاجناء الصدقة منه وهو لا يستحقها . ولا مندوحة لنا عن
 ذكر شي من اعمال الخفارين " القرية " وهم الذين يحفرون اجداث الموق
 وبوارفهم التراب وقد ورثوا هذه الحرفة عن آبائهم واجدادهم وهذه الطائفة
 اعمال مردولة وامور تجلب السخط عليهم من جميع طبقات الامة اذ هم الناهبون
 السالبون الذين يتلقفون ما تصل اليه ايديهم ويوزعونها ساهما بعضهم على بعض بعد
 ان يرشوا في قلوب منكري القلوب من ذوي الميت ساهما لا تشفى جراحتها
 الى يوم العرض . فان الجنازة لاتصل اليهم محمولة على اعتناق الرجال مشبعة بدماء
 الميوت ووراءها النساء يكين وينحن بما تفتطر له الكباد وبذوب منه قلب الجداد
 لا يبدأ هؤلاء القرية بطلب اجرتهم بالمنازعة والحصام بما يخدم جذوة الحزن على
 الميت " ولا يخدم جذوة الحزن على الميت الا شي " اصعب منه " ويحل محلها الغضب
 اولاً ثم الاسف ثانياً ثم الحزن مع القبط على ما ينال الاعراض من الشتائم
 والقذف والكلام البذي لانهم اذ لا يرضون بالقليل ولا بالجزيل من الاجرة
 يضجون ويحلبون ويصيحون ويصخبون ويوغلون في عرض ما عندهم من بضاعة
 سفالة الاخلاق وحطة الشأن فيقع ولي امر الميت بين مصيبتين مصيبة لولئك
 الطماعين وهي شديدة على النفس الابية ومصيبة الحجل من اخوانه واصدقائه
 المشيعين معه وهي اشد وقعاً في مثل هذا الحال . وهو لا يرضيهم الا اذا افرغ
 جيوبه امامهم . فاذا تيقنوا ان لا سبيل الى الزيادة رضوا بما أخذوه ولم عليه القفل .
 وليس لهؤلاء اجرة معروفة ولا جعل معين فكما رأوا الحجل يزاد ظهوراً على
 وجه صاحب الشأن زادوا حقه وجراة وعلى قدر ما يزيد لهم الاجرة ليترضاهم

ينفرون منه كأنه لم يدفع لهم شيئاً. وقد تدفعهم المرأة والفتحة في أكثر الأحيان إلى أن يمسوا كرامة الميت بالشتية والقذف. تلك حال "التربية" عند وقوفهم على قور الاموات وهو الموقف الذي يجب أن يكون منزهاً عن كل خصام على حطام الدنيا. وهي حال قد شاهدناها وعرضت لنا في هذه السنة ثلاث مرات وكثيرون غيرنا يشاهدون مثلها كل يوم بل كل ساعة ما دام "الموت طالب" حيث لا يفوته المقيم ولا يعجزه الهارب.

وفي الظن أنه لو كان المقام مقام شكوى واذنت الحالة للناس في رفع دعاوى واختصاص إلى البوليس والنيابات والمحاكم لاقتضى لنا عشرة امثال ما عندنا من رجال البوليس والمحاكم لفصل تلك القضايا والحكم فيها. ولكن المقام مقام احترام وفي الوجوه بقية حياة وخجل تحول دون شكوى ولي ميت رجلاً دفن له ميتة. ولما كان الامر على ما ذكر وكل يوم تشعر الامة باجماعها بهذا الالم ولا سيما الفقراء الذين يتجمعون أكثر من غيرهم غصص التقرع والتنفيس ويهانون على مسمع من نسائهم واولادهم واصدقائهم أن للامة باجماعها ان تطالب رجال الحكومة بالضرب على ايدي اولئك الطغام الاوباش خربة تعلمهم قليلاً من الادب وجزءاً صغيراً من مراعاة الانسانية ولها الحق بهذا الطلب ما دامت الحكومة هي المسؤولة عن راحة الشعب. وهي القادرة على كبح جماح كل معتد يعبث بأقدس شيء لدى الناس ويهين الكبير والصغير بلا موجب سوى قلة الادب والاستطالة على عباد الله. وليس من وسيلة تصلح بيننا وبين من لا مفر لنا من وقوعنا في ايديهم يوماً ما الا أن نجتمع الحكومة رجال هذه الطائفة الباغية فننتخب منهم اهل استقامة وادب ونسألهم لائحة موافقة ونعين لهم رواتب شهرية يتقاضونها من خزائنها وتفرض في رمتنا بسد تلك الرواتب او يزيد عليها وتأخذها من الاهالي

عند إعطائه ورقة التصريح بالدفن من مكتب مفتش الصحة ومهما يكن ذلك الرسم فالأهلون يقبلونه بكل ارتياح إذ يتخلصون به من تلك المعاملة الوحشية والاطماع الأشعيية ويقوم التربية بوظائفهم ولا جناح على من شاء أن يدفع لهم شيئاً على سبيل الهبة من الأهالي. وبهذا تلجم السنتهم فلا يعود في وسعها الانطلاق على الناس بالقذح والسباب. والبذاءة التي يندي اسماعها جبين الآداب ولا تظن الحكومة تفعل مثل هذا الاقتراح ولنا في اهتمام عطوفة نظر الداخلية الأكرم وسعادة المحافظ ما يحقق لنا الرجاء ونزيلنا الإصلاح المطلوب. إذ لا يصح أن يكون لأحقر حرفة مثل "ملاحى الأحذية" "والخجارة" "والعريجية" لأئمة يحرون عليها ولا يكون لهؤلاء "التربية" قانون ولا لأئمة يعلم الناس حقيقة من سيلعدهم وبلتقطهم فرادى ومثنى إلى ملاقات رب كريم مستقبلين من الكرام البررة "يا ابتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

الأوقاف الإسلامية وحاضرها

قد رأينا بعد انقضاء فصول كتابنا هذا وترتيبها أن لا بد للقارىء عند وصوله إلى كلامنا عن الفقراء أن يسأل عن حالة الأوقاف الإسلامية المحبوسة على ما فيه تفسير بعض الضحك الموجودين فيه ولذلك نختم كتابنا بذكر حقيقة حاضرها الأوقاف حتى يتبين للقارىء مقدار نفع الفقراء من إيراد أوقاف أقل ما يقال عنه أنه يزيد عن إيراد كثير من الممالك الصغيرة في العالم^(١) وما سنذكره يعلم

(١) نذكر لك واحدة وهي مملكة سان مارينو في جبال إيطاليا في الجهة الشمالية الشرقية منها عدد سكانها ١٥٠٠٠ نفس ودخلها بقارب مدخول ديوان الأوقاف المصرية وغيرها كثير نراجع في فوائده البلدان المطولة

علاقة الاوقاف بسكان القطر ونفعها من عدمه . فيقلات ما عندها الحبيب
الغابط والعدو الحاسد ويترك محبوبا الاصلاح الآن الشطر في زيادة الابرار
وتقصانه ما دام باب الانتفاع به مسدوداً

الغرض من الاوقاف

الغرض من الاوقاف امداد ذوي الضعف الذين عجزوا عن الكسب ووقف
بهم الزمن عن العمل لعاهة او آفة . ونشر العلم والادب والدين وحبذا
القصد والغرض

واول من نظر الى الاوقاف المصرية نظرة حكيم عاقل وأصدر امره بتشكيل
ديوان لها خاص هو ساكن الجان " عباس باشا الاول " لما شاهده وقشده من
سوء التصرف . وقرر رحمه الله حق مرجع النظر في أمورها انبه ولم يتولى
الحديوية من بعده وقد مضى من عهده ثلاث ما يزيد عن الاربعين سنة
والاوقاف يغل سنوياً مبلغاً كبيراً كره مرصود لعمل الخير حسب شروط الواقفين
التي نصرت الحق في ديوان الاوقاف هذا . وجعلت له حق الاشراف على كل
ما هو موقوف من املاك وعقارات في المحافظات والمديريات وحق اتخاذ الطرق
الشرعية المؤدية الى تحسين الاطيان والعقارات ونحو ريعها . وهو منول ذلك
برضى الامة الاسلامية . فلذا كان الواجب على من ولي الامر ان لا يألو جهداً
في اتخاذ التدابير لانجاح ما ائتمنته الامة عليه طارفاً كلف او تليداً . ولبعض
الناس حق على الاوقاف مثل الاشراف وغيرهم وهذا الحق يختلف باختلاف
درجاتهم . فمنهم المتصل نبيهم بالرسول " صلى الله عليه وسلم " والعلماء والفقهاء
الشافعية والحنفية والمالكية والحنابلة ومنهم الصوفية والفقراء والعميان والمرضى
والجائنين وما اشبه ذلك حسب شروط الواقفين التي قصدوا بها التقرب والزلفى

الى الله تعالى . ولعازات الاوقاف حق وللساجد حق تجديدها . حتى ان للمصاييح حق معلوم اذا كثرت . ومثل ذلك يقال عن المكاتب والمدارس

هذا هو الغرض من الاوقاف وهذا هو الحق الذي له' والواجب الذي عليه اذا عرفنا ما ذكر عن الاوقاف لزمننا البحث عن حاله الحاضرة لترى هل ديوان الاوقاف قائم بالغرض الذي جعل لاجله وافاد او لم يقد فنقول

بلغ ايراد ديوان الاوقاف في سنة ١٨٩٩ ٦٦٢-٢٣ جنيه والمصرف ١٨٢٧٧٧ جنيه ونسبة المنصرف منه' على الابواب الآتية هكذا ٤١٢٩٣ جنيه على مستخدمي ديوان العموم وفروعه' اي ١٨ في المئة من الايراد العمومي ١٠٢٧ على مستخدمي لجنة الآثار اي ١/٢ في المئة من الايراد العمومي

٤٦٢٤٤ جنيه على المصاريف العقارية والزراعية بما يشمل مستخدميها الداخليين الهيئة والمخارجين وغير ذلك من عوائد املاك وحفظها وترميمها ومال وعشور اي ٢٠١/٢ في المئة من الايراد العمومي

٢٨٧٨٥ جنيه على المساجد والاضرحة اسي ١٢ ١/٢ في المئة من

الايراد العمومي

٢٧٥٢٥ جنيه على التعليم منها ٦٥٩٢ جنيه مقررة لثفارة المعارف نظير ادارتها لمكاتب الاوقاف ومنها ٥٠٠ جنيه لمكاتب يديرها الديوان نفسه ١٤٤٠ جنيه اعانة لمدرسة دمياط الاهلية وهذا المبلغ معه الربيع الناتج من نفثيش الوادي مع فرضنا اياه' انه عشرين الف جنيه اي ١٢ في المئة من الايراد العمومي

٦٨٠٠ جنيه على التكايا سواء كانت يديرها الديوان بمعرفة او بمعرفة

مشايخها اي ٣ ٢/٤ في المئة من الايراد العمومي

١٥٦١٠ جنيه على عمل الخير مثل مرزبات واعانات للكتبتانة ومعاشات

ومصروفات متنوعة اي ٦ في المئة من الايراد العمومي
 ١٠٦٨٠ جنيه على اقامة شعائر اي ٤ ١/٢ في المئة من الايراد العمومي
 هذا هو ايراد ديوان الاوقاف ومقدار صرفه على الابواب المتقدمة .
 ولعمري انه يظهر من اول وهلة ان الديوان يصرف على جماعة المستخدمين
 الذين يأكلون خبزهم كما تعودوا جالسين على الارائك في ظلال السجوف خوفاً
 من حرارة الشمس والسي في معتك الحياة أعظم مما يصرف في السبل التي
 أوقفت عليها هذه المنافع من عمل الخير ولبيان ذلك نأتي على حالة كل باب
 من الابواب المتقدمة فنقول
 " مستخدمو ديوان العموم وفروعهم "

هم أظهر عضو في جسم الاوقاف اهل الحل والعقد فيه . وهم أكثر المستخدمين
 علاقة بمن يتصل امره بالاوقاف ويسوءنا ان نذكر هنا كثرة الشكوى منهم
 ومن اعالمهم وقلة الرضى عنهم ويسوءنا ايضاً ان نقول بانحطاط معارفهم وان
 اغلبهم استخدم في الديوان وكان الفضل باستخدامه للحسوية والقراية عند من
 ساف وتولى نظارة هذا الديوان . ومع ذلك هم ارق خدمة هذه النظارة
 واحسن عملاً من امثالهم في المحافظات والمديريات . ولا بد ان سمع القارىء
 ببعض اعمال تسيء الظن فيهم . اما عددهم فعلى ما يقول الخبيرون زيادة عن
 حاجة الديوان ولذا يقول العارف بامرهم انه يلزم لهم نظرة من اولى الامر . واخرى
 يتمتع بها عنهم ما يرمون به من التهاون بالاعمال ومن تعطيل الامور وتضييعها
 ولو كانت منجزة سهلة

" مستخدمو الفروع الاخرى "

هؤلاء مستخدمو المحافظات والمديريات واعلم اشغالهم بعد العقارات

المزروعات وهم يعدون في الطبقة الثانية بعد مستخدمي ديوان العموم . الا انهم
 اكثر منهم فائدة ولو كانوا اقل منهم مرتباً . غير ان في سير بعضهم ايضاً ضرباً من
 القوضى وضعف الادارة والكسل وكثيراً ما تؤدي بهم اطماعهم الى ما فيه دمار
 كثير من الاوقاف المزروعة والمعارات المؤجرة وسوايق ذلك كثيرة يعلمها
 الديوان نفسه

” المساجد والاضرحة والزوايا ومستخدموها “

قال المرحوم علي مبارك باشا في خططه الجديدة اما عدد الجوامع الآن في
 مصر فهي مائتان واربعة وستون جامعاً ام .

والله اعلم بعدد الجوامع في باقي داخلية القطر وبعدد الزوايا المبثوثة في انحاء
 التي تقام فيها الصلاة . وبعض هذه الجوامع تابع مباشرة الى ديوان الاوقاف
 وبعضها تابع للاوقاف الاهلية . يصرف عليها وعلى مستخدميها مما خصص لها من
 الربح الموقوف عليها وبعضها يمتد تاريخه من عهد دخول الاسلام في مصر كجامع
 ” عمرو “ وبعضها تاريخه من سنتنا الماضية او الحاضرة ولكي يكون القارىء على
 علم من حقيقة حالتها وحالة مستخدميها نقول

حالة الجوامع كحالة الافراد تسعد حيناً وتشتي احياناً حتى تندثر معالمها
 وتنفو لعدم اعتناء الخلف بما تركه منها السلف وكروور السنين وتقلب الايام
 اوجد كثير من من كانوا ياخذون من عمارة هذا الجامع وانهض ذلك المسجد
 ومخلفات تلك الزاوية لينوا بها عمارة اخرى لهم يسمونها باسمائهم فينقض عمل
 الاصل ويظهر عمل الفرع وانت لو سألت الاعمدة في المساجد لانتبأتك عن كثرة
 تنقلها من مواضعها في سنين عدة . والميل لحب الانتقاد في من حكم الديار المصرية
 معي أثر الكثير من الجوامع فهدمت بالمرّة او بقيت ذكراً ناطقاً بسوء عمل

الخلف لما تركه السلف . غير أننا لا ننكر ان بعض هذه المساجد حفظت ورمت أخيراً وبالأخص الأثرية منها اذ لولا زخرفها ونظامتها لاحت بالمرء كما يحي كثير منها وكما تحيت آثار دور التعليم وملاجئ الخير والمستشفيات التي كانت بمجانب الجوامع المذكورة في كتب السير واسفار التواريخ ولا يزال بعض تلك الجوامع مهملاً امره متروكاً يعمل فيه ضد الغرض المنشأ له كجامع الظاهر^(١) وجامع قلاوون وغيرها

الاول منها خالف القصد الذي بني لاجله وضحى مخزناً ومذبحاً ومخبراً توقد فيه النيران بدلاً من اقامة الصلاة . وثانيها تلعب فيه الاولاد وتفرح وقاعته مؤجرة مخزن آواني الخس وبضائع التجار وليس فيه مكان لاقامة الصلوات سوى غرفتين مع ان سعته عظيمة ولا يبعد ان يصير مصير الاول بعد زمن . وأنى يرضى المسلمون عن الاول وهو بين مبان نفيسة باذخة جميلة ولا يبر

(١) "جامع الظاهر" قال المقرئ رحمه الله . هذا الجامع خارج القاهرة بالحسنة انشاء الملك الظاهر بيبرس البندقداري العلافي وكان موضعه ميداناً يعرف بميدان فراقرش وكان منزه الملك ومحل لعبه بالكرة . فلما اتم بهارت اخذته فوسم الجامع في قطعة منه ورسم بان يكون بقية الميدان وفقاً على الجامع بحكر (تأمل ما حوله الآن) ورسم بين يديه حيلة الجامع وأشار ان يكون بابه مثل باب المدرسة القاهرية وان يكون محرابه قبة على قدر قبة الامام الشافعي رضي الله عنه وكسب في وقتها الكسب الى البلاد باحضار عمد الرخام وكسب باحضار الآلات من الحديد والاعشاب النفيسة برسم الابواب والسقوف وغيرها وولى عدة مشقنين على عمارة الجامع وشرع في العمارة سنة ٦٦٥ هجرية ثم سفي سنة ٦٦١ سافر السلطان الى بلاد الشام فنزل على مدينة باغافونسلها من الافرنج وهدم قلعتها وقسم ابراجها على الامراء واخذ من اخشابها جملة ومن الألواح الرخام التي وجدت فيها ووسق منها مركباً سبورها الى القاهرة ورسم بان يعمل من ذلك الخشب مقصورة في الجامع والرخام يعمل في المحراب فاستعمل كذلك وكلت بناية الجامع سنة ٦٦٧ هـ . فتأمل حاضره الآن

عابر سبيل بقربه إلا ويأسف على ما حاق به . ولو درى بانيه رحمة الله عليه بانه
سيأتي يوم يصبح فيه الجامع مخزاً لما وضع فيه حجراً
”خدام الجوامع“

خدام الجوامع جماعة من جمعهم جامعة الفشل في تعلم علم الدين ولم ينجحوا
فيه ولكسلهم وخمولهم وحجمهم للعيادة خالية من التعب وأكل الخبز بلا تعب ولا
عمل التزموا مساجد الله باسم خدمة . فاحتكروها أو التزموها قل ما شئت عنهم
بورثونها ابنائهم من بعدهم واحفادهم من إمد ابنائهم . وهؤلاء خدمة المساجد تدفع
لهم مرتبات قليلة من قبل ديوان الأوقاف لقاء خدمتهم فيها ومباشرة نظافتها
ومع كل فترى كثيراً من الجوامع المذكورة مهجلة فيها شروط النظافة بالمرة .
ونحن نقص عليك شيئاً من حالة الجوامع الكبيرة وتترك لك القياس عليها في
المساجد الصغيرة . نذكر لك جامع ابنة البتول وبنت ابنة الرسول وبنت ابن
”عمه رضوان الله عليهما جميعاً“ ففي كل يوم احد من كل اسبوع تُقرش أرضه
بقشور ”القول“ وفتات الخبز وجذور ”الكراث“ وهناك يرمي المار حافياً
فيرلق بالأساخ ويحد بفضل خدمة هذا المقام الشريف عكس الآية الشريفة
”فيه رجال يحبون أن يتطهروا والله يحب المطهرين“ فيه يستحب البق بعضه
بعضاً على جدرانهم من فضل الجالسين مطمئين وهم بشباب رثة ولباس فذر تن
وليس من يزجرهم أو ينجبرهم على النظافة أو من يعمل بالحديث الشريف ”ابنوا
المساجد وأخرجوا القمامة منها فمن بنى لله بيتاً بنى الله له بيتاً في الجنة“ يتعلقون
بأذيال الزائر عند الزيارة ويتجادون من كل جانب رجاء أن يعطيهم شيئاً لله
وغرضهم أن ينشلوا مندبله من حبيبه وما شاكل ذلك وما من رادع يردعهم ولا
عجب أن يكون ذلك كذلك ما دام خدمة الجوامع بدركون معنى ”وثيابك طهر“

والرجز قاهر " ولا يعملون . او كيف . رجي من جمعهم جامعة القشل رجاء . وم
اذا ارادوا الكس كسوا بسعف القيل مع علمهم ان ذلك لا يزيل وسخا بل
يزيد الطين بلة . وم لاهوت عن مباشرة النظافة باستقبال الوفود من اصحاب
الندور وملاقات الاصحاب والاحباب بالطبع تلهي الحب

وجامع السيدة نفيسة رضي الله عنها يأتي اليه الناس من جهات متعددة
بحجة الزبارة والتبرك غير ان بعضهم يتفقون مع خدمة الجامع للثأمة فيه ولا حاجة
الاطالة . وغير ذلك في مصر من امثال هذه الجوامع الشيرة يجري فيها الامور
لخالفه السنة والدين والادب والنظافة على خط مستقيم فهل لا يعلم بذلك
ديوان الاوقاف او يمكنه ان ينكره . او لا يعلم ان في جامع الامام الحسين
" رضي الله عنه " بيع ويشترى ما يباع ويشترى في الاسواق من قصص
وحكايات ومسالك وسج وسموط وكحل وعاب داخلها الافيون . ذلك كله يراه
خدام الجوامع الكبيرة امثال من ذكرنا ويتعاملون عنه ما دام الود بينهم متواصلا .
فيتركون البائع على هواه مع علمهم بقوله تعالى " افرأيت من اتخذ الهه هواه " .
هذا وفي علمنا اكثر مما ذكرنا فنحول الانظار اليه . واما الجوامع الصغيرة فليس لها
اعتناء بالنظافة على الاطلاق . واذا سألنا سائل ما الذي لا يغيره الدهر وبخالف
المثل " الدهر بالناس قاب " قل له حصر هذه المساجد التي من اليوم الذي نقرش
فيه لا تقام منه ابد الا ما يعلق منها في ارجل المصلين وسببه ان من
يستخدم في هذه المساجد هم من الفقراء المتقدمين في السن وبعضهم من العميان
وياخذون المرتبات القليلة جدا . حتى ان المكلف منهم بالاذان وان يك يصعد
خمس مرات في اوقات مختلفة متعددة من النهار والليل حتى يبلغ عنان السماء يعطى
ثلاثين غرشا شهريا . والمكلف بلى . الميضة والحلايا مستقيا من البئر يعطى كذلك

وعليه ان يباشر نظافتها وشؤون خدمتها فكيف يعني امثال من ذكرنا بالنظافة
ويعملون بالآية الشريفة المصلين الذين لا تصح صلاتهم الا طيب ما جاء فيها
”يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم للصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا
برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين الآية“ وبعضهم لو تركوا خدمة الجوامع وعملوا
مع الفعلة لتناولوا اجرة لا تقل عن المئة والخمسين غرشاً في الشهر او كيف يأمن امثال
هؤلاء على ما يصرف لهم من الزيت ونحوه لاثارة هذه المساجد وهم لا غنى لهم
عن بيعه ليعيشوا ثمنه وفي باب الشعرية بمصر زيات بيعة خدمة الجوامع زيوت
الجوامع ليقتاتوا ثمنها. وباليتم يعرفون ثمنه فيقبضونه ولكثرت بيعته بأقل من
نصف الثمن ومثل تربطهم في الزيت تربطهم في انقاض الجوامع ومخلفاتها من
من شبائيك وحجارة فسيفسد. وبعض هذه الجوامع الصغيرة ايضاً قد تحولت
لنصف الغرض المنشئة لاجله وعددها من الاسف كثير في كل بلد وحي نذكر لك
منها الجامع الذي في اول باب البحر في رأس حارة ”درب الجامع“ فان هذا
الجامع وان كان ايراده على ما يقال يبلغ العشرة جنيهات شهرياً فانه من مدة
قرية أجر لبعضهم وعمل ”بوطة“ يجتمع فيها الاوباش من رعاك القوم ولما
تشكى الجيران ”واغلبهم من النصارى“ ابلغت منه البوطة وجعل معلقاً بالخشب.
ويوجد ايضاً في الجهة المذكورة زاوية وقف العناية أجر بعضها مخزوناً لاحد
الاروام فجعل مبيضا مخزون تصافي الخمر وقد قدمت شكوى في اواخر سنة ١٩٠٠
للدويان من بعض سكان تلك الجهة المسلمين فلم يلتفت اليها. وفي جهة الصليبة
وجهاً بولاق جوامع عدة بعضها فيه ورش للعدادة والتجارة وبعضها لعمل الحصر
ولتزن اصناف التجارة من سمن وعسل كما ان بجانب البوطة في الازبكية جامعاً
فيه اسطبل لسواري بوليس العاصمة. هذا ولا يذهب عن فطنة القارى ما تقدم

بيانه من عمل الزار في بعضها . ذلك حال الجوامع وحال خدمتها وهو القول الحق الذي لا مرأ فيه نذكره مع الاسف الشديد . ولو كان ذكره يؤلم عواطف البعض من رجال الاوقاف

” الاضرحة وحالتها “

قال المرحوم علي مبارك باشا . الموجود الآن بالقاهرة من الاضرحة مائتان واربعة وتسعون ضريحاً بعضها داخل مزارات وله خدمة والبعض داخل بيوت وفي زوايا الحارات ^(١) ونحن نترك الكلام عن الاضرحة الموجودة في البيوت والحارات اذ الله اعلم بحالها ونقتصر على المزارات التي لها خدمة مخصوصة من طرف ديوان الاوقاف فنقول . انه لسبب تعيين الاوقاف مستخدمي هذه المزارات من جماعة المشايخ الجبلية غير حسني السلوك قد اصبحت معال هذه المزارات كبيوت الاصنام ولسبب جهل مستخدميها شروط الزيارة الشرعية يتكون الزائر بتبرك بالاضرحة ويتوسل بمن فيها الذين صعدت ارواحهم لبارئها وبقيت عظامهم البالية (وفي حكم العقل ان تلك العظام لا تغني شيئاً) وكذلك كانت عبدة الاصنام يفعلون قاعاً ^(٢) ولو كان الله امر المؤمنين بقوله ” واذا سألت عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداعي “ الآية يحصل ذلك ويراه خدمة الاضرحة من الزائرين

(١) خطط جزء اول وجه ٨٩

(٢) وما يزيد الانسان اسفاً يهاون الكثير من علماء الدين بالانكار على ما يفعله هؤلاء مع علمهم ان هذا ان لم يكن شركاً ف قريب منه وهم يشاهدون هذا باعينهم ويسمعون بأذانهم ولا يفتكرون فذا صح السكرت هذا فعلى اي شيء ينكرون اصلحهم الله هل غاب عن علمهم ان الاسلام ما جاء الا لمخاربة هذه الاعمال الوثنية وتطهير الناس منها فكيف يرضى رجال الدين بان تقل هذه الاعمال المنكرة وهم المطالبون بازالتها وتقيم الداس انها من الشرك الذي لا يجتمع مع الدين وهذا الواجب ملقى على عاتقهم لا يمكنهم التوصل منه مطلقاً

وبالاحص من النساء وهن في داخل الاضرحة حيث يتوسلن اليها كآلهة تفعل ما تشاء ينظرونهن وهن يهززن الاضرحة ويصحن بالقاذورات ولا يمنعونهن بل يصرحون لمن يعمل ما يريدون عمله. ولقاء مبلغ نافر يتركونهن يكنسن بمناديلهن ارض المقام ويقلبن حصيره على من يردنه صارخات بالاستغاثة بالضرع وصاحبه دون الله الامر رسوله والمؤمنين بقوله "قل لا املك نفسي ضراً ولا نفعاً" الآية وكيف يلتفت الخدم الى واجباتهم وهم في شغل شاغل مع بعضهم إما في مشاجرة او سباب ومخاصمة

"تكايا الاوقاف"

العرض من التكايا ايواء ذوي العاهات والاسقام والامراض من فقراء المسلمين . وغاية ما يمكن القول عن تكايا الاوقاف ان اكثر من فيها الآن هم من جماعة الترك الاصحاء الابدان الاقوياء العضل يراهم الراي في تكياتي طره بمصر والقباري بالاسكندرية فيعجب تصمتهم كما يعجب السباح الذين يتفرجون عليهم . وبالاحص لو علم ان امثال هؤلاء لهم الحق بالاعناء بهم وتوفير شروط المعيشة لهم كالعجزة والضعفاء والمنقطعين الذين هم في الحقيقة المقصودون بهذا الخير من اصحاب هذه المبرات وقعد بهم الدهر فاصبحوا في الفقر والخصاصة وبما يلاحظ على تكايا الاوقاف غير ما تقدم انها تحتاج للنظر ومضاعفة العناية من اولي الامر لتفل أيدي الخدمة عن الطمع في ارزاقهم . نعم وان كانت نظارة الاوقاف اظهرت اخيراً بعض اعشاء بشؤون التكايا ولكن لا تزال الشكوى كثيرة وخصوصاً من الصعوبات التي تقام امام الفقراء الذين يرغبون الانضمام الى التكايا . اذ هؤلاء لا يقبلون الا بعد كثرة التردد بين المحافظة والاوقاف على انه ينبغي أن يلاحظ في التكايا انها ملجأ للعجزة والفقراء الذين لا يقدرّون على الكسب فلذا يلزم ان يكون لها

نظام لا يتعدى حدوده ومع ان التكيا التي من هذا القبيل قليلة عندنا فلا يزال نظام الملاحة التي انشأها ابناء الطوائف الاخرى في هذا القطر وسواء أرق من نظام تكيا الاوقاف واكثر ميا في سبيل الاجر والثواب . ونو كنا احوج الكل الى الاكثر منها بالنسبة الى كثرة عدد المعجزة والضعفاء منا
 "ما بصرفه الاوقاف على التعليم"

لدى ديوان الاوقاف اموال كثيرة مخصصة للمشروعات العلمية والادبية .
 اوقفها موقوفها "رحمهم الله" على اخوانهم في الانسانية لإعلاء لمنازل العلم والادب .
 تبارى السالفون فيها ولم يقصروا بل رغبوا في وقفها حياة لبث التعليم ومكافأة رجال العلم وعلماء منهم ان الامة لا تبلغ لل مقام الذي ترومه من العزة والمنعة الا اذا استنارت عقول افرادها بانوار العلم والادب وكثر عدد العلماء والمتعلمين ودليل ذلك الاوقاف الكثيرة التي حبسوها على هذا الخير والتي يبلغ ريعها من ٢٠ الف جنيه الى ما يقرب من الاربعين الف كماها موقوف على بث العلم بين الفقراء الذين هم في حاجة كبرى الى التعليم والارشاد . وكفانا ان نذكر منها تفتيش الواديين وزوائد المساحة في المديرية التي اوقفها المرحوم الخديوي الاسبق "اسماعيل" والخصص التي آلت الى بيت المال وغيرها مما يسأل عنه ديوان الاوقاف . ومن الغريب انه قد عمت الشكوى حتى اتصلت بسمو مولانا الخديوي المعظم حفظه الله وشهد بقصور ديوان الاوقاف وعدم قيامه بغرض موقوفه . فلذا لم يسمع حفظه الله الا ان شاووز ووزراءه والكثيرين من نبلاء الامة ثم امر فضمت تلك الكتائب التي كان يديرها ديوان الاوقاف الى نظارة المعارف وتقرر ان ما يؤول امره منها في المستقبل بناط بنظارة المعارف حتى يكون امر التعليم كله تحت ادارة واحدة وقد تحسنت امر الكتائب هذه نوعاً ما كما تقدم لنا بيانه . وان كان ديوان

الوقف قد عارض في ذلك معارضة شديدة شأن كل مصلحة تحافظ على سمعتها وترغب في عدم تقليل اختصاصاتها. ولكننا نرجع فنقول ان ديوان الاوقاف لم يسطر يده على التعليم ليكون مبعوثاً مساعداً على انتشار العلم وتعليم النشأة الحديثة الفقيرة التي هي في حاجة الى التعليم. ولعمري الحق ان مبلغ ٢٧٥٢٥ جنيه من ايراد قدره ٢٣٠٦٦٢ جنيه مبلغ قليل جداً على امة مثل امتنا تريد ان تباري الامم الحية المتقدمة عليها

” ما يصرف على عمل الخير ”

اما ما يصرفه الاوقاف على عمل الخير فلا ندري ما هو . اللهم غاية ما يمكننا ان نقوله انه ربما يقصد بذلك ما يعطيه لجامعته من المستخدمين الذين يستولون على ما يقرب من ربع الايراد او ما يصرفه وهو مبلغ ١٥٦١٠ جنيه فان من هذا المبلغ يصرف اعانة لكتبة ومعايش لافراد قليلين نعم اتنا تجهل حقيقة ما في ذمة ديوان الاوقاف تماماً لعمل الخير . ولكن العقل يرشدنا ان في ذمة ديوان الاوقاف لعمل الخير شيء كثير ودليلنا عليه النظر لتبرع السلف الصالح وما هو مكتوب في سير الخلفاء والامراء الذين كانوا يوقفون من سعة ما يضمن للفقراء والعجزة راحتهم في حال ضيقهم وشدة همهم فكم من خليفة وسلطان وامير بنى بجانب الجامع المستشفى رحمة منه وحناناً على امته من بعده . ومن ذلك وقف اقامة اخيراً الخديوي الاسبق ” اسماعيل ” لانشاء دار للعجزة يراها المظلم ذات شرط في وقفية المذكور وخصص لها اربعة آلاف جنيه وللاداء لم يستمع احد ما هو غرض الاوقاف من هذا الشرط . ولو فتشنا الاوقاف نرى مثل هذه الشروط اشياء كثيرة كلها في ذمة الديوان المذكور بخلاف المباني التي لبعض المستحقين وفد طال عليها الامد ولم يطالب احد الديوان بها والمرجح عقلاً ان اكثرهم ماتوا ولا وارث لهم وعلى ذلك يمكننا القول

ان في استطاعة الديوان ان يعمل بهذه المبالغ عملاً يخفف به بلاء العجزة والمساكين
 ممن لا سند لهم ولا معين ولولا ولاد وبنات خدمة الجوامع او جماعة الازهر بين
 الذين هم لكثرتهم في حاجة الى مستشفى وكيف لا ولنا في حادثة الكوليرا واحتياج
 المجاورين اقرب شاهد . فانهم اذا أصيب احدهم بمرض تعدى الى غيره بسهولة .
 ولا اعتراض في ذلك لو اخرج الاوقاف ما ذكر من حيز القول الى حيز العمل .
 فان ذلك اولى بمجدنا ومجد الذين اوقفوا عمرهم على تعليم قرآنا وديننا وليس بشيء
 اصعب على الحرمن ان يرى ذلك المتعمم بالعمامة والمرتدي بالطيلسان والمقتري
 رزي امة تنفر من المن والاذى يجر بين يد انكليزي او الماني ليفتح له خراجاً في
 قلبه وما في قلبه الا محبة خالصة وسريرة سالحة بعيدة عن البغضاء بعد الارض
 عن الجوزاء وفي الحديث الشريف "داووا مرضاكم بالصدقة"
 "فضايا الاوقاف"

بما ان للاوقاف حقوقاً وعليه واجبات ولسبب تنوع اختصاصاته في املاكه
 وعقاراته وتعرض استثمار موارد ايراده ترى ديوان الاوقاف كثير المشاكل كثير
 القضايا وهي اما له او عليه واغلب التي تقام عليه من تعمرقات مستخدميه فلهذا
 السبب اتخذ الديوان له جملة محامين مستخدمين لديه بمرتبات باهظة كي ينظروا
 في دعاويه ومشاكله واولد مستشاراً قضائياً خاصاً له "وهو الوحيد الذي يماثل
 المستشار القضائي في نظارة المحفانية من جهة الاختصاصات وما شاكل ذلك"
 والغريب في هذه القضايا ان بعضها يجري فيها التلاعب الكثير بعضه بمعرفة رجال
 الديوان وبعضه بمعرفة المحامين فمثلاً القضايا المختصة بجماعة الاغنياء اصحاب الجاه
 والنفوذ فان هؤلاء يراعون اصحابهم مع رجال الديوان وقد تحفظ قضاياهم من سنة
 الى عشرة . اما المختصة بالفقراء فتظهر بظهور الاهتمام وبأخذون اصحابها قسراً الى

المحاكم ويطالبون بمقوق الديوان وأما لو كان للفقراء حقاً عليه فهناك الماطلة
وتصعيب الأمور ولو كانت سهلة واضحة مثلاً وشاهدنا تلك القضية الفقيرة الكبيرة
التي قامت بين الديوان في سنة ١٨٩٥ وبين فقراء العميان الأزهرين وحكم لهم
فيها سنة ١٨٩٧ على الديوان بدفع ٣٦٠٠ جنيه والفضل في ذلك لرجل الفضل
والبروة والنبل أحمد بك الحسيني أصير الضعيف ومرشد القوي للعق. والغريب
أن الديوان لا يطالب بالفوائد في قضاياها ولكن بدفع الفوائد التي تحكم بها عليه
المحاكم بدفعها من أمواله المجموعة من أهل البر والاحسان. وهو يحرم على نفسه
أخذها لو أودع شيئاً من ماله في إحدى المصارف ولا ندرى الحكمة في ذلك ولا
نعلم كيف يحل دفع الفوائد في عرقه. ولو تأملت أبواب ميزانيته سنة ١٨٩٩
لوجدت له في باب المصروفات ٢٤٠٠ جنيه بالقلم العريض تحت عنوان المصاريف
القضائية أي أن ما يذهب على قضاياها ضعف ما يصرف على مستخدمي لجنة الآثار
أو ما يقرب من ثلث ما يصرفه على تكاليفها

”خلاصة القول عن الأوقاف“

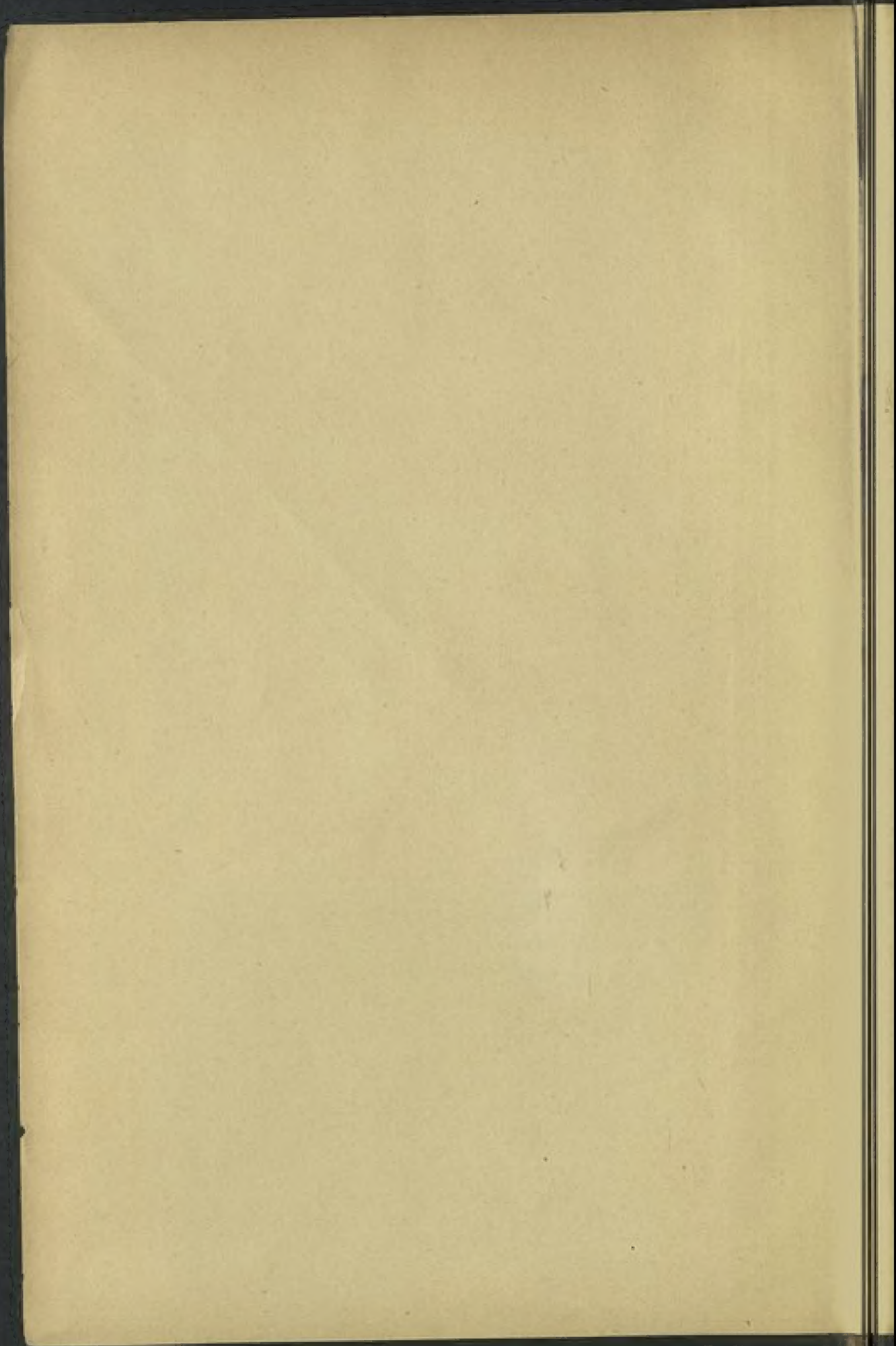
هذا وفي الختام نقول أن ما ذكرناه عن ديوان الأوقاف الإسلامية إنما نقصد
به بيان الحالة لا من كرامة أحد وأن نوقف القارىء على الحقيقة التي لا مندوحة
عنها ولا بد منها. ولا نقصد بكل ما تقدم بيانه إلا أن نعد في مصاف أهل الحق
والحرية الذين بقدر ما تسهم القدرة يدراون الخلال بأشهار الوصيات والتقائض
ليجتمعوا مع أمثالهم فينشطوا إلى الصعود والرق من الدركات الماطلة ولا يخفى ما في
الجهل بالحق والقول بالصدق من لذة التقدم القومي وأما لا نرى ما يراه البعض
أصحاب الحمة الفائرة من أن الستر على التقائض أولى ومن أهم الخصائص
تالله لو اتبع رجال الأوقاف سنته التي وجد لأجلها وفطنوا أسر هذه الأوقاف

وما وضعت له لوجودها من المسلمين من بعضهم وبأخذ يدهم والأفاحاضر مشاهد
من أنه لعدم الثقة فيه الآن - ويسبب ما يلحق شروط الواقفين من التغيير والتبديل
في أقرب زمن ترى عدد الواقفين يقل عاماً فعاماً فيتركون مخلفاتهم لابنائهم من
بعدهم فتذهب أكثرها ضحية التبذير والاسراف ولنا فيما تقدم من الكلام عن حالة
اولاد الاغنياء ما فيه عبرة للمعتبر . على اننا نود لو كان الناس ينشطون للعمل
ويرشدون الاشتغال بالاعمال الدنيوية النافعة كتجارة والصناعة وتحسين الزراعة فلا
يكونون عالة على اوقافهم ومتروكات آباءهم لان من اعظم الادلة على اتمام انكالية
وجود هذه الاوقاف بيننا وحصول التنازع فيها دائماً وابدأ سواء بين المستحقين
او المتطاولين عليها او المناظرين اليها . وقد مضى على الاسلام قرون متوالية لم
يكن فيه اوقاف منتشرة كما هي الآن ولم يكن الا الاوقاف الخيرية المخصصة في السبل
العامة لا غير وهذا يدلنا على ان السلف الصالح كان همهم وعمدتهم انما هو
الانكال على النفس بعد الانكال على الله وهذه سيرة "الرسول صلى الله عليه
وسلم" وسيرة الخلفاء الراشدين والخيرة من اصحابه والتابعين وتابعيهم تدلنا دلالة
ظاهرة لا ارباب فيها على ما نقول ونتكلم عنه فغسى قومنا نهزم داعية العمل
فينشطون وينذون عنهم مطارف الكسل ويكون الانسان انساناً بنفسه غنياً بنفسه
واثقاً بخدمه لا يخدم معتمداً على ما وهبه الله من التدبير لا ما جاءه من
متروكات آباءه من القليل والقطير . وهكذا الرجل يعيش ابناً كان بسعيه
واجتهاده قال تعالى (وأن ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم
يجزاه الجزاء الاوفى وأن الى ربك المنتهى) صدق الله العظيم
والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

فهرست كتاب حاضر المصريين "اوسر تأخرم"

وجه	القسم الاول	وجه
٧٤	في الاغنياء	٧٤
٧٦	اهداء الكتاب	٧٦
٧٩	المقدمة	٧٩
	غرض المؤلف	٨
	الاغنياء والعصبية	٩
	زواج الاغنياء	١١
٨٣	المحبة بين الزوجين الفتيين	١٥
٨٤	العشرة بين الزوجين الفتيين	١٨
٩٤	تربية اطفال الاغنياء	٢٠
١٠٢	تعليم اولاد الاغنياء	٢٦
١٠٦	تعليم بنات الاغنياء	٣٢
١٠٩	اولاد الاغنياء، واللغة العربية	٣٦
	دين اولاد الاغنياء	٣٨
	المحبة الاخوية	٤٢
	عرائد اولاد الاغنياء المستعبدات	٤٤
	اوهام الاغنياء	٤٧
	كرم الاغنياء المادي وبخلهم الحاضر	٥١
	الآباء الاغنياء في نظر الابناء	٥٦
	الاغنياء والموت	٥٩
	سلوك الابناء بعد موت الآباء	٦٣
	مقابلة اولاد الاغنياء	
	بيوت الاغنياء الطرية الخيرا	
	المجالس الحسية واولاد الاغنياء	
	القسم الثاني	
	في الوسط	
	وسط الامة	
	الخامع الازهر والازهريون	
	العلماء	
	الوعظ والوعاظ	
	القرآن والفقهاء	
	الحكاية الشرعية وحاضرها	
	المدارس والتعليم - المدارس الابتدائية	
	المدارس التجهيزية	
	المدارس العالية	
	مدارس تعليم البنات	
	الجمعيات	
	الاستخدام والمستخدمون	
	التجارة	
	الزراعة	
	الصناعة	

وجه	وجه
٢٠٤	المطابع والطباعة ونفعها الماضي وضرورها
٢١٥	الحاضر
٢٢٠	الكتب والمؤلفون
٢٢٣	كتب مقيدة
٢٢٩	كتاب سر تقدم الانكليز السكوتيين ١٦٦
٢٣١	كتاباً تحرير المرأة . والمرأة الجديدة ١٦٤
٢٣٤	السياسة
٢٣٧	الجرائد السياسية المصرية
٢٤٣	الجولات العلمية
٢٤٥	الجرائد الدينية الاسلامية
٢٤٩	خلاصة القول عن الجرائد
٢٥٥	الوطن والوطنية
٢٥٧	الوطنية في عرف الشرقيين وعلة شقاوتهم ١٨١
٢٥٩	عدم تناغم الدين والوطنية
٢٦١	الحاصل الآن في مصر
٢٧٠	حقيقة مصلحة المصريين
٢٧٤	الاسراف او ميّزانية الهدم في الامة
٢٧٧	الفناء والحراسة
	حاجة الشبان
٢٨٢	القسم الثالث - في الفقراء
٢٨٧	من هم الفقراء
	زواج الفقراء
	الفقراء واحفادهم
	تطبيب الامهات الفقيرات لاطفالهن
	تعليم اولاد الفقراء
	كتب الفقراء
	الحجة والفقراء
	الجن وضعف عزيمه الفقراء
	حرف الفقراء
	الصناع الفقراء
	دين الفقراء ونعمتهم
	حاضر اهل الطرق والاذكار
	الفقراء والموالد
	الاعباد والفقراء
	سهر الفقراء
	الفقراء والمسكوات والمغيبات
	اوهام الفقراء
	الزوار والفقراء
	الفقراء المرضى
	مآثم الفقراء . حاضر التربية
	اقتراح على الحكومة
	الاعواق الاسلامية وحاضرها



A circular library stamp with a serrated edge. The text "JAFET LI" is arched across the top. The date "23 MAY 2002" is stamped in the center. The text "Circulation Dept. 1" is arched across the bottom. Two diagonal lines cross the stamp. The stamp is located in the top left corner of the page.

916.2:U481A:c.1

عمر، محمد

حاضر المصريين أو سر تأخرهم

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01248389

AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



916.2

U481A

C.1